

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **15414**

(51) Klasyfikacja:
09-05

(21) Numer zgłoszenia: **15035**

(22) Data zgłoszenia: **07.08.2009**

(54)

Opakowanie na wyroby spożywcze

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.07.2010 WUP 07/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-
-Usługowe "LUMAR" Lucjan Walkowicz,
Byczyna, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Walkowicz Lucjan, Byczyna, (PL)

PL 15414

Nr Rp. 15414

Klasa 09-05

Opakowanie na wyroby spożywcze

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie na wyroby spożywcze, zwłaszcza na wyroby cukiernicze.

Nowy i oryginalny charakter wzoru przemysłowego przejawia się w kolorowej szacie graficznej na powierzchni opakowania.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonych barwnych kserokopiach z wydruków komputerowych, na których fig.1 przedstawia szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie pierwszej, fig.2- szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie drugiej, fig.3- szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie trzeciej, fig.4- szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie czwartej, fig.5- szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie piątej, fig.6- szatę graficzną powierzchni czołowej opakowania w odmianie szóstej.

Wzór w odmianie pierwszej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 1, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej

opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi pasek w kolorze fioletowym oraz rysunek filiżanki z kawą na talerzyku i kłosy zboża. W centralnej części powierzchni czołowej opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, mająca stylizowaną postać pojedynczych wafelków o kształcie zbliżonym do prostopadłościanu, oblanych polewą czekoladową w kolorze ciemnobrązowym. Obok jest rysunek kostki czekolady w kolorze ciemnobrązowym. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji jasnobrązowej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem kłosów zboża.

Wzór w odmianie drugiej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 2, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w

tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi pasek w kolorze brązowym oraz rysunek zielonych liści, kłosów zboża i ziarenek kawy. W centralnej części powierzchni czołowej opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, mająca stylizowaną postać wydłużonych kostek waflowych w kolorze beżowym o kształcie zbliżonym do prostopadłościanu. Górna powierzchnia wafli, nad wypełnieniem masą cukierniczą, jest płaska i posiada zgrubienia oraz wklęsłości tworzące kratkę złożoną z prostokątnych elementów zaznaczonych ciemniejszym odcieniem beżu. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji jasnobrązowej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem zielonych listków i rozsypanych ziarenek kawy.

Wzór w odmianie trzeciej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 3, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi pasek w kolorze fioletowym oraz rysunek filiżanki z kawą na talerzyku i kłosa zboża. W centralnej części powierzchni czołowej

opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, mająca stylizowaną postać pojedynczego wafelka w kolorze beżowym o kształcie zbliżonym do prostopadłościanu. Górna powierzchnia wafelka, nad wypełnieniem masą cukierniczą, jest wypukła i posiada zgrubienia oraz wklęsłości tworzące kratkę złożoną z prostokątnych elementów zaznaczonych ciemniejszym odcieniem beżu. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji fioletowej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem kłosów zboża.

Wzór w odmianie czwartej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 4, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi pasek w kolorze zielonym oraz rysunek zielonych listków, kłosów zboża i orzeszków pistacjowych. W centralnej części powierzchni czołowej opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, zawierająca rysunek podwójnych wafelków w kolorze beżowym o kształcie zbliżonym do dwóch prostopadłościanów zrośniętych z sobą. Górne

powierzchnie podwójnych wafelków, nad wypełnieniem masą cukierniczą, są dwukrotnie wypukłe i posiadają zgrubienia oraz wklęsłości tworzące kratkę złożoną z prostokątnych elementów zaznaczonych ciemniejszym odcieniem beżu. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji zielonej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem kłosów zboża.

Wzór w odmianie piątej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 5, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi pasek w kolorze zielonym oraz rysunek zielonych listków, kłosów zboża i rysunek przekrojonego orzecha kokosowego w kolorze ciemnobrązowym z białym wypełnieniem. W centralnej części powierzchni czołowej opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, zawierająca rysunek kulek waflowych obsypanych na powierzchni szorstkimi wiórkami w kolorze białym i popielatym. Kulki są otwarte i wypełnione masą w kolorze kremowym i jasnożółtym. Obok kulek waflowych jest umieszczony rysunek przekrojonego orzecha kokosowego w kolorze

ciemnobrązowym z białym wypełnieniem, rysunek orzeszków pistacjowych w kolorze brązowym i żółtym, rysunek zielonych postrzępionych liści, rysunek kłosów zboża w kolorze jasnobrązowym i żółtym oraz rysunek cieni połówek kulek waflowych w kolorze brązowym i jasnobrązowym. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji niebieskiej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem przekrojonego orzecha kokosowego w kolorze ciemnobrązowym z białym wypełnieniem.

Wzór w odmianie szóstej, którego istotne cechy są przedstawione na fig. 6, to opakowanie o kształcie zbliżonym do graniastosłupa foremego. Szata graficzna powierzchni czołowej opakowania w górnej części, na tle szerokiego pasa imitującego wstążkę oraz rysunku kłosów zboża, jest ograniczona figurą geometryczną, zawierającą znak słowno-graficzny „LUMAR EXCELLENCE HIGH QUALITY”, stanowiący kompozycję stylizowanych elementów słownych i graficznych w formie zbliżonej do owalu, imitujących tarczę herbową z obramowaniem w tonacji czerwonej. Szeroki pas imitujący wstążkę jest w tonacji czerwonej z żółtymi przebarwieniami. Na szeroki pas zachodzi rysunek zielonych listków i kłosów zboża. W centralnej części powierzchni czołowej opakowania, na tle w tonacji żółtej znajduje się kompozycja elementów graficznych, zawierająca rysunek kulek waflowych obsypanych na powierzchni szorstkimi wiórkami w różnych odcieniach koloru pomarańczowego, aż do jasnego brązu. Kulki są otwarte i wypełnione masą w kolorze jasnobrązowym z brązowymi i ciemnobrązowymi cieniami. Obok kulek waflowych jest

umieszczony rysunek orzeszków pistacjowych w kolorze pomarańczowym, żółtym i jasnożółtym, rysunek zielonych liści, rysunek kłosów zboża w kolorze jasnobrązowym i żółtym oraz rysunek cieni połówki kulek waflowych w kolorze brązowym i jasnobrązowym. W dolnej części opakowania znajduje się szeroki pas w tonacji zielonej, na który zachodzi oznaczenie słowno-graficzne „FINEST SELECTED INGREDIENTS” w kształcie okrągłej pieczęci z rysunkiem zielonych listków i orzeszków pistacjowych.

Pełnomocnik:

Azeczna Patentowy

mgr inż. Janusz Gołda



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6

Wp-15085
Rp-15414

Rzecznik Patentowy

mgr inż. Janusz Gołda



Fig. 1



Fig. 2

Rzecznik Patentowy

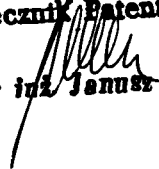

mgr inż. Janusz Gola



Fig. 3



Fig. 4

Rzecznik Patentowy

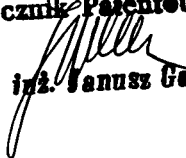

mgr inż. Janusz Gołda



Fig. 5



Fig. 6

15.09

Urząd Patentowy
mgr inż. Janusz Góda