

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8722**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(21) Numer zgłoszenia: **7346**

(22) Data zgłoszenia: **03.02.2005**

(54)

Zestaw lamp

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2005 WUP 10/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-
-Handlowe „ALFA” Spółka Jawna
Stanisław i Janusz Sosnowscy,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Sosnowski Stanisław,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

PL 8722

Nr Rp. 8722

Klasa 26-05

Zestaw lamp

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw lamp oświetleniowych.

Istota wzorów stanowiących zestaw, przejawia się w nietypowym kształcie poszczególnych jego elementów, które różnią się od dotychczas znanych wzorów lamp:

- wyszukany kształtem metalowych elementów lampy,
- ciekawym kształtem kloszy.

Zestaw lamp oświetleniowych przedstawiony został na fotografiach, na których fig.1 – przedstawia lampę wiszącą z pięcioma kloszami, fig.2 – lampę wiszącą z trzema kloszami, fig.3 – lampkę stojącą, fig.4 – kinkiet, fig.5 – krótszą lampę wiszącą z pięcioma kloszami, fig.6 – krótszą lampę wiszącą z trzema kloszami

Lampa pokazana na fotografii fig.1 – tj. lampa wisząca z pięcioma kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada element w kształcie dzwonka, z którego wyprowadzona została krótka, pionowa rurka, łącząca się następnie z łańcuchem. Koniec łańcucha lampy przymocowany jest do niewielkiej tulejki, która łączy się z elementem o kształcie kuli, u dołu której, na jej środku przymocowana została ozdobna kuleczka. Z dolnej części kuli wyprowadzono w równych odstępach pięć wygiętych rurek, stanowiących ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem. Poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach. Na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonek o wywiniętych brzegach.

Lampa pokazana na fotografii fig.2 – tj. lampa wisząca z trzema kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada element w kształcie dzwonka, z

którego wyprowadzona została krótka, pionowa rurka, łącząca się następnie z łańcuchem. Koniec łańcucha lampy przymocowany jest do niewielkiej tulejki, która łączy się z elementem o kształcie kuli, u dołu której, na jej środku przymocowana została ozdobna kuleczka. Z dolnej części kuli wyprowadzono w równych odstępach trzy wygięte rurki, stanowiące ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem. Poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach. Na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonek o wywiniętych brzegach.

Lampa pokazana na fotografii fig.3 – tj. lampka stojąca charakteryzuje się tym, że jej podstawę stanowi niewielki krążek, ze środka którego wyprowadzono rurkę przypominającą kształtem znak zapytania, która stanowi ramię lampki. Na zakończeniu ramienia lampy znajduje się kielichowaty element, w którym umocowano skierowany w dół klosz w kształcie dzwonka o wywiniętych brzegach.

Lampa pokazana na fotografii fig.4 – tj. kinkiet charakteryzuje się tym, że jego mocowany do ściany element stanowi niewielki krążek, ze środka którego wyprowadzono rurkę przypominającą kształtem skrócony i ułożony poziomo znak zapytania, która stanowi ramię kinkietu. Na zakończeniu ramienia kinkietu znajduje się kielichowaty element, w którym umocowano skierowany w dół klosz w kształcie dzwonka o wywiniętych brzegach.

Lampa pokazana na fotografii fig.5 – tj. krótsza lampa wisząca z pięcioma kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada element w kształcie spodeczka, ozdobionego u dołu, na jego środku niewielkim, odwróconym stożkiem o zaokrąglonym wierzchołku. Ze spodeczka tego wyprowadzono w równych odstępach od siebie pięć wygiętych rurek, stanowiących ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem. Poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach. Na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonek o wywiniętych brzegach.

Lampa pokazana na fotografii fig.6 – tj. krótsza lampa wisząca z trzema kloszami charakteryzuje się tym, że w górnej części posiada element w kształcie spodeczka, ozdobionego u dołu, na jego środku niewielkim, odwróconym stożkiem o zaokrąglonym wierzchołku. Ze spodeczka tego wyprowadzono w równych odstępach od siebie trzy wygięte rurki, stanowiące ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem. Poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach. Na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonek o wywiniętych brzegach.

Opisany zestaw lamp nosi nazwę „Rieka Gold”.

Wykaz elementów zestawu:

- 1) fig.1 – lampa wisząca z pięcioma kloszami,
- 2) fig.2 – lampa wisząca z trzema kloszami,
- 3) fig. 3 – lampka stojąca,
- 4) fig.4 – kinkiet,
- 5) fig.5 – krótsza lampa wisząca z pięcioma kloszami,
- 6) fig.6 – krótsza lampa wisząca z trzema kloszami.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.1 jest to, że:

- w górnej części posiada element w kształcie dzwonka, z którego wyprowadzona została krótka, pionowa rurka, łącząca się następnie z łańcuchem,
- koniec łańcucha lampy przymocowany jest do niewielkiej tulejki, która łączy się z elementem o kształcie kuli, u dołu której, na jej środku przymocowana została ozdobna kuleczka,
- z dolnej części kuli wyprowadzono w równych odstępach pięć wygiętych rurek, stanowiących ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem,
- poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach,

