

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **24594**

(21) Numer zgłoszenia: **26563**

(51) Klasyfikacja:
32-00

(22) Data zgłoszenia: **14.05.2018**

(54)

Znak graficzny na opakowanie produktu cukierniczego

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2018 WUP 10/2018

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ZAKŁADY PRZEMYSŁU CUKIERNICZEGO
BAŁTYK SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Gdańsk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

KRZYSZTOF DIETRICH, Gdynia, (PL)

PL 24594

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny na opakowanie produktu cukierniczego MALAJSKA CZEKOLADA MLECZNA.

Wzór przemysłowy dotyczy grafiki przeznaczonej na opakowania jednostkowe i/lub zbiorcze produktów cukierniczych typu czekolada.

Znane są rozwiązania wzornicze różnych odmian grafiki na opakowania produktów spożywczych w branży cukierniczej i w branży galanterii piekarniczej, w których najczyściej jako dominanta graficzna umieszczany jest mniej lub więcej wystylizowany wizerunek owocu, kłacza, liścia, łodygi lub innego elementu pochodzenia roślinnego zawartego w składzie recepturowym produktu.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej wyróżniającej się formy znaku graficznego na opakowanie produktu cukierniczego, o szczególnym zindywidualizowanym zarysie jego linii, konturów, proporcji i kolorystyki, nadającego się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rzemieślniczy metodami drukarskimi lub foto edytorskimi.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest szczegółowo przedstawiony w pięciu odmianach jego wykonania i zobrazowany na załączonych rysunkach.

Wykaz odmian wzoru.

- Odmiana 1 uwidoczniona na fig. 1 przedstawia znak graficzny z dwu barwnym tłem zielono – brązowym, oraz z napisami w języku łacińskim identyfikującymi pełną treść smakową produktu, z ujawnieniem nie dominującego drugoplanowego logo producenta, objętego odrębną ochroną rejestrową.
- Odmiana 2 uwidoczniona na fig. 2 przedstawia znak graficzny z dwu barwnym tłem zielono – brązowym, oraz napisami identyfikującymi skróconą treść smakową produktu, z ujawnieniem nie dominującego drugoplanowego logo producenta, objętego odrębną ochroną rejestrową.
- Odmiana 3 uwidoczniona na fig. 3 przedstawia znak graficzny z dwu barwnym tłem zielono – brązowym, oraz z napisami w języku łacińskim identyfikującymi pełną treść smakową produktu, z ujawnieniem nie dominującego drugoplanowego pola przeznaczonego na inne nie zdefiniowane informacje.
- Odmiana 4 uwidoczniona na fig. 4 przedstawia znak graficzny z dwu barwnym tłem zielono – brązowym, oraz z napisami w języku łacińskim identyfikującymi pełną treść smakową produktu, z ujawnieniem nie dominującego drugoplanowego logo producenta, objętego odrębną ochroną rejestrową.
- Odmiana 5 uwidoczniona na fig. 5 przedstawia znak graficzny z dwu barwnym tłem zielono – brązowym, oraz z napisami w języku łacińskim identyfikującymi pełną treść smakową produktu.

Znak graficzny w odmianie pierwszej stanowi dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech

wierszach kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych sobie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BĄŁTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samoistnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu. Jest ono naniesione na tle w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 C lub jako CMYK C 50, M 80, Y 72, K 90, usytuowanego w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie drugiej stanowi dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y 100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym miąższem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g P.P.C.S. jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w jednym wierszu w kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA**”. Nieregularna żółto – brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BĄŁTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samoistnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu. Jest ono naniesione na tle w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 C lub jako CMYK C 50, M 80, Y 72, K 90, usytuowanego w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie trzeciej stanowi dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym miąższem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi

pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach w kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się pole w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 G lub jako CMYK C 50, M 80, Y 72, K 90, usytuowane w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie czwartej stanowi dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bezkonturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach w kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BĄŁTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samostnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu.

Znak graficzny w odmianie piątej stanowi dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bezkonturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi

pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA.

Cechy istotne wzoru przemysłowego.

