

Matériau de construction.

Société dite : R.U.P.A.M. - RECHERCHE ET UTILISATION DES PLASTIQUES DANS L'ART MÉDICAL résidant en France (Seine).

Demandé le 1^{er} décembre 1965, à 15^h 31^m, à Paris.

Délivré par arrêté du 5 décembre 1966.

(Bulletin officiel de la Propriété industrielle, n° 2 du 13 janvier 1967.)

(Brevet d'invention dont la délivrance a été ajournée en exécution de l'article 11, § 7, de la loi du 5 juillet 1844 modifiée par la loi du 7 avril 1902.)

Les matières plastiques ont déjà trouvé dans la construction, le revêtement de façades et la préparation d'éléments préfabriqués pour le bâtiment de nombreuses utilisations.

Cependant ces matières présentent des inconvénients certains en raison de leurs caractéristiques spécifiques : ainsi, leur légèreté, leur faible résistance au choc ou leur aspect les écartent de divers emplois où cependant ils pourront concurrencer des matériaux naturels, du fait de leur moulage aisé et de leur aptitude de mise en forme.

L'invention a pour objet un matériau à base de matière plastique remarquable par le fait qu'il est constitué d'un mélange aggloméré de matières plastiques, colorées ou non par des pigments convenables et de matériaux naturels se présentant sous une forme divisée, telle que gravillons, pierres concassées, etc., et éventuellement de matières fibreuses telles que la laine de verre. D'une façon plus particulière la matière plastique utilisée est le méthacrylate de méthyle, en mélange ou non avec une autre résine telle que le polyester résine époxy ou autre.

D'une façon générale on utilise le méthacrylate en plaque comme revêtement extérieur, ce matériau qui se présente sous un aspect impeccablement glacé et peut recevoir une gamme étendue de teintes et d'imitation de pierres naturelles, constitue un élément particulièrement intéressant. En outre, il permet une association interne des composants et une structure homogène de l'ensemble telle que les variations de température ne puissent en aucun cas provoquer de dissociation des différents composants entre eux.

Pour la fabrication du matériau composite on procède avantageusement de la manière suivante :

On prend une plaque de méthacrylate de méthyle (connu sous les noms commerciaux tels que altuglas, plexiglas, perspex) que l'on met à la forme

extérieure désirée, suivant la technique usuelle — sur la face interne de cette plaque on applique une couche mince d'accrochage composée soit de méthacrylate monomère ou d'une autre résine polyester, époxy ou autre, se présentant sous forme pâteuse; à cette couche peut être ajoutée une couche fibreuse favorisant l'accrochage mécanique avec la couche suivante. Puis on applique une couche d'un béton plastique choisi en fonction de ses qualités de poids et de résistance mécanique, composé par exemple d'un mélange de une partie de méthacrylate de méthyle et polyester pour 4 parties de gravillons mélangés de différentes grosseurs. Après polymérisation et prise de l'ensemble on obtient un produit à la forme désirée, ayant une grande solidité, imputrescible, ininflammable d'un aspect décoratif agréable.

On donnera ci-après des exemples de constitutions de tels matériaux :

1° Association de résine polyesters, gravier, fibre de verre, monomère de méthacrylate de méthyle, et méthacrylate de méthyle;

2° Association de méthacrylate de méthyle, résines polyesters, graviers, mousse de polyuréthane;

3° Association de méthacrylate de méthyle, résines polyesters, gravillons, fibre de verre, acétate de cellulose;

4° Association de méthacrylate de méthyle, résines époxydes, gravillons, fibre de verre.

On comprend que l'on peut ainsi facilement réaliser des éléments préfabriqués, tels que dalles, bassins, fontaines, bacs pour végétaux, monuments funéraires, ces éléments étant obtenus en un seul ensemble, et ne nécessitant pas de travail d'assemblage ou de finition extérieure. A la fois l'aspect et le poids, du matériau composite obtenu peuvent se comparer à ceux de matériaux naturels tels que le marbre.

RÉSUMÉ

1° Matériau de construction composite composé d'un mélange aggloméré de matières plastiques colorées ou non par des pigments, et de matériaux naturels divisés tels que gravillons, sables ou autres, avec éventuellement des matières fibreuses;

2° Ce matériau est de préférence obtenu à partir d'une plaque de méthacrylate de méthyle convenablement mise à la forme voulue, et recevant sur une face une couche de méthacrylate mono-

mère en mélange éventuellement avec une autre résine telle que polyester, époxy ou autres, et une couche d'un béton formé d'un mélange de polymère et d'un matériau naturel divisé tels que des gravillons.

Société dite : R.U.P.A.M. -

RECHERCHE ET UTILISATION DES PLASTIQUES
DANS L'ART MÉDICAL

Par procuration :

Office Josse