

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **3138**

(21) Numer zgłoszenia: **278**

(22) Data zgłoszenia: **29.10.2001**

(51) Klasyfikacja:
05-06

(54)

Taśma obrzeżowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2003 WUP 11/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
POLKEMIC S.A., Rzeszów, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Cyzio Jan, Przybyszówka, (PL);
Mitek Janusz, Przybyszówka, (PL)

PL 3138

Taśma obrzeżowa

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest taśma obrzeżowa, wykonana z PCV, przeznaczona do okleinowania płyt melaminowanych i drewnopochodnych używanych do wytwarzania mebli, parapetów i tym podobnych produktów.

Nowa i oryginalna postać wzoru przemysłowego przejawia się w barwie, właściwościach jego powierzchni i jej fakturze zewnętrznej.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest przedstawiony na załączonym materiale ilustracyjnym objętym fig. 1-10, na którym fig. 1-5 przedstawiają fragmenty odmian taśmy obrzeżowej w widoku perspektywicznym o identycznej budowie, złożonej z pięciu warstw, z których warstwy zewnętrzne różnią się kolorystyką i ich fakturą zewnętrzną, a fig. 6-10 przedstawiają fragmenty kolejnych odmian taśmy obrzeżowej w widoku perspektywicznym o identycznej budowie, złożonej z trzech warstw, z których warstwy zewnętrzne różnią się kolorystyką i ich fakturą zewnętrzną.

Taśma obrzeżowa przedstawiona na fig. 1 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1, do której spodniej powierzchni przylega cienka warstwa klejowa 2, a do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej 1 przylegają dwie cienkie dekoracyjne warstwy 3 i 4, utworzone z farb o żądanym kolorze, które po nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą słoje naturalnego drewna buku, osłonięte zewnętrzną cienką warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym warstwy 1, 3 i 4 mają kolor zbliżony do koloru drewna buku.

Odmiana taśmy obrzeżowej przedstawiona na fig. 2 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1, do której spodniej powierzchni przylega cienka warstwa klejowa 2, a do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej 1 przylegają dwie cienkie dekoracyjne warstwy 3 i 4, utworzone z farb o żądanym kolorze, które po

nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą słoje naturalnego drewna olchy, osłonięte zewnętrzną cienką warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym warstwy 1, 3 i 4 mają kolor zbliżony do koloru drewna olchy.

Odmiana taśmy obrzeżowej przedstawiona na fig. 3 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1, do której spodniej powierzchni przylega cienka warstwa klejowa 2, a do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej 1 przylegają dwie cienkie dekoracyjne warstwy 3 i 4, utworzone z farb o żądanym kolorze, które po nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą słoje naturalnego drewna klonu, osłonięte zewnętrzną cienką warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym warstwy 1, 3 i 4 mają kolor zbliżony do koloru drewna klonu.

Odmiana taśmy obrzeżowej przedstawiona na fig. 4 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1, do której spodniej powierzchni przylega cienka warstwa klejowa 2, a do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej 1 przylegają dwie cienkie dekoracyjne warstwy 3 i 4, utworzone z farb o żądanym kolorze, które po nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą słoje naturalnego drewna dębu, osłonięte zewnętrzną cienką warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym warstwy 1, 3 i 4 mają kolor zbliżony do koloru drewna dębu.

Odmiana taśmy obrzeżowej przedstawiona na fig. 5 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1, do której spodniej powierzchni przylega cienka warstwa klejowa 2, a do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej 1 przylegają dwie cienkie dekoracyjne warstwy 3 i 4, utworzone z farb o żądanym kolorze, które po nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą słoje naturalnego drewna gruszy, osłonięte zewnętrzną cienką warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym warstwy 1, 3 i 4 mają kolor zbliżony do koloru drewna gruszy.

Taśmy obrzeżowe, jak przedstawione na fig. 1-5, wykonane są również w innych odmianach kolorystycznych ich warstw zewnętrznych 3 i 4 oraz nośnej 1, które to warstwy posiadają kolor i fakturę zewnętrzną imitującą słoje innego rodzaju drewna naturalnego, w tym wiśni, jabłoni, jesionu, sosny, orzecha, mahoni i pistacji, a także imitują kolor marmuru.

