

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **6229**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **4063**

(22) Data zgłoszenia: **08.09.2003**

(54)

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**DE GRAAF POLAND Sp. z o.o.,
Rajkowy-Ornasowo, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Pęsko Cezary, Gdańsk, (PL)

PL 6229

DE GRAAF POLAND sp. z o.o.
RAJKOWY - C. NIEMCOWO
83-130 Pelplin
tel. (053) 5361519, fax 5364455
NIP 593-19-04-775, Reg. 191296191

Nr Rp. 6229

Klasa 19-08

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego - orzeszki ziemne prażone o różnych smakach.

Wzór przemysłowy dotyczy formy graficznej oraz wystroju nisko gramaturo-
wych opakowań jednostkowych sporządzonych z folii, z papieru preparowanego lub z ma-
teriałów podobnych, zawierających orzeszki ziemne preparowane w różnych smakach, pa-
kowanych w atmosferze ochronnej.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy etykiety
opakowania jednostkowego produktu spożywczego - orzeszki ziemne prażone o różnych
smakach, o szczególnym zindywidualizowanym zarysie jego linii, konturów i rysunku oraz
kolorystyki, nadającym się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rze-
mieślniczy.

Wzór przemysłowy jest szczegółowo zobrazowany na załączonych rysunkach,
na których fig. 1 przedstawia widok pierwszej odmiany opakowania, fig. 2 widok drugiej
odmiany opakowania i fig. 3 widok trzeciej odmiany opakowania.

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego – orzeszki ziemne
prażone w pierwszej odmianie wykonania, jest złożonym wieloelementowym tworem gra-
ficznym opartym na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Tło wzoru sta-
nowi płaszczyzna w kolorze jasnym pastelowym, pokryta równomiernie rysunkiem drobno
elementowego ryflowania, którego wizerunek jest zbliżony do stylizowanego wyglądu tka-

CP

niny wielowątkowej. Opisane jednorodne tło to nie stanowi dominującego akcentu w wizualnym rysunku etykiety. W centralnej części pola etykiety, jest usytuowany dominujący akcent graficzny etykiety, którym jest napis PINO wykonany literami dużymi, stylizowanymi, drukowanymi prostymi, zaopatrzonymi w szeryfy i rozmieszczonymi w mniej więcej jednakowych odstępach od siebie, jednak nie leżącymi w jednej linii. i sprawiającymi wrażenie bezładnie przypadkowo ustawionych. Wszystkie litery napisu PINO są utrzymane w barwach dominujących, odmiennych od pastelowej barwy tła i mają podwójny akcent cieniowania skierowanego ukosem „na prawo do góry”. Bezpośrednio przy krawędzi każdej ze stylizowanych liter napisu PINO, znajduje się dookoły cień w kolorze białym, a do tak wyartykułowanej linii białego cienia litery przylega od zewnątrz takiego samego kształtu cień wykonany cienką linią ciągłą o zmiennej grubości, wykonaną w kolorze odmiennym od koloru liter napisu. Pod opisanym napisem PINO jest usytuowany dodatkowy napis o treści „orzeszki ziemne prażone”, wykonany literami małymi, pochylonymi, stylizowanymi pisankowymi, mającymi kolor ciemny kontrastowy. Ich wielkość stanowi ułamek wysokości liter napisu PINO. Długość dodatkowego małego napisu „orzeszki ziemne prażone” odpowiada w przybliżeniu łącznej długości liter „PIN” napisu PINO. Początkowa część liter pierwszego słowa napisu „orzeszki” i końcowa część ostatniego słowa napisu „prażone”, są zaopatrzone w biały akcentujący je z tła cień, o jednakowej szerokości. Pod opisanym dominującym akcentem graficznym etykiety, którym jest napis PINO, znajduje się drugi dominujący akcent informacyjny etykiety, którym jest wizerunek kilkunastu bezładnie rozmieszczonych i przedstawionych naturalistycznie, utrzymanych w kolorach swoistych w paletce barw brązu, wyluskanych orzeszków arachidowych (ziemnych). Obydwa opisane dominujące akcenty graficzne etykiety, którymi są napis PINO i raz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane na planie stylizowanej na spiralę Archimedes’a linii w kolorze białym, mającej niejednakową szerokość. Szerokość linii spirali o dwu niepełnych i mniej regularnych zwiłkach, mającej swój początek w miejscu największego skupienia rozsypanych orzechów arachidowych, jest mniejsza od szerokości linii spirali na końcu, który jest usytuowany w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola etykiety. Pomędzy opisanymi dominującymi akcentami graficznym i informacyjnym etykiety, znajduje się pierwsze dodatkowe podłużne wąskie pole informacyjne mające charakter paska, przebiegające nieznacznie ukosem w kierunku „prawo – góra”. Jest ono utrzymane w kolorze białym, nieznacznie kontrastującym z barwą opisanego tła podobnego do tkaniny i są

