

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **6357**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(21) Numer zgłoszenia: **3714**

(22) Data zgłoszenia: **17.07.2003**

(54)

Opakowanie rogali świętomarcińskich

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Piskorski Tadeusz, Poznań, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Piskorski Tadeusz, Poznań, (PL)

PL 6357

Nr Rp. 6357

Klasa 09-03

OPAKOWANIE ROGALI ŚWIĘTOMARCIŃSKICH

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie kartonowe przeznaczone do sprzedaży wyrobu cukierniczego – tzw. rogala świętomarcińskiego, zwanego również rogalem marcińskim.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowa i posiadająca indywidualny charakter postać wytworu przejawiająca się w jego kształcie, a w przypadku odmian wzoru przejawiająca się w oryginalnym układzie graficznym i kolorystycznym opakowania.

Nowość i oryginalność przedmiotu wzoru przemysłowego w porównaniu do najbardziej zbliżonych postaciowo opakowań na wyroby cukiernicze przejawia się w jego kształcie. Rogale świętomarcińskie są regionalnym wypiekiem cukierniczym, a opakowanie rogala według wzoru przemysłowego cechuje nowość kształtu. Poszczególne odmiany wzoru posiadają oryginalny układ graficzny i kolorystyczny motywów zdobniczych.

Opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, a wieko opakowania na swojej płaszczyźnie w kształcie trójkąta przeznaczone jest do umieszczenia ilustracji z

miasta Poznania zarówno aktualnych jak i z historii miasta oraz umieszczania napisów głównych.

Przykładowe napisy główne zamieszcane na wieku opakowania: rogale marcińskie, rogale świętomarcińskie, rogale świętomarcińskie z Poznania, tradycyjne rogale marcińskie, tradycyjne rogale świętomarcińskie z Poznania, poznańskie rogale świętomarcińskie, St. Martin's crescent roll, St. Martin's Moonroll, St. Martin's Hornroll, Traditional St. Martin's crescent roll.

Na ścianach bocznych wieka znajduje się miejsce na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich. Przykładowy tekst legendy zamieszczanej na bokach wieka w różnych językach:

Rogalik, który trzymacie Państwo w ręce ma dla mieszkańców Poznania szczególne znaczenie. Łączy się z nim legenda o poznańskim cukierniku, któremu przyśnił się św. Marcin na białym koniu wjeżdżający do miasta. W jego śnie koń potknął się i zgubił niezwykłą, złotą podkowę. Cukiernik uznał sen za znak i rano uformował ciasto w kształcie podkowy. Włożył do niej migdały, orzechy i inne bakalie i upiekł rogale, które rozdał biednym. Na pamiątkę tego wydarzenia od setek lat w imieniny św. Marcina (11 listopada) poznańscy cukiernicy wypiekają rogale, a na ulicach miasta odbywa się huczna feta. Poznaniacy są dumni ze swojej unikatowej tradycji i chętnie dzielą się rogalami z gośćmi z całego świata.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku, na którym przedstawiono wieko opakowania w stanie rozłożonym oraz poniżej dół opakowania.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego:

Fig. 1 – przedstawia wieko opakowania na rogale świętomarcińskie w pierwszej odmianie w stanie rozłożonym,

Fig. 2 – przedstawia dół opakowania według wzoru przemysłowego,

Fig. 3 – przedstawia wieko opakowania w drugiej odmianie,

Fig. 4 – przedstawia wieko opakowania w trzeciej odmianie,

Fig. 5 – wieko opakowania w czwartej odmianie,

Fig. 6 – wieko opakowania w piątej odmianie.

