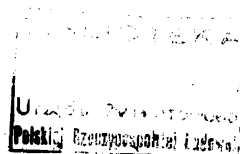


G02B 28/22



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 47277

Kl. 57 a, 37
Kl. internat. G 03 b

Uniwersytet Warszawski*)

Warszawa, Polska

Urządzenie do projekcji obrazów stereoskopowych

Patent trwa od dnia 14 czerwca 1962 r.

Przedmiotem wynalazku jest urządzenie umożliwiające projekcję obrazów stereoskopowych w niezaciemnionej sali projekcyjnej.

Znane dotychczas i stosowane urządzenia stereoprojekcyjne charakteryzowały się tym, iż oglądanie obrazów przez nie wyświetlanych odbywało się w zaciemnionej sali projekcyjnej, na ekranie nie przezroczystym, dającym obraz słabo naświetlony, a przez to nie dający wrażenia pełnej ich plastyczności, poza tym zaciemnienie sali utrudniało jednocześnie prowadzenie wykładów czy prelekcji.

Urządzenie według wynalazku wady te usuwa, a stosowanie ekranu półprzezroczystego pozwala na oglądanie obrazów w sali o pełnym

naświetleniu, dając na ekranie półprzezroczystym wrażenie pełnej plastyczności obrazów.

Istotą urządzenia według wynalazku jest ekran do stereoprojekcji wykonany z półprzezroczystego materiału nie depolaryzującego spolaryzowane światło przechodzące przez niego.

Do ekranu przymocowana jest światłoszczelna obudowa w kształcie piramidy, której podstawę tworzy właściwy ekran, zaś w wierzchołku tej piramidy umieszczony jest stereoprojektor. Trójkątne ściany tej obudowy ograniczają przestrzeń wewnątrz, w której przebiegają wiązki promieni od stereoprojektora na ekran, tworząc na jego zewnętrznej stronie plastyczny obraz.

Obraz ten oglądany w świetle przechodzącym przez ekran odznacza się jasnością i intensywnością pozwalającą na oglądanie go przy nie zaciemnionej sali.

*) Właściciel patentu oświadczył, że twórcą wynalazku jest prof. mgr Kazimierz Guzik.

Na rysunku przedstawiony jest tytułem przykładu wykonania schemat urządzenia według wynalazku do projekcji i oglądania obrazów plastycznych.

Po środku sali ustawiono ramę 1 ekranu, w którą obsadzono płytę ekranu *E* wykonaną z astralonu niedepolaryzującego, tak aby w płycie tej nie występowały żadne naprężenia. Ekran *E* może być również wykonany z folii polichlorku lub polijodku winilu, o strukturze wewnętrznej bezpostaciowej, to znaczy takiej, w której drobiny lub wiązki drobin tworzące ten materiał nie wykazują żadnej orientacji optycznej.

Na tak ustawiony ekran, rzutuje się obraz ze stereoprojektora 3, którego wiązki światła biegną w obudowie 2 przechodząc przez polaroid rzutnika *P* ekran *E* polaroid oczny *Po* do widza, tworząc na ekranie *E* obraz plastyczny.

Zastrzeżenia patentowe

1. Urządzenie do projekcji obrazów stereoskopowych, składające się z projektora uzbrojonego w polaroid oraz posiadające obudowę ekranu, znamienne tym, że ekran (*E*) do stereoprojekcji wykonany jest z materiału niedepolaryzującego przechodzące światło, umożliwiające oglądanie obrazów plastycznych przy nie zaciemnionej sali.
2. Urządzenie według zastrz. 1, znamienne tym, że projektor posiada szczelną obudowę łączącą go z ekranem, przy czym obraz rzutowany na wewnętrzną stronę ekranu oglądany jest przez widza po stronie zewnętrznej.

Uniwersytet Warszawski
Zastępca: mgr inż. B. L. Grochowski
rzecznik patentowy

