

新型專利說明書

(本說明書格式、順序及粗體字，請勿任意更動，※記號部分請勿填寫)

※ 申請案號：96210467

※ 申請日期：96-08-23

※IPC 分類：E04F 15/02

一、**新型名稱**：(中文/英文)

裝飾木板結構

二、**申請人**：(共 1 人)

姓名或名稱：(中文/英文)

賴作良

代表人：(中文/英文)

住居所或營業所地址：(中文/英文)

台中市進化北路 363 號 19F 之 7

國 籍：(中文/英文) 中華民國

三、**創作人**：(共 1 人)

姓 名：(中文/英文)

賴作良

國 籍：(中文/英文)

中華民國

四、聲明事項：

主張專利法第九十四條第二項第一款或第二款規定之事實，其事實發生日期為： 年 月 日。

申請前已向下列國家（地區）申請專利：

【格式請依：受理國家（地區）、申請日、申請案號 順序註記】

有主張專利法第一百零八條準用第二十七條第一項國際優先權：

無主張專利法第一百零八條準用第二十七條第一項國際優先權：

主張專利法第一百零八條準用第二十九條第一項國內優先權：

【格式請依：申請日、申請案號 順序註記】

八、新型說明：

【新型所屬之技術領域】

本創作係有關於裝飾木板結構，尤指一種可使木地板產生3D立體視覺之裝飾木板結構。

【先前技術】

隨著科技的發展與進步，人們對事物的要求也從『能用就好』的老舊思維，變得相當細膩和要求，唯有不斷進步或創新的構想，產生新的形態以提高產品之附加價值，並有效降低成本，才能在市場競爭激烈的考驗下生存。

參照第一圖及第二圖，習知的木地板1係由多個長方形的木板2拼組而成，該木地板1雖可營造出高貴的感覺，然該長方形木板2受限於其形狀上的限制，故僅能拼出排列較為單調且不具3D立體視覺觀感之木地板1，使得木地板1的鋪設排列一陳不變，相當枯燥、乏味。上述習知長方形木板所衍生之種種缺失，實有加以研發改良之必要。

因此，本創作想排除或至少減輕先前技藝所遭遇的問題。

【新型內容】

本創作之『裝飾木板結構』所欲解決之技術問題在於習知木地板係由多個長方形的木板拼組而成，該木地板雖可營造出高貴的感覺，然該長方形木板受限於其形狀上的限制，故僅能拼出排列較為單調且不具3D立體視覺觀感之

木地板，使得木地板的鋪設排列一陳不變，相當枯燥、乏味。

本創作係提供一種裝飾木板結構，其基板係概呈菱形，而使該由三塊基板構成之裝飾木板結構係概呈六角形，不但可營造出高貴的感覺，且此一六角形之裝飾木板結構更予人有形成一3D立體正方形之視覺觀感，使得木地板的鋪設排列較具有層次感和立體感，相當創新、多變，實為一極具產業利用性及進步性之設計。

其他目的、優點和本創作的新穎特性將從以下詳細的描述與相關的附圖更加顯明。

【實施方式】

有關本創作所採用之技術、手段及其功效，茲舉一較佳實施例並配合圖式詳述如後，此僅供說明之用，在專利申請上並不受此種結構之限制。

參照第三圖及第四圖，該裝飾木板結構10係包括有三塊基板20，該三塊基板20係相互拼接而使該裝飾木板結構10概呈六角形。

該基板20係概呈菱形，該基板20係具有四個組接邊21，且於構成每一裝飾木板結構10時，該每一基板20的兩組接邊21會與另二基板20的組接邊21相接，亦即每一基板20會緊鄰於另二基板20。於第一個實施例中該基板20的二鈍角係約形成為120度，該基板20的二銳角係約形成為60度。

參照第五圖，可將多個裝飾木板結構10相互拼接而構成一木地板。值得注意的是，由於該基板20係概呈菱形，而使該由三塊基板20構成之裝飾木板結構10係概呈六角形，不但可營造出高貴的感覺，且此一六角形之裝飾木板結構10更予人有形成一3D立體正方形之視覺觀感，使得木地板的鋪設排列較具有層次感和立體感，相當創新、多變。