W pierwszej odmianie opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, a wieko opakowania na swojej płaszczyźnie w kształcie trójkąta przeznaczone jest do umieszczenia ilustracji z miasta Poznania zarówno aktualnych jak i z historii miasta oraz umieszczania napisów głównych. Na ścianach bocznych wieka znajdują się wizerunki rogali świętomarcińskich w kolorach imitujących naturalny wygląd rogala, po jednym na każdej ze ścian oraz miejsce na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

W drugiej odmianie opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, którego wieko na płaszczyźnie w kształcie trójkąta posiada ilustrację z miasta Poznania w kolorach w pastelowej tonacji oraz na stylizowanej kremowej szarfi umieszczony jest czarny napis „ROGALE MARCIŃSKIE”, natomiast na ścianach bocznych wieka znajdują się wizerunki rogali świętomarcińskich w kolorach imitujących naturalny wygląd rogala oraz miejsca na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

W trzeciej odmianie opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, którego wieko na płaszczyźnie w kształcie trójkąta posiada ilustrację z miasta Poznania utrzymaną w stonowanych pastelowych kolorach oraz na stylizowanej szarfi w kolorze kremowych umieszczony jest napis czarny „St. Martin's crescent roll”, natomiast na ścianach bocznych wieka znajdują się wizerunki rogali świętomarcińskich w kolorach imitujących naturalny wygląd wypieku oraz miejsca na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

W czwartej odmianie opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, którego wieko na płaszczyźnie w kształcie trójkąta posiada ilustrację z miasta Poznania w kolorach pastelowych oraz na stylizowanej kremowej szarfi umieszczony jest czarny napis „ROGALE ŚWIĘTOMARCIŃSKIE”, natomiast na ścianach bocznych wieka znajdują się wizerunki rogali świętomarcińskich przypominających naturalny wizerunek rogali oraz miejsca na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

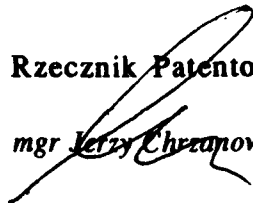
W piątej odmianie opakowanie według wzoru przemysłowego posiada kształt graniastosłupa o podstawie trójkąta, którego wieko na płaszczyźnie w kształcie trójkąta posiada ilustrację z miasta Poznania o stonowanych barwach pastelowych oraz na stylizowanej kremowej szarfi umieszczony jest czarny napis „St. Martin's Hornroll”, natomiast na ścianach bocznych wieka znajdują się wizerunki rogali świętomarcińskich w kolorach imitujących naturalny wypiek oraz miejsca na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

Cechy istotne opakowania według wzoru przemysłowego to jego kształt w postaci graniastosłupa o podstawie trójkąta, którego wieko na płaszczyźnie w kształcie trójkąta przeznaczone jest do umieszczenia ilustracji z miasta Poznania zarówno aktualnych jak i z historii miasta oraz umieszczania napisów głównych, natomiast na ścianach bocznych wieka znajduje się miejsce na napisy promujące miasto Poznań oraz legendę o powstaniu rogali świętomarcińskich.

Kancelaria prawno-patentowa
"PORAJ"®
mgr Jerzy Chrzanowski
ul. Wojska Polskiego 10, tel./fax 841-76-19
60-637 Poznań