na nim usytuowane napisy wykonane w kolorze takim samym jak kolor, krój litery, wielkość i styl napisu dodatkowego „orzeszki ziemne prażone”. U dołu po prawej stronie opisanego wizerunku kilkunastu bezładnie rozsypanych wyluskanych orzeszków arachidowych, znajduje się w bezpośredniej jego bliskości, drugie dodatkowe pole informacyjne w kształcie regularnego owalu, którego dłuższa średnica jest skierowana w przybliżeniu pod kątem ostrym w stosunku do poziomej krawędzi pola etykiety. Drugie dodatkowe pole informacyjne etykiety, znajdujące się na tle zajętym przez opisaną spiralę Archimedesesa, ma długość i szerokość nieznacznie większą od wielkości pojedynczego orzecha arachidowego wyobrażonego na rysunku. Ma ono kolor ciemny kontrastujący z barwą tła i jest wypełnione informacyjnymi napisami w kolorze białym. Po prawej i po lewej stronie obydwu opisanych dominujących akcentów graficznych etykiety, którymi są napis PINO i napis „orzeszki ziemne prażone” oraz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane lewe trzecie dodatkowe pole informacyjne w kolorze białym i odpowiednio prawe dodatkowe czwarte pole informacyjne w kolorze białym. Pola te mają kształt prostokąta o dłuższym boku pionowym, którego długość jest większa od wysokości liter napisu PINO. W dolnej części pola etykiety, w pobliżu krawędzi przedostatniej zвитki opisanego spirali Archimedesesa, znajduje się dolne poziome dodatkowe piąte pole informacyjne w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowego tła i mające charakter wąskiego poziomego prostokąta. Jest ono dodatkowo zaakcentowane poziomą linią kontrastującą cienką ciągłą, o długości odpowiadającej długości tego pola piątego, utrzymanego w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowym opisanego tła i jest wypełnione napisem wykonanym literami w kolorze białym. Prawy górny narożnik pola etykiety, jest pozbawiony opisanego nie dominującego tła, jest zarysowany linią nieznacznie wypukłą łukową. Ma on w przybliżeniu kształt trójkąta równoramiennego, którego przeciwprostokątna zarys nieznacznie wklęsły. Odległość krawędzi opisanego spirali Archimedesesa o dwu zвитkach, od górnej poziomej krawędzi pola etykiety oraz od pionowych bocznych krawędzi tego pola, jest w przybliżeniu jednakowa, natomiast dolna pozioma krawędź pola etykiety odcina sobą nieznaczną część dolnej końcowej zвитki opisanego spirali Archimedesesa. Lewe trzecie pole informacyjne jest wyższe od prawego dodatkowego czwartego pola informacyjnego. Powierzchnia etykiety jest lustrzana nie gładka, a użyte w jej opisanym wyżej rysunku barwy są to najkorzystniej CYAN, MAGENTA, BLACK oraz PANTONE 293.