請參照第六圖，為本創作的第二實施例，第二個實施例與第一個實施例大致相同，其差異在於該基板20的組接邊21設有凸塊22，該凸塊22可供定位之用。

請參照第七圖，為本創作的第三實施例，第三個實施例與第一個實施例大致相同，其差異在於該基板20的組接邊21設有凹槽23，該凹槽23可供定位之用。

請參照第八圖及第九圖，為本創作的第四實施例，第四個實施例與第一個實施例大致相同，其差異在於該基板20'係由多種不同的木材壓製而成，該基板20'的紋路使裝飾木板結構10'更具有層次感和立體感。

參照第十圖，可將二裝飾木板結構10、10'相互拼接，使木地板之鋪設排列更具有變化。參照第十一圖，其一基板20組接邊21的凸塊22可卡入另一基板20組接邊21的凹槽23內，俾使基板20間具有良好的定位卡固。

就以上所述可以歸納出本創作具有以下之優點：

本創作之裝飾木板結構，其基板係概呈菱形，而使該由三塊基板構成之裝飾木板結構係概呈六角形，不但可營造出高貴的感覺，且此一六角形之裝飾木板結構更予人有

形成一3D立體正方形之視覺觀感，使得木地板的鋪設排列較具有層次感和立體感，相當創新、多變，實為一極具產業利用性及進步性之設計。

由是觀之，本創作極具產業上利用價值，且又未見有相同或類似之發明出現於國內外刊物或公開使用，實已符合專利法規定之積極及消極要件，理應准予新型專利。

唯上所述者，僅為本創作之較佳實施例而已，當不能以之限定本創作實施之範圍，故舉凡數值之變更或等效元件之置換，或依本創作申請專利範圍所作之均等變化與修飾，皆應仍屬本創作專利涵蓋之範疇。

【圖式簡單說明】

第一圖為習知長方形木板的鋪設組合圖。

第二圖為習知長方形木板的立體圖。

第三圖為本創作的立體組合圖。

第四圖為本創作的立體分解圖。

第五圖為本創作裝飾木板結構的鋪設組合圖。

第六圖為本創作第二個實施例的立體組合圖。

第七圖為本創作第三個實施例的立體組合圖。

第八圖為本創作第四個實施例的立體分解圖。

第九圖為本創作第四個實施例的立體組合圖。

第十圖為本創作之二種裝飾木板結構的鋪設組合圖。

第十一圖為沿第十圖之11-11剖面線所取之剖視圖。

【元件符號之簡單說明】

1	木地板	2	木板		
10	裝飾木板結構	20	基板	21	組接邊
22	凸塊	23	凹槽		
10'	裝飾木板結構	20'	基板	21'	組接邊

五、中文新型摘要：

本創作係提供一種裝飾木板結構，其基板係概呈菱形，而使該由三塊基板構成之裝飾木板結構係概呈六角形，不但可營造出高貴的感覺，且此一六角形之裝飾木板結構更予人有形成一3D立體正方形之視覺觀感，使得木地板的鋪設排列較具有層次感和立體感，相當創新、多變，實為一極具產業利用性及進步性之設計。