Kolejna odmiana taśmy obrzeżowej, której fragment przedstawiono na fig. 6 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1 w kolorze zbliżonym do białego o jednolitej gładkiej fakturze zewnętrznej, pokrytej warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym do spodniej powierzchni warstwy nośnej 1 przylega cienka warstwa klejowa 2.

Kolejna odmiana taśmy obrzeżowej, której fragment przedstawiono na fig. 7 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1 w kolorze zbliżonym do czarnego o jednolitej gładkiej fakturze zewnętrznej, pokrytej warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym

do spodniej powierzchni warstwy nośnej 1 przylega cienka warstwa klejowa 2.

Kolejna odmiana taśmy obrzeżowej, której fragment przedstawiono na fig. 8 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1 w kolorze zbliżonym do antracytu o charakterystycznej fakturze na zewnętrznej powierzchni tak zwanego „baranka”, pokrytej warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym do spodniej powierzchni warstwy nośnej 1 przylega cienka warstwa klejowa 2.

Kolejna odmiana taśmy obrzeżowej, której fragment przedstawiono na fig. 9 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1 w kolorze zbliżonym do czarnego dębu o charakterystycznej fakturze na zewnętrznej powierzchni imitującej słoje naturalnego drewna, pokrytej warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym do spodniej powierzchni warstwy nośnej 1 przylega cienka warstwa klejowa 2.

Kolejna odmiana taśmy obrzeżowej, której fragment przedstawiono na fig. 10 w przekroju poprzecznym ma kształt prostokątny, złożony z warstwy nośnej 1 w kolorze zbliżonym do niebieskiego o jednolitej gładkiej fakturze zewnętrznej, pokrytej warstwą ochronną z połyskiem 5, przy czym do spodniej powierzchni warstwy nośnej 1 przylega cienka warstwa klejowa 2.

Taśmy obrzeżowe, jak przedstawione na fig. 6, 7, 8 i 10, wykonane są również w kolorze zbliżonym do koloru brązowego, popielatego i czarnego, natomiast taśmy obrzeżowe, jak pokazano na fig. 9 posiadają fakturę zewnętrzną imitującą kolor i słoje innego rodzaju drewna naturalnego, w tym wiśni, jabłoni, jesionu, sosny, orzecha, mahoniu i pistacji, a także kolor marmuru.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Taśma obrzeżowa mająca w przekroju poprzecznym kształt prostokątny, przedstawiona na fig. 1-10 **charakteryzuje się tym, że:**

- złożona jest z pięciu warstw różniących się kolorystyką i fakturą zewnętrzną, jak przedstawiono na fig. 1-5 lub z trzech warstw różniących się kolorystyką i fakturą zewnętrzną, jak przedstawiono na fig. 6-10,
- do spodniej powierzchni warstwy nośnej taśmy obrzeżowej przylega cienka warstwa klejowa,