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego – orzeszki ziemne prażone w drugiej tego samego rodzaju odmianie wykonania, jest złożonym wieloelementowym tworem graficznym opartym na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Tło wzoru stanowi utrzymana w jednolitym ciemnym kolorze płaszczyzna, pokryta równomiernie rysunkiem gęstego drobno elementowego ryflowania mającego kolor biały, którego wizerunek jest zbliżony do stylizowanego znaku interpunkcyjnego „przecinek”. Opisane jednorodne tło to nie stanowi dominującego akcentu w wizualnym rysunku etykiety. W centralnej części pola etykiety, jest usytuowany dominujący akcent graficzny etykiety, którym jest napis PINO wykonany literami dużymi, stylizowanymi, drukowanymi prostymi, zaopatrzonymi w szeryfy i rozmieszczonymi w mniej więcej jednakowych odstępach od siebie, jednak nie leżącymi w jednej linii. i sprawiającymi wrażenie bezładnie przypadkowo ustawionych. Wszystkie litery napisu PINO są utrzymane w barwach dominujących, odmiennych od ciemnej barwy tła i mają podwójny akcent cieniowania skierowanego ukosem „na prawo do góry”. Bezpośrednio przy krawędzi każdej ze stylizowanych liter napisu PINO, znajduje się dookolny cień w kolorze białym, a do tak wyartykułowanej linii białego cienia litery przylega od zewnątrz takiego samego kształtu cień wykonany cienką linią ciągłą o zmiennej grubości, wykonaną w kolorze odmiennym od koloru liter napisu. Pod opisanym napisem PINO jest usytuowany dodatkowy napis o treści „orzeszki ziemne prażone”, wykonany literami małymi, pochylonymi, stylizowanymi pisankowymi, mającymi kolor biały. Ich wielkość stanowi ułamek wysokości liter napisu PINO. Długość dodatkowego małego napisu „orzeszki ziemne prażone” odpowiada w przybliżeniu łącznej długości liter „PIN” napisu PINO. Początkowa część liter pierwszego słowa napisu „orzeszki” i końcowa część ostatniego słowa napisu „prażone”, są zaopatrzone w biały akcentujący je z tła cień, o jednakowej szerokości, natomiast część środkowa liter tego napisu „ciemne pra” jest zaopatrzona w taki sam cień o jednakowej szerokości wykonany w kolorze ciemnym. Pod opisanym dominującym akcentem graficznym etykiety, którym jest napis PINO, znajduje się drugi dominujący akcent informacyjny etykiety, którym jest wizerunek kilkunastu bezładnie rozmieszczonych i przedstawionych naturalistycznie, utrzymanych w kolorach swoistych w paletcie barw brązu, wyluskanych orzeszków arachidowych (ziemnych). Obydwa opisane dominujące akcenty graficzne etykiety, którymi są napis PINO i raz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane na planie stylizowanej na spiralę Archimedes’a linii w kolorze białym, mającej niejednakową szerokość. Białe pole tak

zakreślonej spirali jest pokryte równomiernie rysunkiem gęstego drobno elementowego ryflowania mającego kolor szary w minimalnym stopniu kontrastujący z barwą tła. Ryflowanie to ma wizerunek zbliżony do stylizowanego znaku interpunkcyjnego „przecinek”. Szerokość linii spirali o dwu niepełnych i mniej regularnych zwiłkach, mającej swój początek w miejscu największego skupienia rozsypanych orzechów arachidowych, jest mniejsza od szerokości linii spirali na końcu, który jest usytuowany w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola etykiety. Pomiedzy opisanymi dominującymi akcentami graficznym i informacyjnym etykiety, znajduje się pierwsze dodatkowe podłużne wąskie pole informacyjne mające charakter paska, przebiegające nieznacznie ukosem w kierunku „prawo – góra”. Jest ono utrzymane w kolorze białym, nieznacznie kontrastującym z barwą opisanego tła i są na nim usytuowane napisy wykonane w kolorze takim samym jak kolor, krój litery, wielkość i styl napisu dodatkowego „orzeszki ziemne prażone”. U dołu po prawej stronie opisanego wizerunku kilkunastu bezładnie rozsypanych wyłuskanych orzeszków arachidowych, znajduje się w bezpośredniej jego bliskości, drugie dodatkowe pole informacyjne w kształcie regularnego owalu, którego dłuższa średnica jest skierowana w przybliżeniu pod kątem ostrym w stosunku do poziomej krawędzi pola etykiety. Drugie dodatkowe pole informacyjne etykiety, znajdujące się na tle zajęтым przez opisaną spiralę Archimedesą, ma długość i szerokość nieznacznie większą od wielkości pojedynczego orzecha arachidowego wyobrażonego na rysunku. Ma ono kolor ciemny kontrastujący z barwą tła i jest wypełnione informacyjnymi napisami w kolorze białym. Po prawej i po lewej stronie obydwu opisanych dominujących akcentów graficznych etykiety, którymi są napis PINO i napis „orzeszki ziemne prażone” oraz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane lewe trzecie dodatkowe pole informacyjne w kolorze białym i odpowiednio prawe dodatkowe czwarte pole informacyjne w kolorze białym. Pola te mają kształt prostokąta o dłuższym boku pionowym, którego długość jest większa od wysokości liter napisu PINO. W dolnej części pola etykiety, w pobliżu krawędzi przedostatniej zwiłki opisanej spirali Archimedesą, znajduje się dolne poziome dodatkowe piąte pole informacyjne w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowego tła i mające charakter wąskiego poziomego prostokąta. Jest ono dodatkowo zaakcentowane poziomą linią kontrastującą cienką ciągłą o długości odpowiadającej długości tego pola piątego, utrzymanego w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowym opisanego tła i jest wypełnione napisem wykonanym literami w kolorze białym. Prawy górny narożnik pola etykiety, jest pozbawiony opisanego nie dominującego