六、英文新型摘要：

九、申請專利範圍：

1. 一種裝飾木板結構，其係包括有三基板，該三基板係相互拼接而概呈六角形，而使得該裝飾木板結構具有較佳的層次感和立體感。

2. 如申請專利範圍第1項所述之裝飾木板結構，其中該基板係概呈菱形。

3. 如申請專利範圍第1項所述之裝飾木板結構，其中該基板係具有二鈍角，該鈍角係約形成為120度。

4. 如申請專利範圍第1項所述之裝飾木板結構，其中該基板係具有二銳角，該銳角係約形成為60度。

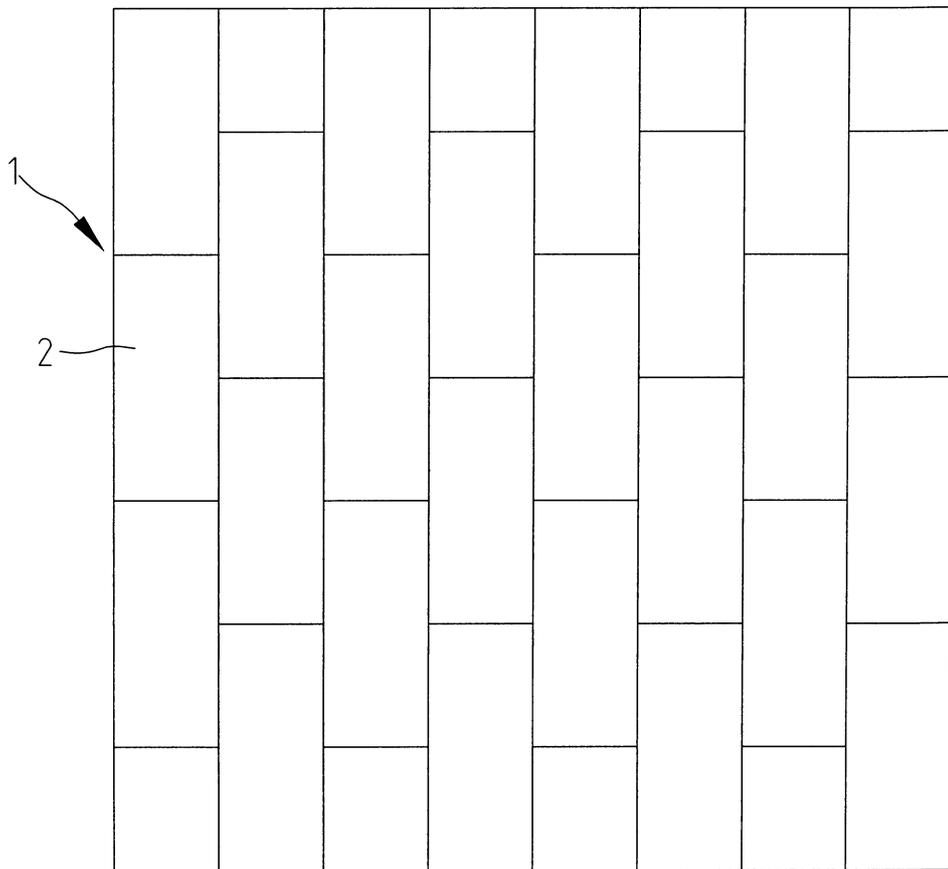
5. 如申請專利範圍第1項所述之裝飾木板結構，其中該基板係具有四組接邊，且於構成每一裝飾木板結構時，該每一基板的兩組接邊會與另二基板的組接邊相接。

6. 如申請專利範圍第5項所述之裝飾木板結構，其中該基板的組接邊設有凸塊，該凸塊可供定位之用。

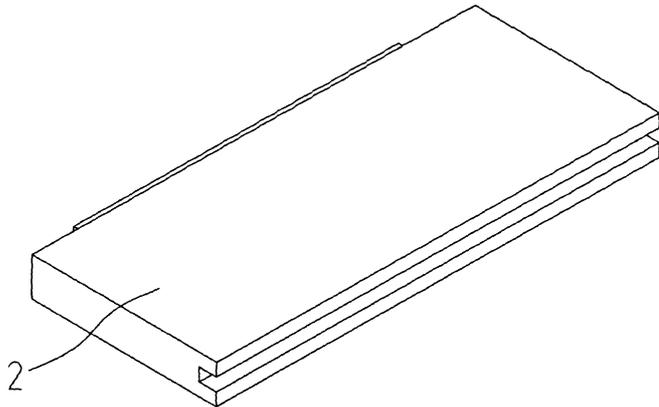
7. 如申請專利範圍第5項所述之裝飾木板結構，其中該基板的組接邊設有凹槽，該凹槽可供定位之用。