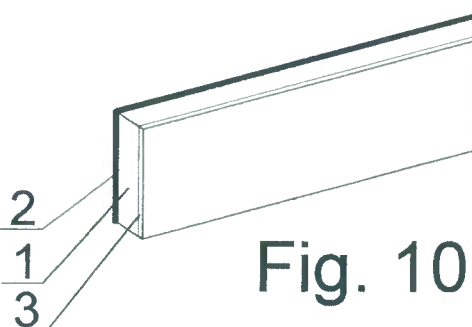
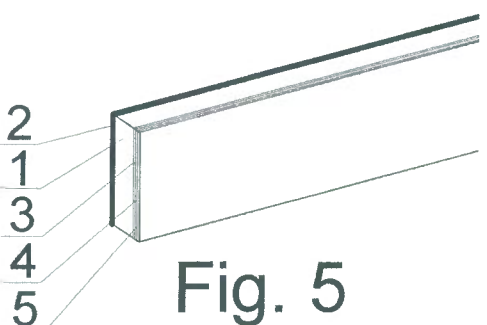
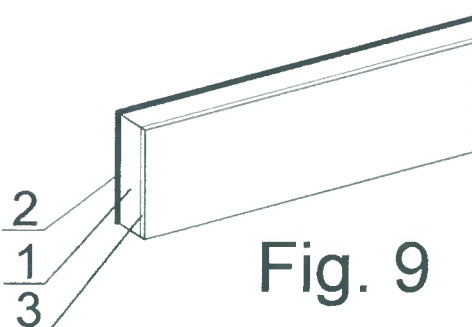
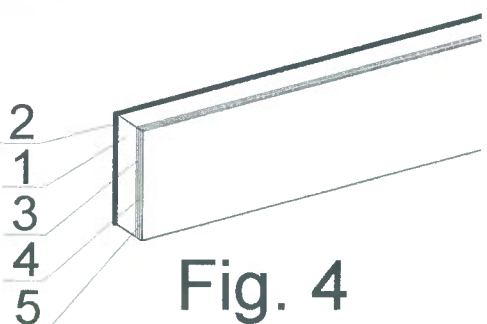
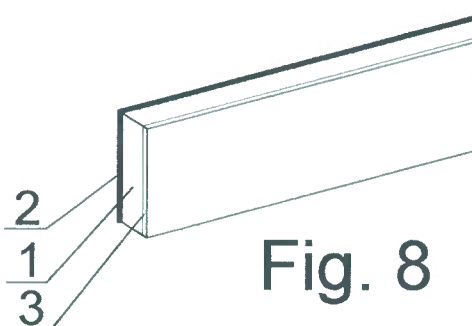
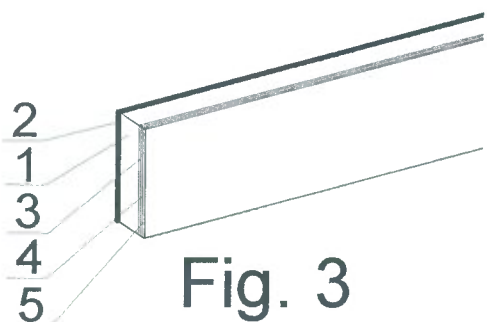
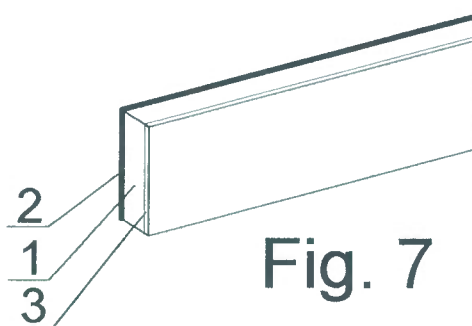
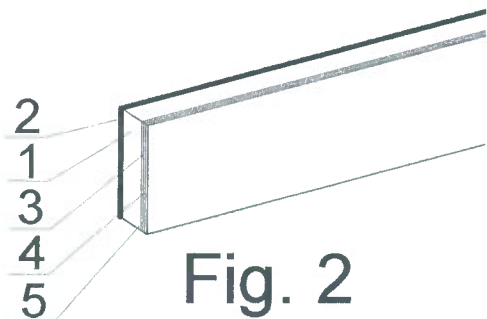
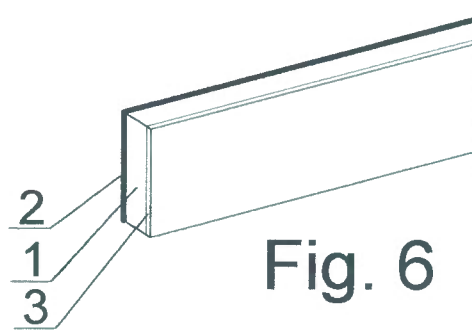
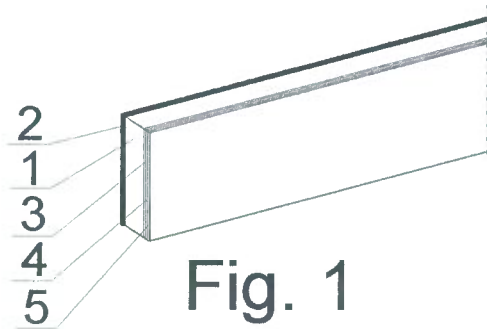
- w pięciowarstwowych taśmach obrzeżowych do zewnętrznej powierzchni warstwy nośnej przylegają po dwie cienkie dekoracyjne warstwy utworzone z farb o żądanym kolorze, które po nałożeniu na siebie tworzą fakturę imitującą kolor i słoje naturalnego drewna buku, lub olchy, lub klonu, lub dębu, lub gruszy, lub wiśni, lub jabłoni, lub jesionu, lub sosny, lub orzecha, lub mahoni lub pistacji, względnie warstwy te po nałożeniu na siebie imitują kolor marmuru, przy czym każda z tych warstw zewnętrznych osłonięta jest cienką warstwą ochronną z połyskiem,
- w trójwarstwowych taśmach obrzeżowych warstwa nośna ma kolor zbliżony do białego, lub czarnego, lub niebieskiego, lub brązowego, lub popielatego, lub antracytu z fakturą na zewnętrznej powierzchni tak zwanego „baranka”, lub czarnego dębu z fakturą na zewnętrznej powierzchni imitującą słoje naturalnego drewna.