tła, jest zarysowany linią nieznacznie wypukłą łukową. Ma on w przybliżeniu kształt trójkąta równoramiennego, którego przeciwprostokątna zarys nieznacznie wklęśły. Odległość krawędzi opisanej spirali Archimedesesa o dwu zwiłkach, od górnej poziomej krawędzi pola etykiety oraz od pionowych bocznych krawędzi tego pola, jest w przybliżeniu jednakowa, natomiast dolna pozioma krawędź pola etykiety odcina sobą nieznaczną część dolnej końcowej zwiłki opisanej spirali Archimedesesa. Lewe trzecie pole informacyjne jest wyższe od prawego dodatkowego czwartego pola informacyjnego. Powierzchnia etykiety jest lustrzana nie gładka, a użyte w jej opisanym wyżej rysunku barwy są to najkorzystniej CYAN, MAGENTA, BLACK oraz PANTONE 347.

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego – orzeszki ziemne prażone w trzeciej tego samego rodzaju odmianie wykonania, jest złożonym wieloelementowym tworem graficznym opartym na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Tło wzoru stanowi utrzymana w jednolitym jasnym pastelowym kolorze płaszczyzna, pokryta równomiernie rysunkiem gęstego drobno elementowego ryflowania wykonanego liniami w kolorze białym, którego wizerunek jest zbliżony do stylizowanego plastra miodu. Opisane jednorodne tło to nie stanowi dominującego akcentu w wizualnym rysunku etykiety. W centralnej części pola etykiety, jest usytuowany dominujący akcent graficzny etykiety, którym jest napis PINO wykonany literami dużymi, stylizowanymi, drukowanymi prostymi, zaopatrzonymi w szeryfy i rozmieszczonymi w mniej więcej jednakowych odstępach od siebie, jednak nie leżącymi w jednej linii i sprawiającymi wrażenie beładnie przypadkowo ustawionych. Wszystkie litery napisu PINO są utrzymane w barwach dominujących, odmiennych od ciemnej barwy tła i mają podwójny akcent cieniowania skierowanego ukosem „na prawo do góry”. Bezpośrednio przy krawędzi każdej ze stylizowanych liter napisu PINO, znajduje się dookołny cień w kolorze białym, a do tak wyartykułowanej linii białego cienia litery przylega od zewnątrz takiego samego kształtu cień wykonany cienką linią ciągłą o zmiennej grubości, wykonaną w kolorze odmiennym od koloru liter napisu. Pod opisanym napisem PINO jest usytuowany dodatkowy napis o treści „orzeszki ziemne prażone”, wykonany literami małymi, pochylonymi, stylizowanymi pisankowymi, mającymi kolor ciemny. Ich wielkość stanowi ułamek wysokości liter napisu PINO. Długość dodatkowego małego napisu „orzeszki ziemne prażone” odpowiada w przybliżeniu łącznej długości liter „PIN” napisu PINO. Pod opisanym dominującym akcentem graficznym etykiety,