8. 如申請專利範圍第1項所述之裝飾木板結構，其中該基板係由多種不同的木材壓製而成。

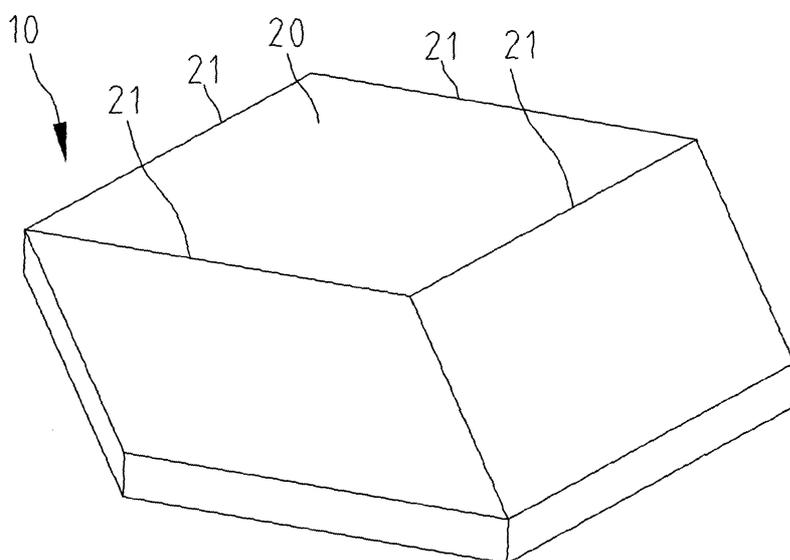
十、圖式：



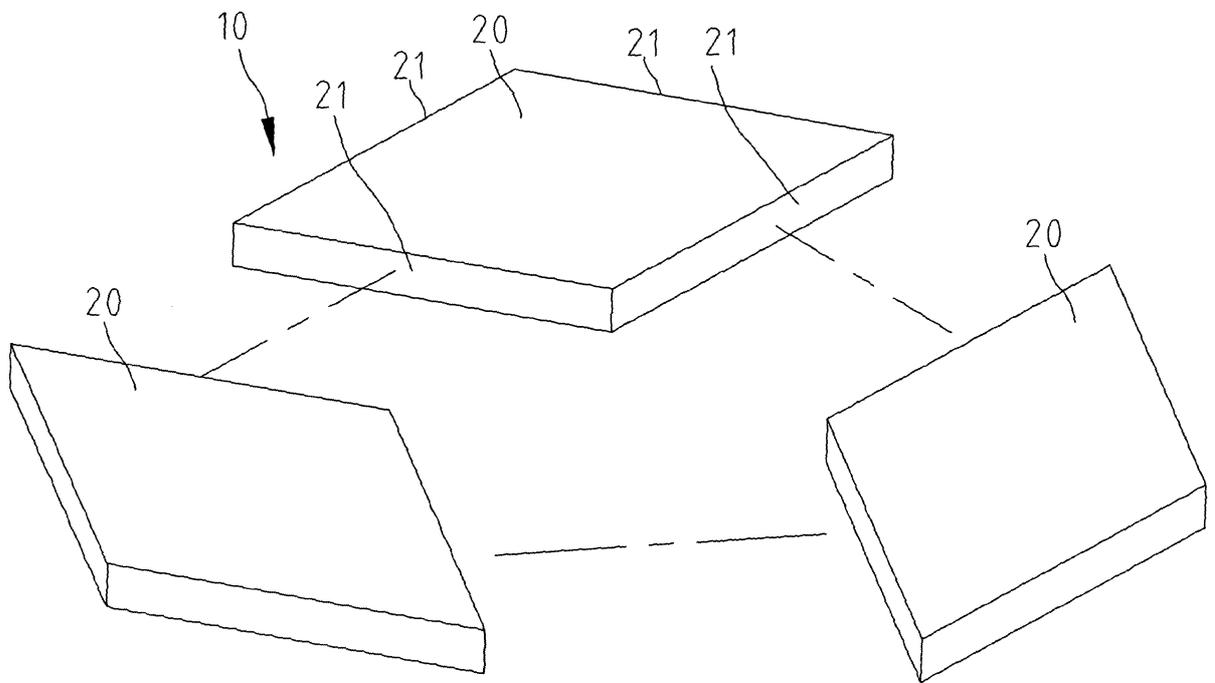
