

RZECZPOSPOLITA  
POLSKA



Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

# OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14287**

(21) Numer zgłoszenia: **14113**

(22) Data zgłoszenia: **27.01.2009**

(51) Klasyfikacja:  
**25-01**

(54)

**Ozdobna kostka brukowa**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:  
**30.10.2009 WUP 10/2009**

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**SUPERBET J. Zawadzki i wspólnicy  
Spółka jawna, Zakrze, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Rola-Zawadzka Jolanta, Warszawa, (PL)**

**PL 14287**

## OZDOBNA KOSTKA BRUKOWA

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest ozdobna kostka brukowa wykonana z betonu, przeznaczona do układania utwardzonej nawierzchni, zwłaszcza imitującej nawierzchnię z kamienia naturalnego, przy czym po ułożeniu nawierzchnia posiada szczeliny dylatacyjne umożliwiające szybkie odprowadzanie wody deszczowej.

Wzór przemysłowy został pokazany na ilustracji, na której Fig. 1 przedstawia kostkę brukową w widoku perspektywicznym, a Fig. 2 – kostkę w widoku góry.

Cechy istotne wzoru przemysłowego to:

- kostka stanowi jednolitą bryłę składającą się z dwóch nieregularnych graniastostupów o zaokrąglonych krawędziach, połączonych połowami dłuższych boków, przy czym powierzchnia bryły posiada nieregularne fragmenty o zróżnicowanej wysokości, oddzielone od siebie kanałami o zbieżnych ku dołowi ściankach i głębokości w stosunku do niższego fragmentu równej lub większej niż różnica wysokości nieregularnych fragmentów powierzchni, a spód bryły jest gładki;
- płaszczyzny wszystkich fragmentów powierzchni kostki są nieregularnie pofalowane;
- ścianki boczne kostki są nieregularnie pofalowane i posiadają występy rozciągające się od spodu bryły do wysokości odpowiadającej w przybliżeniu dnom kanałów oddzielających fragmenty powierzchni, przy czym zakończenia występów są zfazowane;
- na każdej ścianie bocznej, jak również na boku stanowiącym połączenie dwóch graniastostupów, znajdują się po dwa występy.

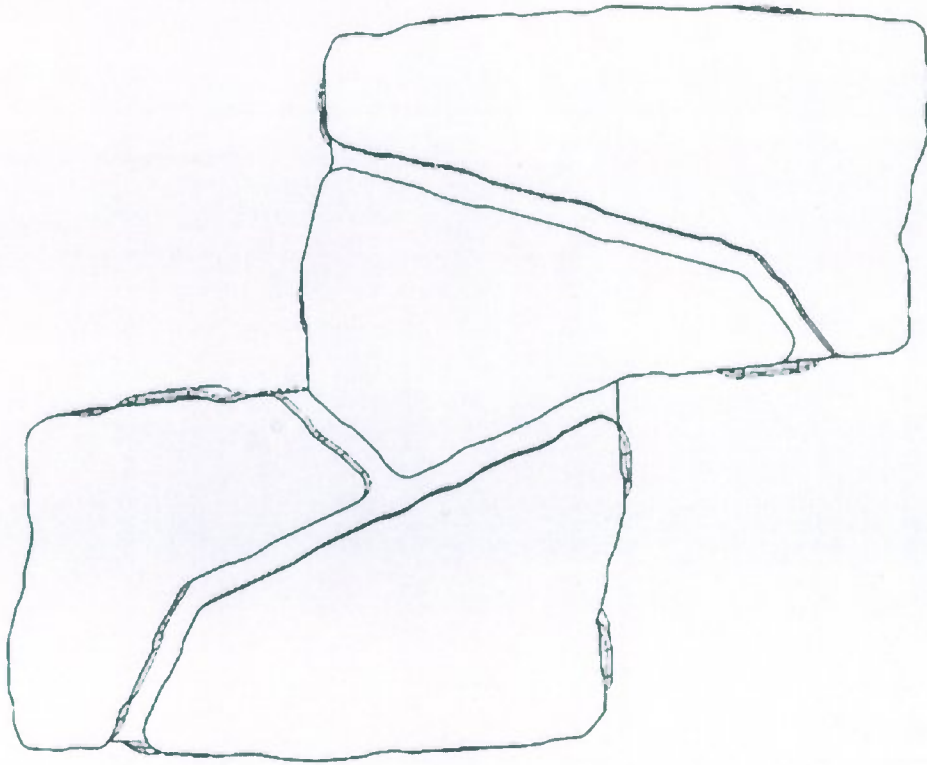


Fig. 2.

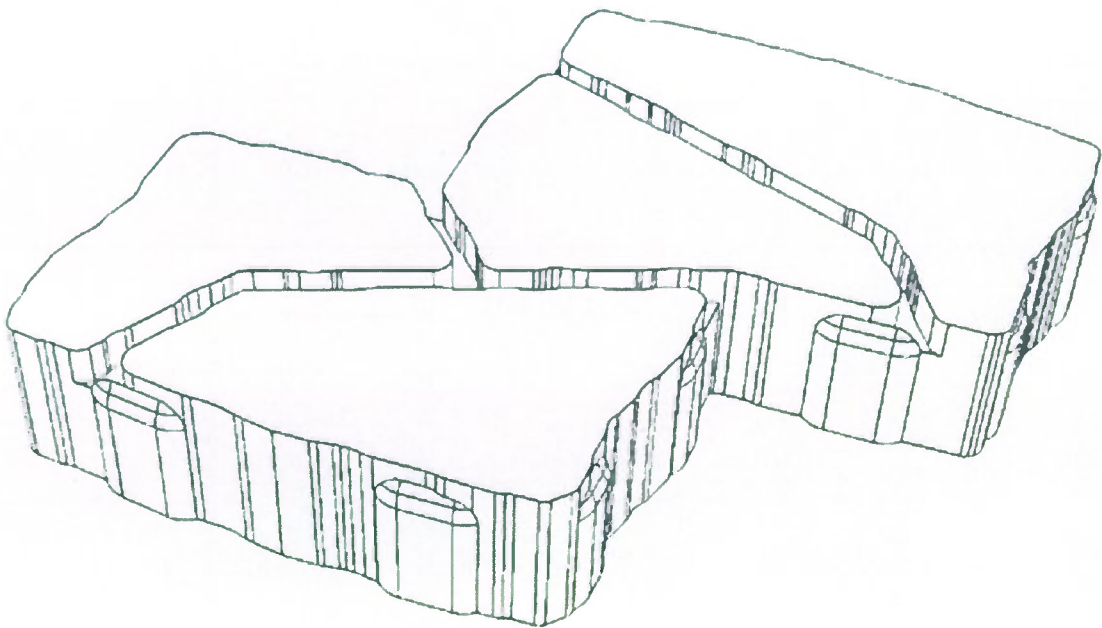


Fig. 1.