- na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonków o wywiniętych brzegach.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.2 jest to, że:

- w górnej części posiada element w kształcie dzwonka, z którego wyprowadzona została krótka, pionowa rurka, łącząca się następnie z łańcuchem,
- koniec łańcucha lampy przymocowany jest do niewielkiej tulejki, która łączy się z elementem o kształcie kuli, u dołu której, na jej środku przymocowana została ozdobna kuleczka,
- z dolnej części kuli wyprowadzono w równych odstępach trzy wygięte rurki, stanowiące ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem,
- poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach,
- na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonków o wywiniętych brzegach.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.3 jest to, że:

- jej podstawę stanowi niewielki krążek, ze środka którego wyprowadzono rurkę przypominającą kształtem znak zapytania, która stanowi ramię lampki,
- na zakończeniu ramienia lampy znajduje się kielichowaty element, w którym umocowano skierowany w dół klosz w kształcie dzwonka o wywiniętych brzegach.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.4 jest to, że:

- jego mocowany do ściany element stanowi niewielki krążek, ze środka którego wyprowadzono rurkę przypominającą kształtem skrócony i ułożony poziomo znak zapytania, która stanowi ramię kinkietu,

- na zakończeniu ramienia kinkietu znajduje się kielichowaty element, w którym umocowano skierowany w dół klosz w kształcie dzwonka o wywiniętych brzegach.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.5 jest to, że:

- w górnej części posiada element w kształcie spodeczka, ozdobionego u dołu, na jego środku niewielkim, odwróconym stożkiem o zaokrąglonym wierzchołku,
- ze spodeczka tego wyprowadzono w równych odstępach od siebie pięć wygiętych rurek, stanowiących ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem,
- poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach,
- na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonków o wywiniętych brzegach.

Cechą istotną wzoru przedstawionego na fotografii fig.6 jest to, że:

- w górnej części posiada element w kształcie spodeczka, ozdobionego u dołu, na jego środku niewielkim, odwróconym stożkiem o zaokrąglonym wierzchołku,
- ze spodeczka tego wyprowadzono w równych odstępach od siebie trzy wygięte rurki, stanowiące ramiona lampy, które zostały po środku spięte razem, zawiniętym wokół nich, ozdobnym drutem,
- poniżej miejsca spięcia ramiona lampy zaczynają się spiralnie skręcać i rozchodzą się na boki w różnych kierunkach,
- na zakończeniach ramion lampy znajdują się kielichowate elementy, w których umocowano skierowane do góry klosze w kształcie dzwonków o wywiniętych brzegach.

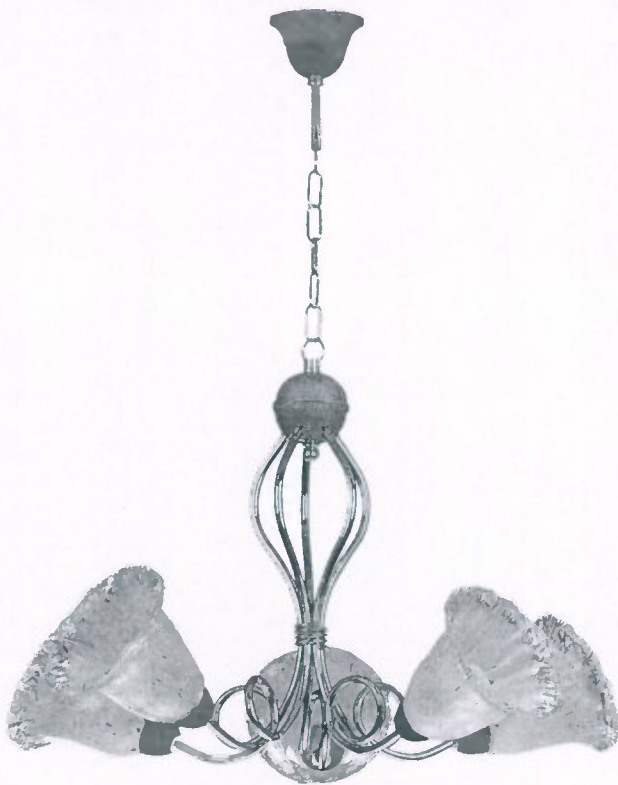


Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4

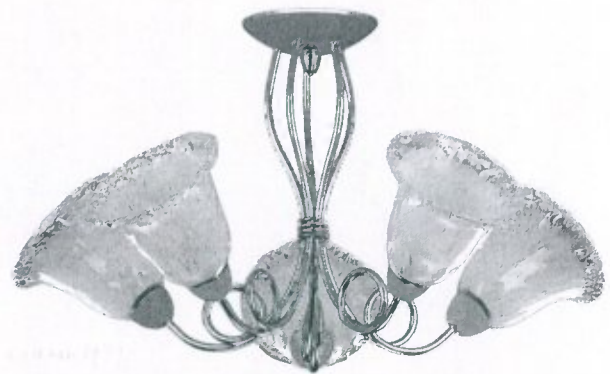


Fig. 5



Fig. 6