第一圖



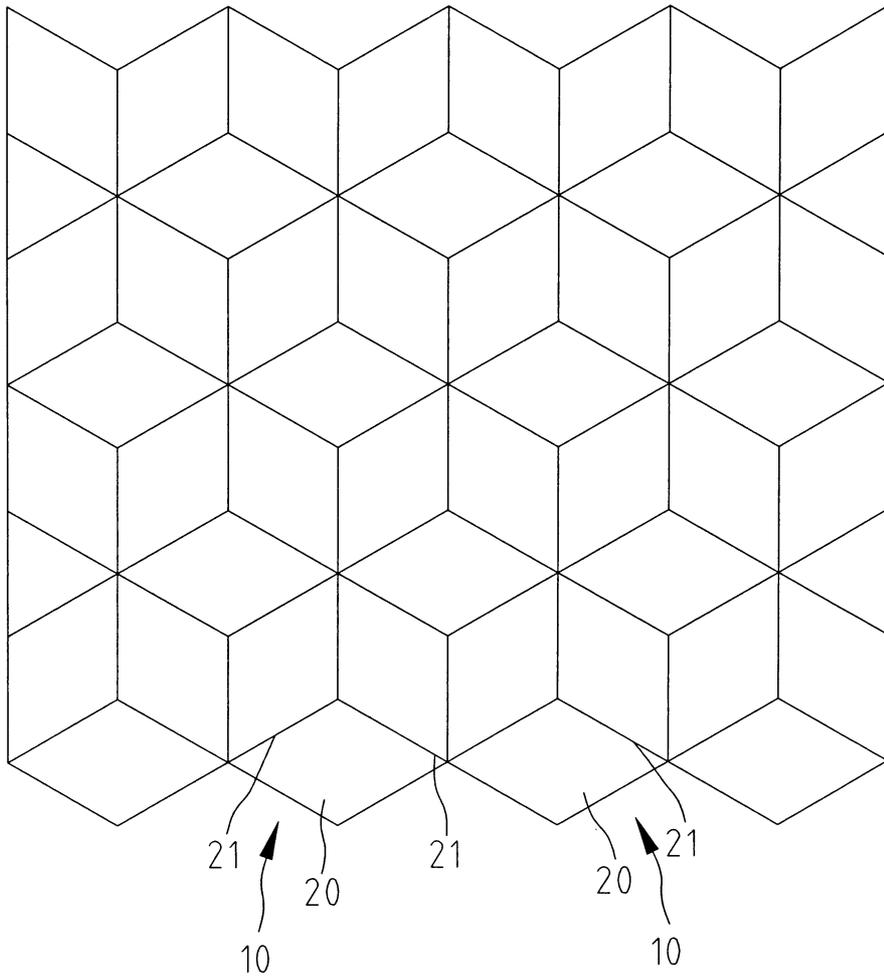
第二圖



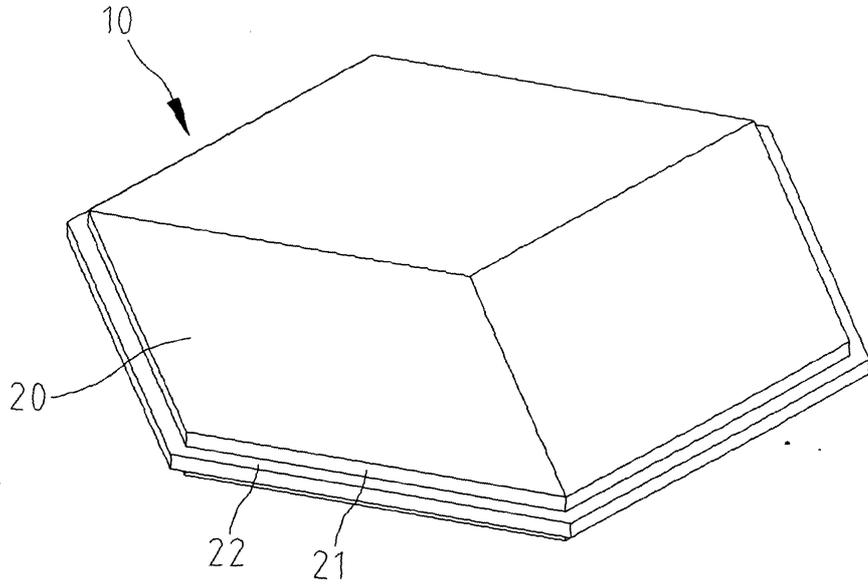