którym jest napis PINO, znajduje się drugi dominujący akcent informacyjny etykiety, którym jest wizerunek kilkunastu bezładnie rozmieszczonych i przedstawionych naturalistycznie, utrzymanych w kolorach swoistych w paletcie barw brązu, wyluskanych orzeszków arachidowych (ziemnych). Obydwa opisane dominujące akcenty graficzne etykiety, którymi są napis PINO i raz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane na planie stylizowanej na spiralę Archimedesesa linii w kolorze białym, mającej niejednakową szerokość. Szerokość linii spirali o dwu niepełnych i nie regularnych zwiłkach, mającej swój początek w miejscu największego skupienia rozsypanych orzechów arachidowych, jest mniejsza od szerokości linii spirali na końcu, który jest usytuowany w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola etykiety. Pomędzy opisanymi dominującymi akcentami graficznym i informacyjnym etykiety, znajduje się pierwsze dodatkowe podłużne wąskie pole informacyjne mające charakter paska, przebiegające nieznacznie ukosem w kierunku „prawo – góra”. Jest ono utrzymane w kolorze białym, nieznacznie kontrastującym z barwą opisanego tła i są na nim usytuowane napisy wykonane w kolorze takim samym jak kolor, krój litery, wielkość i styl napisu dodatkowego „orzeszki ziemne prażone”. U dołu po prawej stronie opisanego wizerunku kilkunastu bezładnie rozsypanych wyluskanych orzeszków arachidowych, znajduje się w bezpośredniej jego bliskości, drugie dodatkowe pole informacyjne w kształcie regularnego owalu, którego dłuższa średnica jest skierowana w przybliżeniu pod kątem ostrym w stosunku do poziomej krawędzi pola etykiety. Drugie dodatkowe pole informacyjne etykiety, znajdujące się na tle zajęтым przez opisaną spiralę Archimedesesa, ma długość i szerokość nieznacznie większą od wielkości pojedynczego orzecha arachidowego wyobrażonego na rysunku. Ma ono kolor ciemny kontrastujący z barwą tła i jest wypełnione informacyjnymi napisami w kolorze białym. Po prawej i po lewej stronie obydwu opisanych dominujących akcentów graficznych etykiety, którymi są napis PINO i napis „orzeszki ziemne prażone” oraz wizerunek rozsypanych bezładnie orzeszków arachidowych, są usytuowane lewe trzecie dodatkowe pole informacyjne w kolorze białym i odpowiednio prawe dodatkowe czwarte pole informacyjne w kolorze białym. Pola te mają kształt prostokąta o dłuższym boku pionowym, którego długość jest większa od wysokości liter napisu PINO. W dolnej części pola etykiety, w pobliżu krawędzi przedostatniej zwiłki opisanego spirali Archimedesesa, znajduje się dolne poziome dodatkowe piąte pole informacyjne w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowego tła i mające charakter wąskiego poziomego prostokąta. Jest ono dodatkowo zaakcentowane poziomą linią kontra-

stującą cienką ciągłą, o długości odpowiadającej długości tego pola piątego, utrzymanego w kolorze kontrastującym z kolorem pastelowym opisanego tła i jest wypełnione napisem wykonanym literami w kolorze białym. Prawy górny narożnik pola etykiety, jest pozbawiony opisanego nie dominującego tła, jest zarysowany linią nieznacznie wypukłą łukową. Ma on w przybliżeniu kształt trójkąta równoramiennego, którego przeciwprostokątna zatys nieznacznie wklęsły. Odległość krawędzi opisanego spirali Archimedesesa o dwu zwiłkach, od górnej poziomej krawędzi pola etykiety oraz od pionowych bocznych krawędzi tego pola, jest w przybliżeniu jednakowa, natomiast dolna pozioma krawędź pola etykiety odcina sobą nieznacznie część dolnej końcowej zwiłki opisanego spirali Archimedesesa. Lewe trzecie pole informacyjne jest wyższe od prawego dodatkowego czwartego pola informacyjnego. Powierzchnia etykiety jest lustrzana gładka, a użyte w jej opisanym wyżej rysunku barwy są to najkorzystniej CYAN, MAGENTA oraz BLACK.

Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego - orzeszki ziemne prażone o różnych smakach charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego. Etykieta opakowania jednostkowego produktu spożywczego – orzeszki ziemne prażone, jest tworem graficznym opartym na planie prostokąta, którego dłuższy bok jest poziomy. Tło wzoru stanowi płaszczyzna w kolorze jasnym, pokryta równomiernie rysunkiem drobno elementowego ryflowania mającego kolor biały i tło to nie stanowi dominującego akcentu etykiety. W centralnej części etykiety, jest usytuowany dominujący akcent graficzny etykiety, którym jest napis PINO wykonany literami dużymi, stylizowanymi, drukowanymi prostymi, zaopatrzonymi w szeryfy i rozmieszczonymi w mniej więcej jednakowych odstępach od siebie, jednak nie leżącymi w jednej linii. i sprawiającymi wrażenie bezładnie przypadkowo ustawionych. Wszystkie litery napisu PINO są utrzymane w barwach dominujących, odmiennych od pastelowej barwy tła i mają podwójny akcent cieniowania skierowanego ukosem „na prawo do góry”. Bezpośrednio przy krawędzi każdej ze stylizowanych liter napisu PINO, znajduje się dookoły cień w kolorze białym, a do tak wyartykułowanej linii białego cienia litery przylega od zewnątrz takiego samego kształtu cień wykonany cienką linią ciągłą o zmiennej grubości, wykonaną w kolorze odmiennym od koloru liter napisu. Pod napisem PINO jest usytuowany napis o treści „orzeszki ziemne prażone”, wykonany literami małymi, pochylonymi, stylizowanymi pisankowymi. Pod napisem PINO, znajduje się drugi dominujący akcent informacyjny etykiety, którym jest wizerunek kilkunastu bezładnie rozmieszczonych i przedstawionych naturalistycznie, utrzyma-