Znak graficzny na opakowanie produktu cukierniczego MALAJSKA CZEKOLADA MLECZNA, charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

Znak graficzny w odmianie pierwszej charakterystyczny tym według wzoru, że stanowi go dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BAŁTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samostnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu. Jest ono naniesione na tle w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 C lub jako CMYK C 50, M 80; Y 72, K 90, usytuowanego w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie drugiej charakterystyczny tym według wzoru, że stanowi go dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color

System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g P.P.C.S. jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w jednym wierszu w kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA**”. Nieregularna żółto – brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BALTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samoistnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu. Jest ono naniesione na tle w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 C lub jako CMYK C 50, M 80, Y 72, K 90, usytuowanego w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie trzeciej charakterystyczny tym według wzoru, że stanowi go dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JSKA” napisu MALAJSKA znajduje się pole w kształcie prostokąta w kolorze czarnym w/g Pantone Color System 412 C lub jako CMYK C 50, M 80, Y 72, K 90, usytuowane w pobliżu prawego górnego naroża pola znaku.

Znak graficzny w odmianie czwartej charakterystyczny tym według wzoru, że stanowi go dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowej kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola

znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach kolorze białym, wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA. Nad literami „JKA” napisu MALAJSKA znajduje się logo producenta **BALTYK 1923** w kolorze białym Trans White, z wyróżnikiem samoistnej jego rejestracji ® i o charakterystycznym kształcie odwróconego obło narożnego trapezu.

Znak graficzny w odmianie piątej charakterystyczny tym według wzoru, że stanowi go dominujący napis w języku polskim **MALAJSKA** wykonany jednakowymi bez konturowymi literami dużymi, prostymi, pogrubionymi, zaopatrzonymi w szeryfy, utrzymanymi w kolorze białym zbliżonym do Trans White C/V, mającymi nie zmienną grubość pionowych odcinków kreski je kształtującej, ustawionymi względem siebie w jednej linii poziomej, w zasadniczo jednakowych odstępach, w przybliżeniu mniejszych od największej szerokości kreski pionowo kształtującej litery, które są napisane w fondzie łacińskim z wyróżnikiem dla CE. Dominujący napis MALAJSKA jest usytuowany w środkowej partii pola znaku, bezpośrednio nad poziomą linią rozgraniczającą górne pole tła zielone zdefiniowane w/g Pantone Process Color System jako 7489 C, lub według kodu CMYK jako C63, M2, Y 100, K8 od dolnego pola narysowanego jako białe – brązowa nieregularna kratka, zdefiniowana w/g Pantone Process Color System jako zbliżony do 151 c. Po lewej stronie opisanego napisu MALAJSKA znajduje się w przybliżeniu na jego wysokości, stylizowany wizerunek połowy owocu kokosa z białym mięszem i w jego tle wizerunek całego owocu kokosa, w naturalnych barwach odcieni brązu, z małymi zielonymi listkami szypułkowymi usytuowanymi po ich obydwu stronach. Wizerunek owocu kokosa jest naniesiony na białym tle, na prostokątnym ostro narożnym polu, którego dłuższy bok jest pionowy, przy czym całe to pole jest nieznacznie odchylone w prawo od osi pionowej. Prostokątne odchylone pole naniesienia wizerunku owocu kokosa, jest uwypuklone graficznie przez dwa jego symboliczne trójkątne cienie w kolorze czarnym w/g Pantone Process Color System jako S 325 -1 c/v, skierowane odpowiednio ukosem w dół na prawo i ukosem ku górze na lewo. Na prawym ukośnym czarnym polu obok wizerunku kokosów, znajduje się napis wykonany w czterech wierszach kolorze białym wykonany jednakowymi co do wartości punktowej literami dużymi, drukowanymi, łacińskimi bez szeryfowymi o treści „**CZEKOLADA MLECZNA Z WIÓRKAMI KOKOSOWYMI**”. Nieregularna brązowa kratka dolnej partii tła znaku, jest wystylizowana na podobieństwo tkaniny worka jutowego. Pod napisem MALAJSKA na dolnej partii tła znaku wystylizowanej na podobieństwo tkaniny worka jutowego, znajdują się w jednakowych od siebie odstępach, ustawione w linii prostej poziomej, trzy jednakowe okrągłe akcenty informacyjne w kolorze czarnym, których wartość punktowa jest nieznacznie większa od wartości punktowej liter napisu MALAJSKA.

Ilustracja wzoru



fig. 1

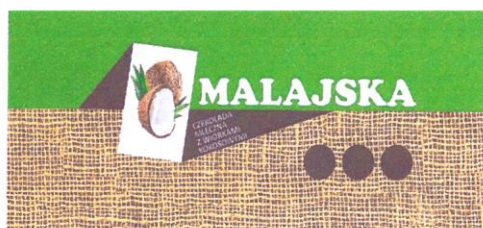


fig. 5



fig. 2



fig. 3



fig. 4