

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **7939**

(51) Klasyfikacja:
06-04

(21) Numer zgłoszenia: **6212**

(22) Data zgłoszenia: **13.07.2004**

(54)

Komoda

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2005 WUP 06/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Fabryki Mebli „FORTE” S.A.,
Ostrów Mazowiecka, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Sokoll Maciej, Ostrołęka, (PL)

PL 7939

Nr Rp.7939....

Klasa ..06-04....

Komoda

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest komoda przeznaczona do wyposażania pomieszczeń mieszkalnych lub biurowych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać komody przejawiająca się w cechach linii, konturów i kształtach nadających komodzie oryginalny i indywidualny wygląd estetyczny.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na rysunkach i fotografiach na których fig. 1 przedstawia schematyczny rysunek komody według wzoru w korzystnym przykładzie wykonania w widoku perspektywicznym, fig. 2 przedstawia fotografię komody według wzoru jak na fig.1, w widoku perspektywicznym.

Komoda według wzoru przedstawiona na fig. 1 i fig. 2 ma kształt prostopadłościanu o podstawie prostokąta, przy czym komoda ma konstrukcję stojakową, w której boki są grube, o prostych krawędziach i o płaskich powierzchniach. Boki komody wystają powyżej wieńca górnego komody, który schowany jest za płaszczyzną frontów drzwi i szuflady. Boki komody tworzą wraz z blendą łączącą, która umieszczona jest na tyle wieńca górnego charakterystyczny akcent zwieńczenia komody. Blenda wykonana jest z

materiału o takiej samej grubości jak boki komody i górna krawędź blendy pokrywa się z górną krawędzią boków.

Komoda osadzona jest na zespole nóg, przy czym nóżki mają przekrój prostokątny i połączone są profilem wzdłuż widocznych krawędzi wieńca dolnego.

Komoda ma korpus podzielony na trzy części - po bokach drzwi o konstrukcji płytowej, zamocowane od strony boków komody, przy czym płaszczyzna drzwi jest płaska, a w środkowej części ma cztery szuflady, jedna nad drugą, o równej wysokości i o płaskiej powierzchni czołowej.

Boczne drzwi mają uchwyty listwowe prostokątne o krzywoliniowej powierzchni górnej, zamocowane w górnym narożu od strony szuflad.

Szuflady mają zamocowany po środku płyty czołowej uchwyty listwowe prostokątne o krzywoliniowej powierzchni – identyczne jak uchwyty drzwiowe.

Komoda może być wykonana w dowolnej wielkości, w dowolnych kolorach i w dowolnych zestawieniach kolorów, przy czym powierzchnie mogą być wykonane jako gładkie, błyszczące lub matowe.

Komoda w wykonaniu przedstawionym na fig. 2 ma dekor ciemną olchę o widocznej strukturze drewna barwioną na ciemny, ciepły brąz. Okucia to jest uchwyty, nóżki i profil łączący nóżki jest w kolorze nikiel mat. Oczywiście, że nie jest to jedyne możliwe wykonanie dekoru.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Komoda ma kształt prostopadłościanu o podstawie prostokąta, przy czym ma konstrukcję stojakową, w której boki są grube, o prostych krawędziach i o płaskich powierzchniach i wystają powyżej wieńca górnego komody, który schowany jest za płaszczyzną frontów drzwi i

szuflady, oraz tworzą wraz z blendą łączącą, która umieszczona jest na tyle wieńca górnego, wykonaną z materiału o takiej samej grubości jak boki komody, przy czym górna krawędź blendy pokrywa się z górną krawędzią boków, charakterystyczny akcent zwieńczenia komody, oraz ma korpus podzielony na trzy części, mający po bokach drzwi a w środkowej części cztery szuflady umieszczone jedna nad drugą, jak to uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1, fig. 2.

2. Boczne drzwi komody mają konstrukcję płytową o płaskiej powierzchni czołowej i mają zamocowane w górnych narożach, od strony szuflad, uchwyty listwowe prostokątne o krzywoliniowej powierzchni górnej, jak to uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1, fig. 2.
3. Szuflady komody mają jednakową wysokość oraz płaską płytę czołową, przy czym po środku płyty czołowej mają zamocowane uchwyty listwowe prostokątne o krzywoliniowej powierzchni, jak to uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1 i fig. 2.
4. Komoda osadzona jest na zespole nóżek, przy czym nóżki mają przekrój prostokątny i połączone są profilem wzdłuż widocznych krawędzi wieńca dolnego, jak to uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1 i fig. 2.

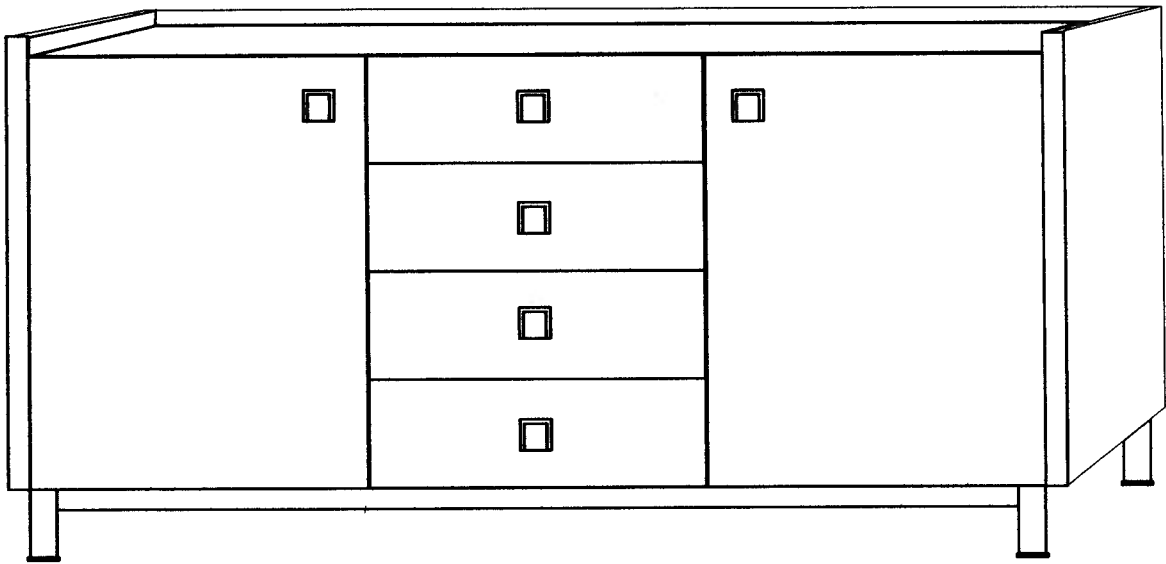
**Fig. 1**



Fig. 2