

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **6328**

(51) Klasyfikacja:
06-04

(21) Numer zgłoszenia: **4077**

(22) Data zgłoszenia: **09.09.2003**

(54)

Nadstawka

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Fabryki Mebli FORTE S.A.,
Ostrów Mazowiecka, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Lęckoś Andrzej, Wrocław, (PL)

PL 6328

Nr Rp. 6328.....

Klasa 06-04.....

Nadstawka

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest nadstawka przeznaczona do wyposażania pomieszczeń mieszkalnych, przy czym nadstawka ustawiona na dowolnej komodzie tworzy wraz z komodą kredens.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w cechach linii, konturów i kształtach nadających nadstawce oryginalny i indywidualny wygląd estetyczny.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na rysunku i fotografiach na których fig. 1 przedstawia schematyczny rysunek nadstawki według wzoru w widoku perspektywicznym, fig. 2 przedstawia schematyczny rysunek nadstawki według wzoru w odmianie wykonania w widoku perspektywicznym, fig. 3 przedstawia fotografię nadstawki według wzoru, w odmianie wykonania jak na fig. 1, ustawionej na komodzie w widoku perspektywicznym, fig. 4 przedstawia fotografię nadstawki według wzoru, w odmianie wykonania jak na fig. 2, ustawionej na komodzie w widoku perspektywicznym.

Nadstawka według wzoru ma kształt prostopadłościanu o podstawie prostokąta.

Korpus nadstawki ma kształt prostopadłościanu, przy czym do korpusu nadstawki, z przodu korpusu, do powierzchni czołowej płyt bocznych nadstawki, stanowiących boczne ścianki korpusu, zamocowane są dwie pionowe listwy,

nakładki, o szerokości większej od grubości płyt stanowiących boki korpusu nadstawki, wystające na zewnątrz, poza płycinę boków nadstawki, zwiększające szerokość nadstawki, patrząc w kierunku od czoła nadstawki.

Nadstawka w widoku od czoła ma kształt prostokąta podzielonego na elementy o zarysach prostokątów, przy czym nadstawka podzielona jest na trzy części - ma parę drzwiczek, zamocowanych do korpusu nadstawki oraz otwartą wnękę pomiędzy nimi. Wszystkie trzy części nadstawki w odmianie wykonania przedstawionej na fig. 1 i fig. 3 mają jednakową szerokość, głębokość i wysokość. Natomiast w przypadku nadstawki w odmianie wykonania przedstawionej na fig. 2 i fig. 4 szerokość otwartej części nadstawki jest znacznie większa od szerokości części zamykanych drzwiczkami.

Para drzwiczek ma na powierzchniach czołowych ramki i środkową płycinę o kształcie prostokąta, którą stanowią tafle szkła o sfazowanych krawędziach, przy czym zewnętrzne krawędzie ramek drzwiczek są zaokrąglone a wewnętrzne krawędzie mają profilowane żłobienie w kształcie ćwierćwałka, zaś na ramce każdych z drzwiczek, w środkowej części bocznej listwy, od strony osi symetrii nadstawki, zamocowane są zewnętrzne uchwyty jednopunktowe koładkowe, zaś drzwiczki zamocowane są do korpusu nadstawki za pomocą dwóch samodomykających się fryzowanych zawiasów zewnętrznych z ozdobną osią obrotu.

Wewnątrz korpusu w częściach nadstawki zamykanych drzwiczkami oraz w części otwartej nadstawka ma po dwie półki, zamocowane na podpórkach, widoczne przez szyby w drzwiach nadstawki oraz w otwartej części nadstawki.

Górę nadstawki wieńczy ozdobny wieniec, wystający poza nadstawkę, mający w górnej części płytę o prostopadłych bokach o małej wysokości przechodzącą następnie w skośną powierzchnię która następnie ponownie

przechodzi w występ o przekroju prostokątnym a następnie w trójkątne wcięcie, po czym w prostopadłościenną płytę mającą ściętą krawędź dolną tak, że ukos dochodzi do krawędzi płytów drzwi nadstawki.