PIUPH „**INICIATOR**” Sp. z o.o.
BIURO PATENTOWE
35-605 Rzeszów, ul. Zimowit 3/15
tel./fax (0-17) 85-22-767, 85-75-471
tel. kom. (0601) 407-337 i (0603) 256-730
e-mail: inicjator@send.pl.
NIP 813-03-33-951

Pełnomocnik:

RZECZNIK PATENTOWY


Inż. Tadeusz Warzybok
Nr wpisu 016



PUiPH „**INICIATOR**” Sp. z o.o.
BIURO PATENTOWE
35-605 Rzeszów, ul. Zimowit 3/15
tel./fax (0-17) 85-22-767, 85-75-471
tel. kom. (0601) 407-337 i (0603) 256-730
e-mail: inicjator@send.pl.
NIP 813-03-33-951

Pełnomocnik:
RZECZNIK PATENTOWY

Andrzej Winiarczyk
Nr wpisu 835

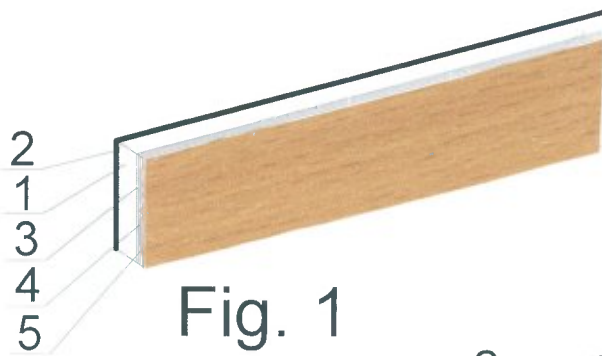


Fig. 1



Fig. 2

