

URZĄD PATENTOWY

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
OPIS PATENTOWY

Nr 14925.

Kl. 4 b 24.

Ing. F. W. Dannhäuser & Co
(Lipsk, Niemcy).**Urządzenie do elektrycznego oświetlania fortepianów.**

Zgłoszono 16 listopada 1929 r.

Udzielono 6 listopada 1931 r.

Pierwszeństwo: 16 listopada 1928 r. (Niemcy).

Wynalazek dotyczy urządzenia do elektrycznego oświetlania fortepianów, które w przeciwieństwie do innych znanych urządzeń, przeszkadzających zarówno grającemu, jak i słuchaczowi, jest tak małe, że nie wpływa wcale na zewnętrzny wygląd fortepianu.

Wynalazek polega głównie na tem, że wzdłuż wystającego brzegu wieka fortepianu umieszczona jest żarówka w postaci rurki, którą najdogodniej chowa się za brzeg wieka lub też w niego wpuszcza. W ten sposób żarówka jest prawie niewidoczna, dzięki czemu osiąga się nie tylko estetyczny wygląd zewnętrzny fortepianu, lecz

również ochronę żarówki od kurzu i uszkodzenia.

Ważną cechą wynalazku jest nadto możność wysunięcia żarówki ku przodowi zapomocą listwy osłaniającej, stanowiącej część listwy zewnętrznej wieka fortepianu. W ten sposób przez większe oddalenie żarówki od pulpitu do nut osiąga się równomierniejsze oświetlenie nut i nie przerywa się nigdzie obrysu wieka fortepianu.

W celu zastosowania powyższego urządzenia do oświetlania boczną listwę nośną urządzenia wraz z żarówką przymocowuje się do wewnętrznej powierzchni wieka fortepianu; listwa ta stanowi płaski su-

Swak, przechodzący przez szczelinę wieka; przesuwanie listwy umożliwiające jest zapomocą prowadnic, przymocowanych pod wiekiem. Takie ukształtowanie umożliwia założenie oświetlenia bez zmian w kształcie wieka i przedniej ściany fortepianu; urządzenie według wynalazku można również zakładać bez trudności w istniejących fortepianach. Prowadzenie może być wykonane w postaci prowadnicy sankowej, opartej na krążkach lub torach ślizgowych.

Ważne jest również wykorzystanie przesuwności listwy zewnętrznej wieka fortepianu do włączania prądu elektrycznego, mianowicie zapomocą dwóch kontaktów, włączonych do obwodu prądu żarówki, przylegających w kierunku przesuwu do kontaktów stałych. Takie wykonanie umożliwia łatwą obsługę przy zaoszczędzeniu wystających nazewnierz wyłączników, a przez zastosowanie podwójnego kontaktu unika się ruchomych przewodów, łączących części stałe z częściami ruchomymi urządzenia.

Rysunek uwidocznia przykład wykonania urządzenia do oświetlania fortepianów według wynalazku. Fig. 1 przedstawia urządzenie po założeniu do fortepianu w przekroju poprzecznym; fig. 2 — w widoku z góry bez wieka fortepianu; fig. 3 — widok urządzenia w kierunku skośnym od dołu.

Część, przymocowana do wieka fortepianu, składa się z izolującej płyty podstawowej 1 i bocznych prowadnic 2, połączonych na przednich końcach poprzeczką 3. W prowadnicach 2 znajduje się część nośna urządzenia, wykonana w postaci płaskiego suwaka 4, zaopatrzonego na końcu zewnętrznym pod blachą kątową 5 w dwie boczne osłony 6 do żarówek rurkowych, a bezpośrednio na końcu w listwę osłaniającą 7, tworzącą część listwy zewnętrznej, znajdującej się na całej długości wieka fortepianu.

Przewody do prądu, uwidocznione li-

niami przerywanymi, rozmieszczone są pod częścią nośną 4 we wgłębieniu 8, a końce ich połączone są z dwiema szczękami kontaktowymi 10, przymocowanymi do izolujących części 9 części nośnej. Szczęki 10 zaopatrzone są w sprężyny kontaktowe 11, rozmieszczone względem płyty izolującej 1 w ten sposób, że przy uwidocznionem położeniu wysuniętem żarówek, prąd przepływa do żarówek przez części 10, 11 od zacisków 12, połączonych z siecią prądu, podczas gdy przy wsuwaniu żarówki następuje natychmiast wyłączenie prądu.

Jak przedstawia rysunek, żarówki w położeniu wysuniętem są oddalone od ściany fortepianu na tyle, że przez nadmiar ogrzewania politura ścian nie może ulec zniszczeniu. Osłony 6 żarówek są obrotowe tak, że można je nastawić, wykorzystując najskuteczniejszy kierunek światła przez wycięcia osłon; są one poza tem osłonięte zapomocą izolacji korkowej od strony części nośnej 4 i listwy 7 tak, że te części nie zostają nadmiernie ogrzewane. W stanie nieczynnym całe urządzenie jest zupełnie zakryte i żadna jego część składowa nie wystaje nazewnierz.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Urządzenie do elektrycznego oświetlania fortepianów z rurkowymi żarówkami, umieszczonemi w wystającym brzegu wieka fortepianu, znamienne tem, że zaopatrzone jest w listwę osłaniającą (7), której część, przylegająca do żarówki, daje się wysuwać w płaszczyźnie wieka fortepianu.

2. Urządzenie do elektrycznego oświetlania fortepianów według zastrz. 1, znamienne tem, że żarówka jest przymocowana do płaskiej części nośnej (4), przechodzącej przez szczelinę wieka i przesuwanej w prowadnicach (2), przymocowanych pod wiekiem.

3. Urządzenie do elektrycznego oświe-

tlania fortepianów według zastrz. 2, znamienne tem, że część nośna (4) i przewodnice (2) stanowią prostą ruchomą przewodnicę krawkową lub ślizgową na wewnętrznej stronie wieka fortepianu.

4. Urządzenie do elektrycznego oświetlania fortepianów według zastrz. 1 — 3, z włączaniem prądu przez wysuwanie części nośnej wraz z żarówką, znamienne tem,

że w obwód prądu włączona jest szczeka kontaktowa (10) ruchomej części i sprężyna kontaktowa (11) stałej części (1) urządzenia.

Ing. F. W. Dannhäuser & Co.

Zastępca: Dr. inż. M. Kryzan,
rzecznik patentowy.