Nadstawka według wzoru przemysłowego przedstawiona jest w dwóch odmianach wykonania:

1. pierwsza odmiana wykonania którą przedstawiono na fig. 1 i fig. 3 załączonego materiału ilustracyjnego;
2. druga odmiana wykonania którą przedstawiono na fig. 2 i fig. 4 załączonego materiału ilustracyjnego.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Nadstawka według wzoru ma do korpusu nadstawki, z przodu korpusu, do powierzchni czołowej płyt bocznych korpusu, stanowiących boczne ścianki korpusu nadstawki, zamocowane dwie pionowe listwy, o szerokości większej od grubości bocznych płyt korpusu, wystające na zewnątrz, poza płycinę boków nadstawki, oraz ma ozdobny wieniec i podzielona jest na trzy części, z których dwie boczne części nadstawki zamknięte są parą ozdobnych drzwiczek, zaś środkowa część nadstawki jest otwarta, jak to uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4.
2. Ozdobne drzwiczki nadstawki według wzoru mają na powierzchniach czołowych ramki i środkową płycinę o kształcie prostokąta, przy czym zewnętrzne krawędzie ramek drzwiczek są zaokrąglone a wewnętrzne krawędzie ramek mają profilowane żłobienie w kształcie ćwierćwałka, zaś na ramce każdych z drzwiczek, w środkowej części bocznej listwy, od strony osi symetrii nadstawki, zamocowany jest zewnętrzny uchwyt jednopunktowy kołatkowy, a drzwiczki zamocowane są do korpusu

nadstawki za pomocą dwóch samodomykających się fryzowanych zawiasów zewnętrznych z ozdobną osią obrotu, jak to uwidoczniiono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4.

3. Wieniec nadstawki według wzoru wystaje poza korpus nadstawki i ma w górnej części płytę o prostopadłych bokach o małej wysokości przechodzącą następnie w skośną powierzchnię, która następnie ponownie przechodzi w występ o przekroju prostokątnym a następnie w trójkątne wcięcie, po czym w prostopadłościenną płytę mającą ściętą krawędź dolną tak, że ukos dochodzi do krawędzi płatów drzwi nadstawki, jak to uwidoczniiono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4.
4. Nadstawka według wzoru w pierwszej odmianie wykonania podzielona jest na trzy części o jednakowej szerokości, jak to uwidoczniiono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1 i fig. 3.
5. Nadstawka według wzoru w drugiej odmianie wykonania podzielona jest na trzy części o różnej szerokości, przy czym zewnętrzne części nadstawki zamknięte ozdobnymi drzwiczkami mają jednakową szerokość natomiast środkowa otwarta część nadstawki ma szerokość znacznie większą od obu zamkniętych części, jak to uwidoczniiono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 2 i fig. 4.

