

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19346**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **20301**

(22) Data zgłoszenia: **19.11.2012**

(54)

Etykieta syropu spożywczego „Premium”

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2013 WUP 05/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**HERBAPOL-LUBLIN SPÓŁKA AKCYJNA,
Lublin, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

PELAK TOMASZ, Kraków, (PL)

PL 19346

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta syropu, przeznaczona do nanoszenia na jednostkowe opakowania szklane.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa i posiadająca indywidualny charakter postać wytworu, nadana mu przez cechy linii, konturów i kształtów oraz przez motywy zdobnicze, wyróżniającą szatę graficzną i gamę kolorystyczną.

Efekt estetyczny zapewnia subtelne skomponowanie rysunków obrazujących smak syropu oznaczonego etykietą według wzoru, nadając tym samym etykietce oryginalny wygląd. Etykieta syropu według wzoru przemysłowego w czterech odmianach jest zobrazowana załączoną ilustracją, na której:

1. fig. 1 - przedstawia pierwszą odmianę etykiety,
2. fig. 2 - przedstawia drugą odmianę etykiety,
3. fig. 3 - przedstawia trzecią odmianę etykiety,
4. fig. 4 - przedstawia czwartą odmianę etykiety,

Wykaz odmian etykiety syropu według wzoru przemysłowego:

1. odmiana 1 - przedstawiona na figurze 1, ilustrująca etykietę syropu o nazwie **Imbir z Cynamonem i Goździkami**,
2. odmiana 2 - przedstawiona na figurze 2, ilustrująca etykietę syropu o nazwie **Malina z Kwiatem Lipy i Miodem**,
3. odmiana 3 - przedstawiona na figurze 3, ilustrująca etykietę syropu o nazwie **Malina i Witaminy**,
4. odmiana 4 - przedstawiona na figurze 4, ilustrująca etykietę syropu o nazwie **Żurawina z Acerolą**.

Etykieta syropu charakteryzuje się tym, że jej górna wydłużona ku dołowi część o zarysie czworokąta, jest łukowato zaokrąglona u góry i posiada bordowe tło. Górna krawędź tej części etykiety jest obwiedziona ciemnozielonym pasmem, przedłużonym skośnie do dołu wzdłuż jej boków. Pośrodku tej części etykiety jest umieszczony rysunek stylizowanego, ciemnozielonego listka z łodyżką i dwoma dodatkowymi listkami umieszczonymi poziomo poniżej. Stylizowany listek ma fantazyjny kształt nadany ciemnozielonym obrysem i ciemnozielonym konturem w dolnej części listka. Tuż poniżej listka zielonego znajduje się listek w kolorze kremowym z białym obrysem w górnej części listka oraz beżowym w dolnej. W części centralnej owego listka umieszczony jest rysunek owoców leśnych z listkami i szypułkami. Poniżej rysunku owoców znajduje się napis zawierający nazwę syropu, odpowiadającą jego smakowi. Zarówno napis jak i koszyk są koloru bordowego. Po lewej stronie, pionowo, poniżej listka kremowego znajduje się trzeci, mały cieniowany listek koloru beżowego z ciemnożółtą obwódką.

Dolna część etykiety o zarysie rozszerzonego ku dołowi czworokąta o łukowatej dolnej krawędzi ma kolor czarny i znajduje się na niej ciemnozielony napis „Z WITAMINĄ C” (fig. 2 i 4), „NA ROZGRZANIE” (fig. 1), lub „Z WITAMINAMI C, E, B6” (fig. 3) w zależności od odmiany wzoru. Dodatkowo w pobliżu obrzeża górna część jest podkreślona łukowatym konturem koloru ciemnozielonego.