第三圖



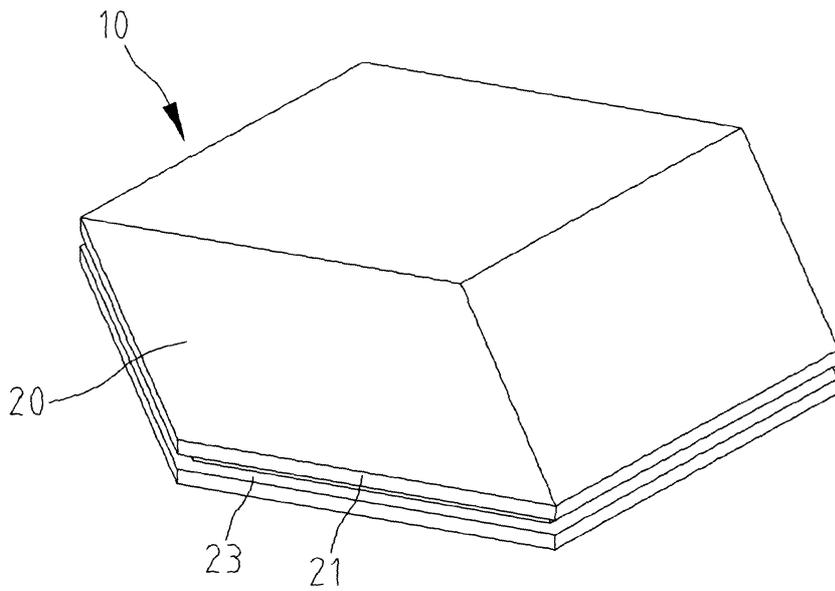
第四圖



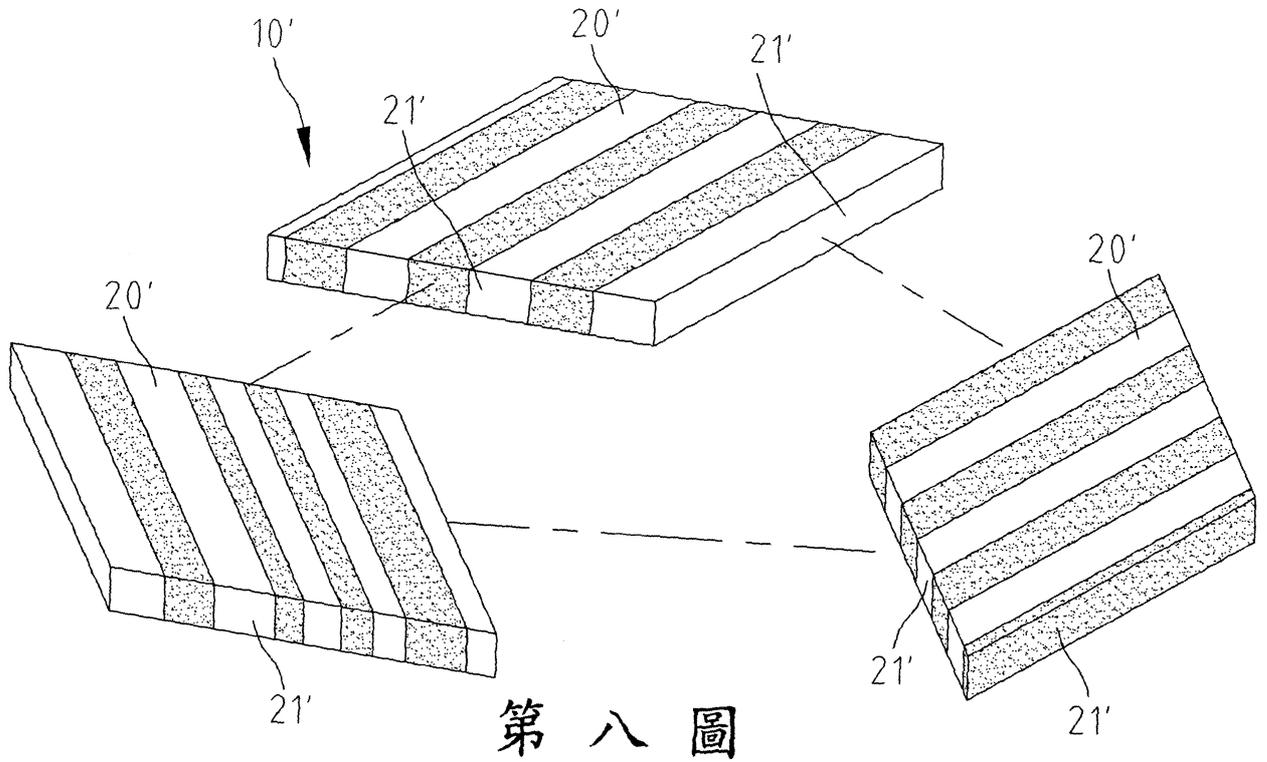
第五圖