CP

nych w kolorach swoistych w paletcie barw brązu, wyluskanych orzeszków arachidowych. Obydwa opisane dominujące akcenty graficzne etykiety, są usytuowane na planie stylizowanej na spiralę Archimedesza linii w kolorze białym, mającej niejednakową szerokość. Szerokość linii spirali o dwu niepełnych i mniej regularnych zwiłkach, mającej swój początek w miejscu największego skupienia rozsypanych orzechów arachidowych, jest mniejsza od szerokości linii spirali na końcu, który jest usytuowany w pobliżu dolnej poziomej krawędzi pola etykiety. W dolnej części pola etykiety, w pobliżu krawędzi przedostatniej zwiłki opisanej spirali Archimedesza, znajduje się dolne poziome dodatkowe pole informacyjne w kolorze kontrastującym z kolorem tła i mające charakter wąskiego poziomego prostokąta. Jest ono dodatkowo zaakcentowane poziomą linią kontrastującą cienką ciągłą o długości odpowiadającej długości tego. Prawy górny narożnik pola etykiety, jest pozbawiony opisanego nie dominującego tła, jest zarysowany linią nieznacznie wypukłą łukową. Ma on w przybliżeniu kształt trójkąta równoramiennego, którego przeciwprostokątna zarys nieznacznie wklęsły.

Istotnym jest nadto według wzoru przemysłowego, że powierzchnia etykiety jest lustrzanie gładka, a użyte w jej opisanym wyżej rysunku barwy są to najkorzystniej CYAN, MAGENTA, BLACK oraz w odmianie pierwszej i drugiej dodatkowo PANTONE.

Poszczególne odmiany i cechy odmian wzoru można ze sobą łączyć lub dzielić, w ramach wskazanych cech charakterystycznych wzoru przemysłowego.

DE GRAAF POLAND Sp. z o.o.

Rajkowy – Ornasowo

Gm. Pelplin – woj. Pomorskie

PROKURENT


mgr inż. Anna Pomaska



fig. 1



fig. 2

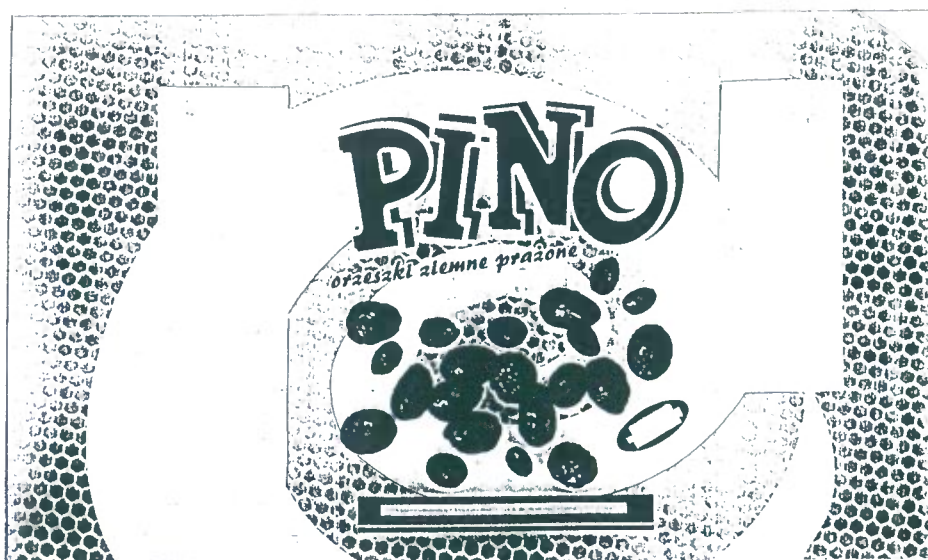


fig. 3

DE GRAAF POLAND
 Sp. z o.o.
 Rajkowy – Ornasowo
 Gm. Pelplin – woj. Pomorskie
 PROKURENT

Anna Pomaska
 mgr inż. Anna Pomaska