Dolna i górna część etykiety są połączone fragmentarycznie kołem o barwie zharmonizowanej z kolorem tła, na powierzchni którego znajduje się rysunek przedstawiający korespondujące z nazwą świeże owoce z listkami i kwiatami lub korzenie imbiru z pałeczkami cynamonu i goździkami czy też plaster miodu i łyżeczkę do miodu dla których optyczny efekt trójwymiarowości i świeżości uzyskano dzięki miejscowym rozjaśnieniom i przyciemnieniom użytych barw. Poniżej wizerunku owoców umieszczono rysunek przedstawiający fragment wzoru wycinanki nawiązujący do motywów tradycyjnych polskiej kultury ludowej, koloru czerwonego, pod którym umieszczono informację o smaku syropu.

Całość etykiety, w pobliżu obrzeża jest obramowana liniowo.

Wzór przemysłowy uwidoczniony na Fig. 1 ma bordowy napis „IMBIR z CYNAMONEM i GOŹDZIKAMI”, będący nazwą syropu, odpowiadającą jego smakowi i napis „NA ROZGRZANIE” wskazujący na jego przeznaczenie, a rysunek przedstawia świeże korzenie imbiru, pałeczki cynamonu i goździki.

Druga odmiana wzoru przemysłowego uwidoczniona na Fig. 2 ma bordowy napis „MALINA z KWIATEM LIPY i MIODEM” będący nazwą syropu, odpowiadającą jego smakowi i napis „Z WITAMINĄ C”, a rysunek przedstawia owoc maliny, kwiat lipy oraz plaster miodu, na którym położono łyżeczkę do miodu.

Trzecia odmiana wzoru przemysłowego widoczna na Fig. 3 ma bordowy napis „MALINA i WITAMINY”, będący nazwą syropu, odpowiadającą jego smakowi i napis „Z WITAMINAMI C, E, B6”, a rysunek przedstawia świeże owoce maliny z listkami i szypułkami.

Czwarta odmiana wzoru przemysłowego uwidoczniiona na Fig. 4 ma bordowy napis „ŻURAWINA z ACEROLA” będący nazwą syropu, odpowiadającą jego smakowi i napis „Z WITAMINĄ C”, a rysunek przedstawia owoce żurawiny z listkami i owoc aceroli.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

- górna wydłużona ku dołowi część o zarysie czworokąta, jest łukowato zaokrąglona u góry i posiada bordowe tło. Górna krawędź tej części etykiety jest obwiedziona ciemnozłotym pasmem, przedłużonym skośnie do dołu wzdłuż jej boków;
- pośrodku górnej części etykiety jest umieszczony rysunek stylizowanego, ciemnozielonego listka z łodyżką i dwoma dodatkowymi listkami umieszczonymi poziomo poniżej. Stylizowany listek ma fantazyjny kształt nadany ciemnozielonym obrysem i ciemnozłotym konturem w dolnej części listka. Tuż poniżej listka zielonego znajduje się listek w kolorze kremowym z białym obrysem w górnej części listka oraz beżowym w dolnej;
- na powierzchni kremowego listka umieszczony jest rysunek owoców leśnych z listkami i szypułkami. Poniżej rysunku owoców znajduje się napis zawierający nazwę syropu, odpowiadającą jego smakowi. Zarówno napis jak i koszyk są koloru bordowego;
- po lewej stronie, pionowo, poniżej listka kremowego znajduje się trzeci, mały cieniowany listek koloru beżowego z ciemnożółtą obwódką;
- dolna i górna część etykiety są połączone fragmentarycznie kołem o barwie zharmonizowanej z kolorem tła, na powierzchni którego znajduje się rysunek przedstawiający korespondujące z nazwą świeże owoce z listkami i kwiatami lub korzenie imbiru z pałeczkami cynamonu i goździkami czy też plaster miodu i łyżeczkę do miodu dla których optyczny efekt trójwymiarowości i świeżości uzyskano dzięki miejscowym rozjaśnieniom i przyciemnieniom użytych barw. Poniżej wizerunku owoców umieszczono rysunek przedstawiający fragment wzoru wycinanki nawiązujący do motywów tradycyjnych polskiej kultury ludowej, koloru czerwonego, pod którym umieszczono informację o smaku syropu;
- całość etykiety, w pobliżu obrzeża jest obramowana liniowo.

Ilustracja wzoru



Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4