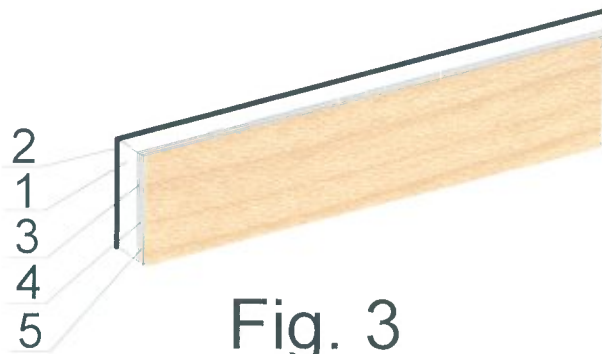


Fig. 3



Fig. 4

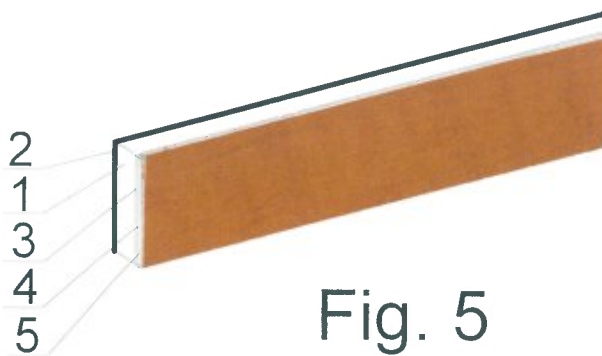


Fig. 5

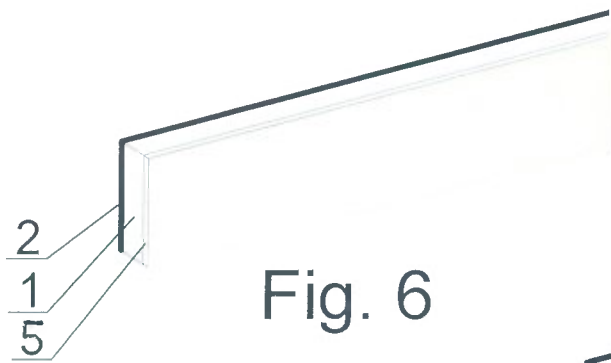


Fig. 6

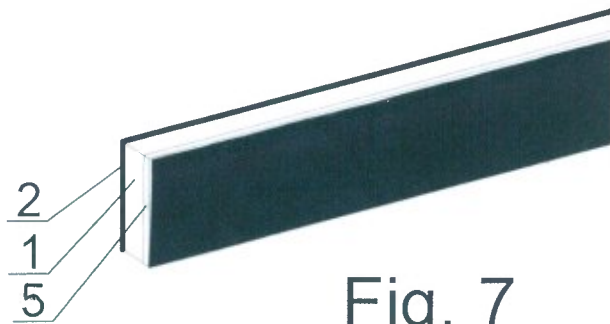


Fig. 7

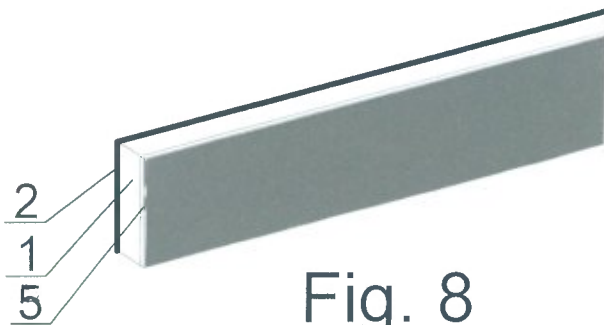


Fig. 8

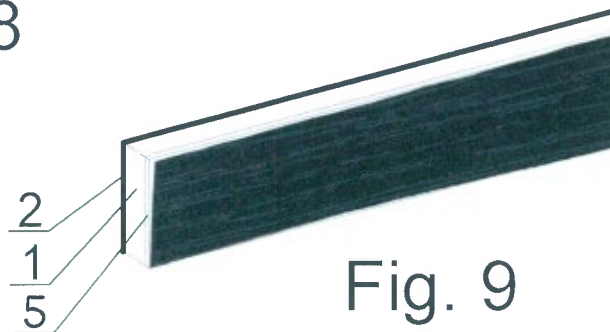


Fig. 9

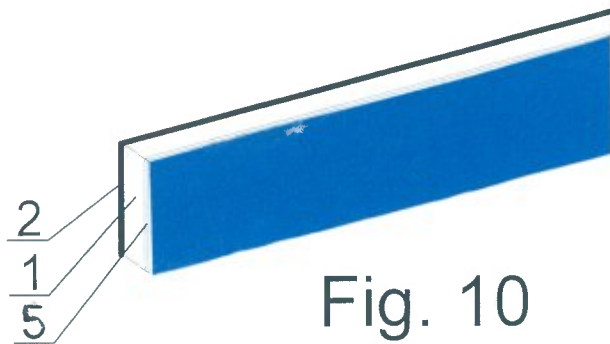


Fig. 10

PUiPH „INICIATOR” Sp. z o.o.
BIURO PATENTOWE
35-605 Rzeszów, ul. Zimowit 3/15
tel./fax (0-17) 85-22-767, 85-75-471
tel. kom. (0601) 407-337 i (0603) 256-730
e-mail: inicjator@send.pl.
NIP 813-03-33-951

RZECZNIK PATENTOWY


Marek Wątybok
Nr wpisu 895