



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 39662

Kl. 57 d, 1/01

Łódzkie Zakłady Graficzne*)

Przedsiębiorstwo Państwowe

Łódź, Polska

Sposób wytwarzania diapozytywu o konturze rozwianym do reprodukcji offsetowej, rotograviurowej lub chemigraficznej

Patent trwa od dnia 26 października 1955 r.

Wynalazek dotyczy sposobu wytwarzania diapozytywu o konturze rozwianym do reprodukcji offsetowej, rotograviurowej lub chemigraficznej z negatywu fotograficznego.

Wytwarzanie diapozytywu o konturze rozwianym wymaga bardzo długotrwałej pracy do wykonywania retuszu na negatywie fotograficznym, wskutek czego retusz ten jest rzeczą bardzo kosztowną.

Stwierdzono, że otrzymuje się w sposób szybki i tani diapozytywy o konturze rozwianym, zasadniczo o dowolnym stopniu rozwiania, jeżeli zamiast retuszu zastosuje się grubą szybę szklaną przy robieniu diapozytywu.

Sposób według wynalazku polega na tym, że na szybce kopioramy umieszcza się maskę z czarnego papieru. Maska ta posiada wycięty otwór o pożądanym konturze. Na maskę nakła-

da się szybę szklaną. Od grubości tej szyby szklanej zależny jest stopień rozwiania konturu. Im grubszej używa się szyby, tym stopień rozwiania konturu jest większy. Na szybę szklaną nakłada się następnie negatyw, a na niego kliszę fotograficzną, z której po naświetlaniu, wywołaniu i utrwaleniu, otrzymuje się w znany sposób diapozytyw.

Podczas kopiowania z negatywu promienie świetlne, padające na szybkę kopioramki, po przejściu szybki tej padają na grubą szybę szklaną, a następnie przechodzą przez negatyw i padają na kliszę fotograficzną. Na brzegach otworu, wykonanego w masce z papieru czarnego, część promieni świetlnych zostaje przy przejściu przez grubą szybę szklaną pochłonięta, wskutek czego brzegi konturu w negatywie są coraz słabiej naświetlane w kierunku odśrodkowym, dzięki czemu na diapozytywie wytwarza się kontur rozwiany.

*) Właściciel patentu oświadczył, że twórcą wynalazku jest Tadeusz Zynda.

Zastrzeżenie patentowe

Sposób wytwarzania diapozytyw o konturze rozwiązanym do reprodukcji offsetowej, rotograviurowej lub chemigraficznej, znamienny tym, że na szybkę kopioramy nakłada się maskę posiadającą otwór o pożądanym konturze, na maskę nakłada się grubą szybę szklaną, nastę-

pnie negatyw i wreszcie kliszę fotograficzną, po czym kliszę naświetla, wywołuje i utrzuwa znanymi metodami.

Łódzkie Zakłady Graficzne
Przedsiębiorstwo Państwowe

Zastępca: Kolegium Rzeczników Patentowych