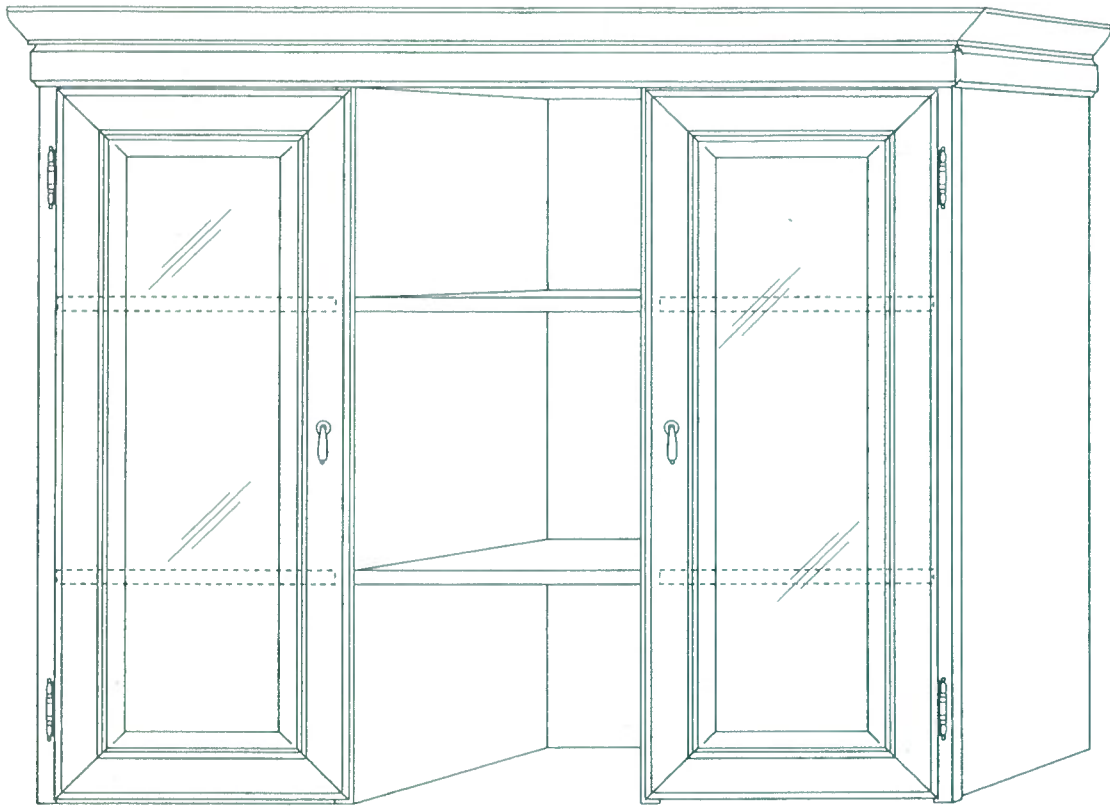


Fig. 1

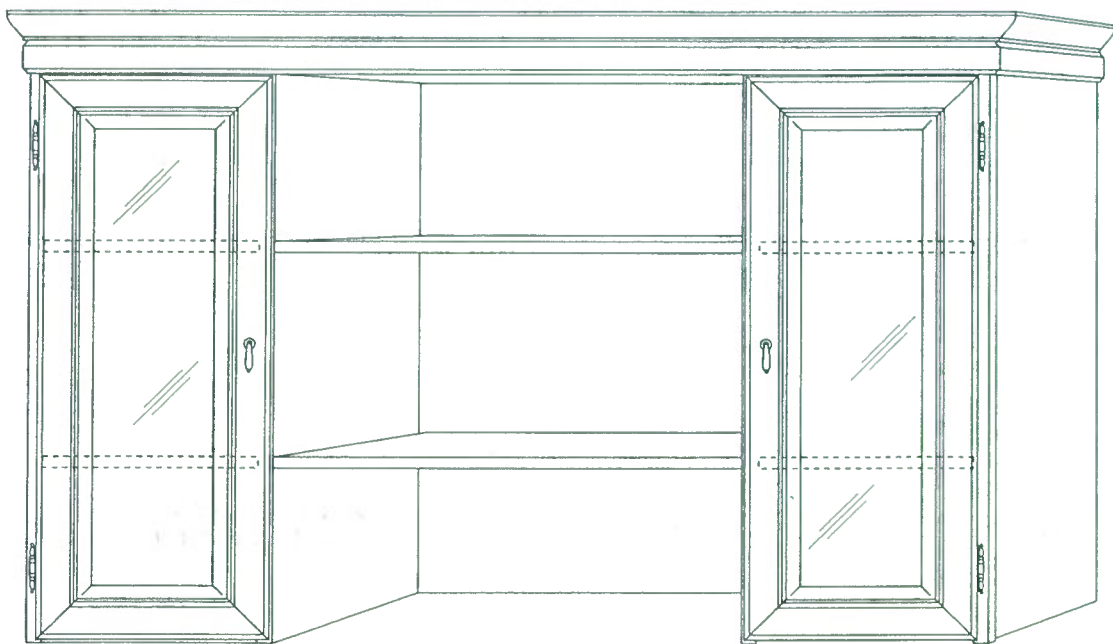


Fig. 2



Fig. 3

**Fig. 4**