Rzecznik Patentowy

mgr Jerzy Chrzanowski



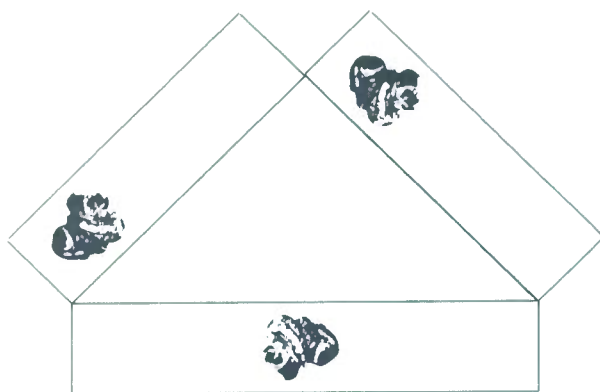


Fig.1

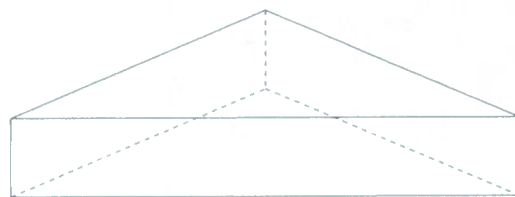


Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5

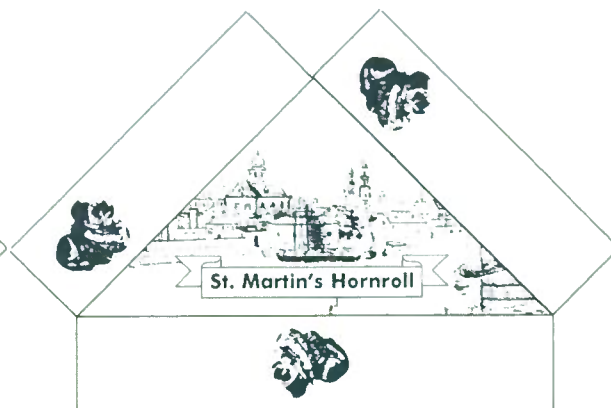


Fig.6

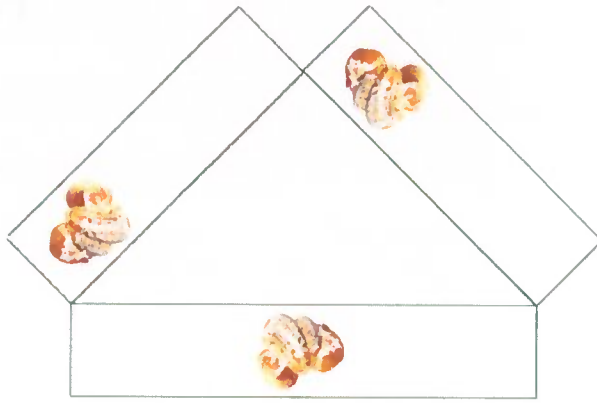


Fig.1

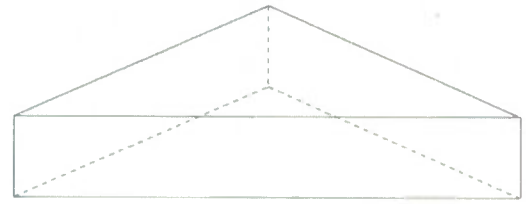


Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5

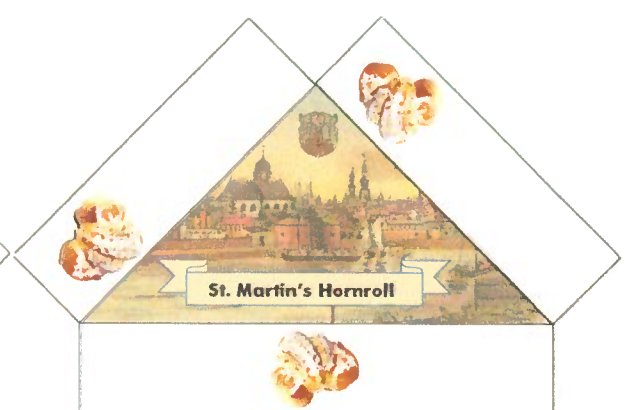
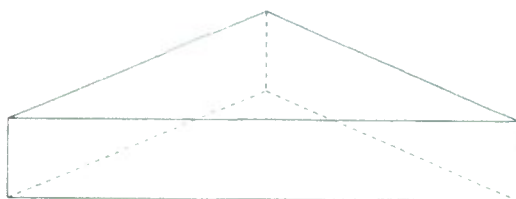
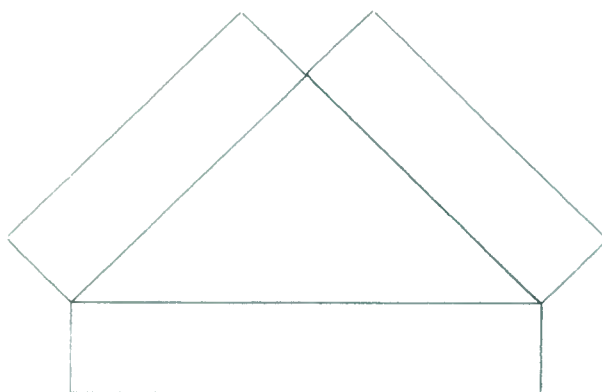


Fig.6



Kancelaria prawno-patentowa

"PORAJ"®

mgr Jerzy Chrzanowski

ul. Wojska Polskiego 10, tel./fax 841-76-19
60-637 Poznań

Rzecznik Patentowy

mgr Jerzy Chrzanowski