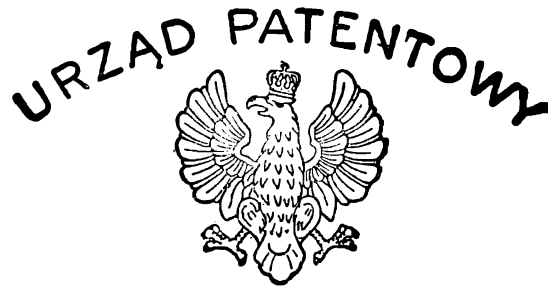


30 stycznia 1926 r.



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY *B65 d 31/18*

Nr 2855.

Kl. 54 b 4.

The Vortex Mfg. Co.
(Chicago, Stany Zjednoczone Ameryki.)

Sposób wyrobu kubka papierowego.

Zgłoszono 7 lutego 1924 r.

Udzielono 11 września 1925 r.

Pierwszeństwo: 8 lutego 1923 r. (Stany Zjednoczone Ameryki).

Nowy kubek papierowy według wynalazku wyrabia się sposobem, wymagającym mniejszej dokładności niż znane dotąd sposoby, a mimo to uzyskuje się składany kubek ładny i trwały. Nowy kubek ma i tę zaletę, że przy zaginaniu jego ostrego zakończenia nie powstaje ostry grzbiet, tak że składanie takich kubków w stos i wyjmowanie ich ze stosu jest łatwiejsze niż dotąd.

Fig. 1 przedstawia boczny widok gotowego kubka, fig. 2 przedstawia z jednej strony kubek częściowo zagięty, fig. 3 przedstawia widok kawałka papieru, z którego kubek się składa, fig. 4 przedstawia kubek w tym samym okresie wyrobu jak na fig. 2, ale z innej strony, fig. 5 jest powiększonym przekrojem wzdłuż 5—5 fig. 1.

Kubek 10 ma znany kształt wycinka ze złamanym końcem. Papierowy wycinek, z

którego wyrabia się kubek, posiada zakrzywioną krawędź 11 i promieniową krawędź 12. Druga krawędź graniczna nie przebiega promieniowo, lecz równoległe do promienia, tak że obok wycinka powstaje łata 13. Dolna krawędź 17 łaty leży na przedłużeniu promieniowej krawędzi 12. Na niej znajduje się wycięcie, w którym leży środek łuku krawędzi 11. Wycinek, leżący między promieniową krawędzią 12 a zgięciem 16, jest ograniczony w pobliżu środka krawędzią 18. Także wycinek, leżący między zgięciem 16 i 15, posiada prostolinijne ograniczenie 19. Łata 13 posiada jednak w pobliżu środka całego kawałka papieru zaokrągloną krawędź 20, która zbliża się do wycięcia nieco więcej niż linja biegnąca symetrycznie do krawędzi 18.

Łata 13 jest zaopatrzona w podłużną

warstwę kleju 21, który ją przymocowywuje w pobliżu krawędzi 12 (fig. 2). Według fig. 3 warstwa 21 kleju sięga tuż do krawędzi 17 lub 20 papieru.

Przy pierwszym złożeniu papieru wzdłuż zgięcia 16, krawędź 12 zachodzi na krawędź 15. Drugie złożenie nadaje łacie 13 takie położenie, że zakrywa ona krawędzie i wtedy wycinek ma kształt uwidoczniiony na fig. 2 i 4.

W 22 nakłada się klej i zagina róg wzdłuż zgięcia 23. Ponieważ w tem miejscu leżą na sobie trzy warstwy papieru, więc złożenie skutecznia się wzdłuż zgięcia 23, widocznego na fig. 3, przyczem złożenie to ułatwia się przez to, że daje się w tem miejscu cieńszy papier.

Kroplę kleju 22 można nałożyć po złożeniu kubka albo też przed złożeniem, gdy papier wygląda jeszcze tak jak na fig. 3. W tym ostatnim wypadku kropla kleju znajduje się po tej stronie papieru, która jest widoczna na fig. 3. Można też skleić sam róg, jeżeli kroplę kleju 22 nałoży się powyżej zgięcia 23, zamiast poniżej. Jeżeli warstwę kleju 21 przedłuży się poza zgięcie 23, to ona przytrzymuje róg kubka w położeniu przedstawionem na fig. 5 w przekroju. Jeżeli jednak klej kończy się na zgięciu 23, jak wskazuje fig. 3, to ta najwyższa warstwa leży płasko, bo jest odgięta w obu zgięciach 15 i 23.

Po nałożeniu kleju i złożeniu wzdłuż zgięcia 23, wywiera się na złożony kubek ciśnienie, aby zapewnić dobre sklejenie. Z powodu tego ciśnienia języczek 25, powstały wskutek zakrzywienia krawędzi 20, odgina się przez leżące na sobie krawędzie 18 i 19. Ciśnienie wywarte celem sklejenia jest dość silne, aby to odgięcie w rogu było możliwie ostre i trwałe. Gdy potem gotowe kubki ułożą się w stos, to ich ciężar przyczynia się do utrwalenia tego zagięcia.

Gdyby użyto zamiast prostych krawędzi 18 i 19 krawędzi zakrzywionych jak w

20, to zagięcie to musiałoby być bardzo dokładne, aby te zakrzywione krawędzie się nakryły. Gdyby one się nie nakrywały, to kubek wyglądałby brzydko. Wskutek zastosowania języczka 25 powstaje w rogu kubka pochyła powierzchnia zamiast ostrego grzbietu. Gdy taki kubek wyjmuje się z jakiegoś schowanka, to właśnie z powodu tego skośnego języczka niemożliwe jest porwanie kubków, leżących powyżej. Gdyby jednak zamiast tego skośnego grzbietu był tam grzbiet ostry, to przy wyjmowaniu ze stosu najniżej leżącego kubka lub innego, wyrwałoby się jeden lub więcej kubków leżących powyżej.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wyrobu kubka papierowego przez składanie kawałka papieru o kształcie wycinka, znamienny tem, że róg wycinka, utworzonego przez złożenie, zagina się na główną część i łączy z nią klejem pod naciskiem.

2. Sposób według zastrz. 1, znamienny tem, że w rogu złożonego wycinka, powstaje wskutek zaciśnięcia różnych warstw papieru, języczek (25), który jest skośnie odgięty względem głównej części wycinka, aby ułatwić wyjmowanie kubka ze stosu takich kubków.

3. Sposób według zastrz. 1 i 2, znamienny tem, że celem utworzenia skośnego języczka papieru, z którego robi się kubek, papier ten jest zaopatrzony w wykrój ograniczony dwiema krawędziami prostymi (18, 19) i jedną zakrzywioną (20), wskutek czego po złożeniu powstaje języczek (25), wystający poza prostolinijne krawędzie (18, 19) i otrzymujący pod ciśnieniem położenie skośne względem powierzchni kubka.

The Vortex Mfg. Co.

Zastępca: M. Kryzan,

rzecznik patentowy.