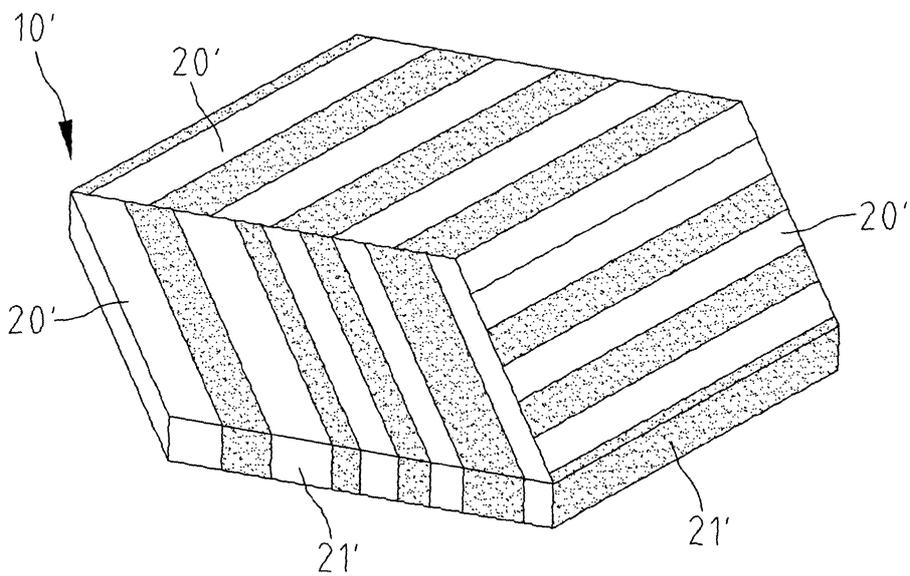
第六圖



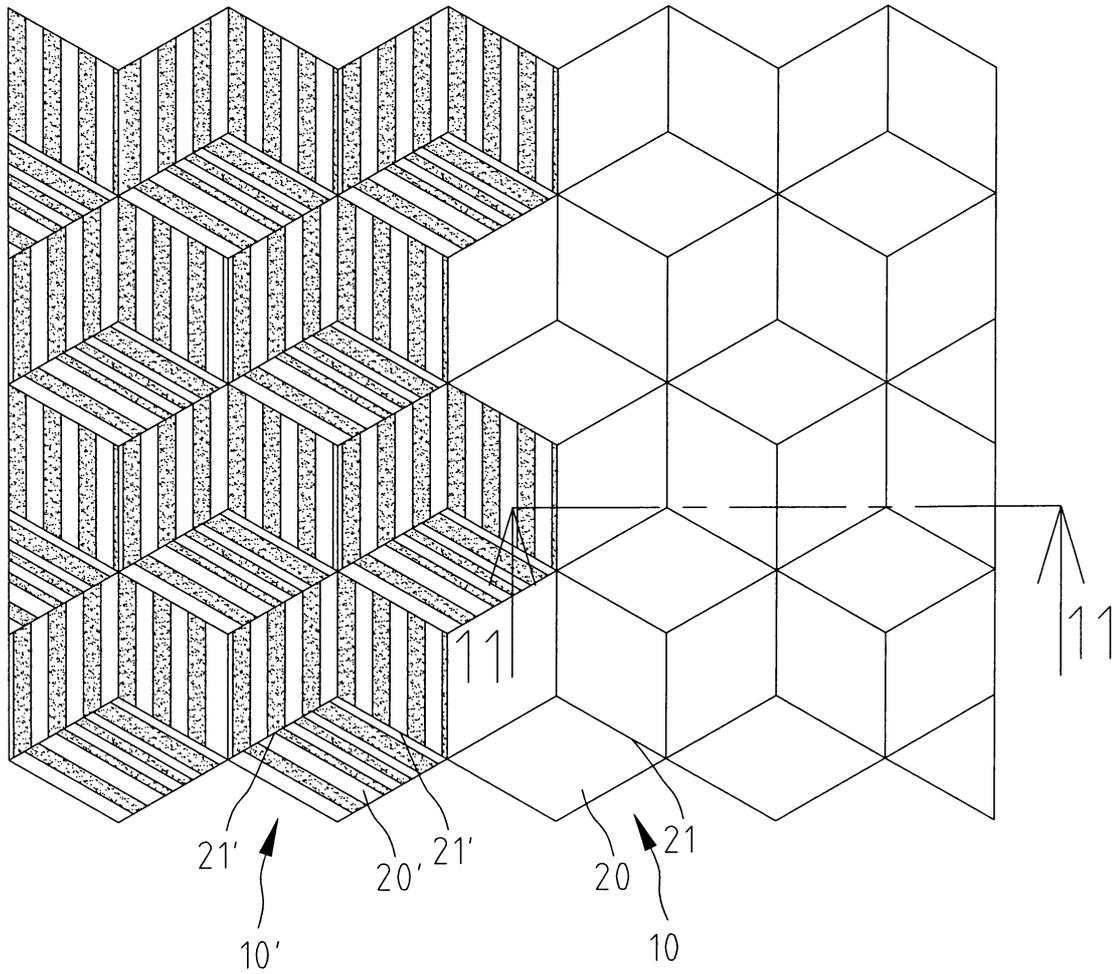
第七圖



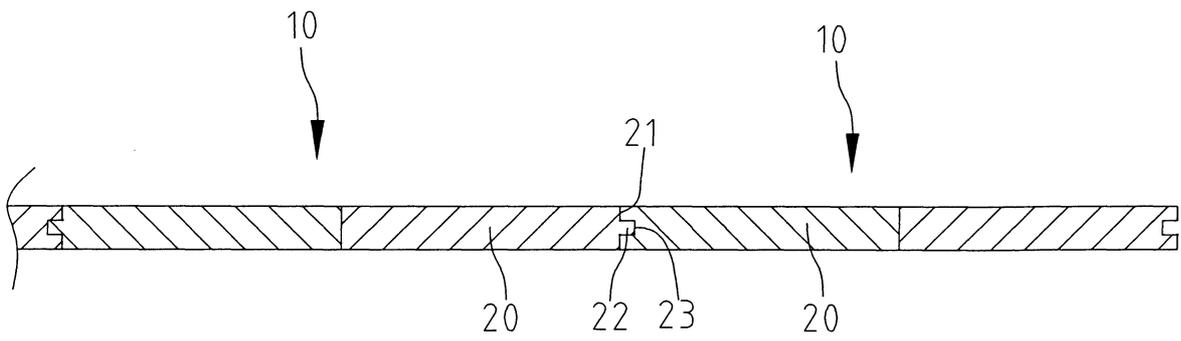
第八圖



第九圖



第十圖



第十一圖
11 - 11

七、指定代表圖：

(一)本案指定代表圖為：第 (三) 圖

(二)本代表圖之元件符號簡單說明：

10 裝飾木板結構

20 基板

21 組接邊