

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.1311**

(21) Numer zgłoszenia: **19220**

(22) Data zgłoszenia: **24.12.1999**

(51) Klasyfikacja:
06-03

(54)

Ława

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.02.2003 WUP 02/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Jacek Twaróg Fabryka Mebli – Twaróg
„Ludwik Styl”. Rogoźno Wlkp., (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Twaróg Jacek, Kobylec, (PL)

PL Rp.1311

06 - 03

Rp 13.1.1

**Fabryka Mebli Twaróg
Ludwik Styl
Rogoźno Wlkp., Polska**

Twórca wzoru zdobniczego : **Jacek Twaróg**

Lawa

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia: 24.12.1999

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest ława.

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w kształcie, układzie linii i rysunku struktury drewna nadającą przedmiotowi swoisty i oryginalny wygląd.

Przedmiot wzoru przedstawiono na załączonych fotografiach, gdzie, fig. 1 - przedstawia ławę z jednopółowym blatem w widoku z góry, fig. 2 - ławę tego samego wzoru w odmianie z dwupółowym blatem w widoku ogólnym i z góry, fig. 3 - przedstawia ławę tego samego rodzaju z czteropółowym blatem w widoku ogólnym i z góry.

Ława mająca proste nogi o przekroju wieloboku oraz blat charakteryzuje się tym, że blat ma ramę z szerokich listew o wyraźnie widocznych słojach biegnących prostopadłe do słoii listew wypełniających pole wewnątrz ramy, przy czym pola są wypełnione

równolegle ułożonymi listwami o przeciwbieżnie ułożonych słojach sprawiających wrażenie różnych kolorów.

Ława w odmianie według tego samego wzoru ma blat, który tworzy rama z szerokich listew o wyraźnie widocznych słojach biegnących prostopadle do słoj listew wypełniających pole wewnątrz ramy, przy czym pola są wypełnione równolegle ułożonymi listwami o przeciwbieżnie ułożonych słojach sprawiających wrażenie różnych odcieni faktury drewna.

Ława w następnej odmianie wzoru ma ramę z listew ułożonych dookoła i jednej biegnącej przez środek i dzielącej go na dwie części, zaś pola utworzone przez ramę są wypełnione równoległymi listwami o różnie ułożonych słojach.

Ława w odmianie według wzoru tego samego ma ramę wokół blatu oraz krzyżowo ułożone listwy dzielące go na cztery części, przy czym zarówno listwy ramy jak i listwy wypełniające poszczególne pola mają różny układ słoj faktury drewna.

Ława w odmianie według tego samego wzoru pod blatem ławy na środku listwy wyznaczającej jeden z jej dłuższych boków ma szufladę z frezowanym czołem.

Zastrzeżenia ochronne

1. Ława mająca proste nogi o przekroju wieloboku oraz blat **znamienna tym, że** blat ma ramę z szerokich listew o wyraźnie widocznych słojach biegnących prostopadle do słoj listew wypełniających pole wewnątrz ramy, przy czym pola są wypełnione równolegle ułożonymi listwami o przeciwbieżnie ułożonych słojach sprawiających wrażenie różnych kolorów, jak pokazano na załączonych fotografiach fig.1 do fig.3.
2. Ława według zastrz.1, **znamienna tym, że** blat tworzy rama z szerokich listew o wyraźnie widocznych słojach biegnących prostopadle do słoj listew wypełniających pole wewnątrz ramy, przy czym pola są wypełnione równolegle ułożonymi listwami o przeciwbieżnie ułożonych słojach sprawiających wrażenie różnych odcieni faktury drewna, jak pokazano na załączonych fotografiach fig.1.

3. Ława według zastrz. 1 **znamienna tym, że** ma ramę z listew ułożonych dookoła i jednej biegnącej przez środek i dzielącej go na dwie części, zaś pola utworzone przez ramę są wypełnione równoległymi listwami o różnie ułożonych słojach, jak pokazano na załączonej fotografii- fig.2.
4. Ława według zastrz. 1, **znamienna tym, że** ma ramę wokół blatu oraz krzyżowo ułożone listwy dzielące go na cztery części, przy czym zarówno listwy ramy jak i listwy wypełniające poszczególne pola mają różny układ słoii faktury drewna, jak pokazano na załączonej fotografii- fig.3.
5. Ława według zastrz. 1 **znamienna tym, że** pod blatem ławy na środku listwy wyznaczającej jeden z jej dłuższych boków umieszczona jest szuflada z frezowanym czołem, jak pokazano na załączonych fotografiach - fig.2 i fig.3.

**Fabryka Mebli-Twaróg
„Ludwik Styl”**

Pełnomocnik Zgłaszającego

**Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska**



Fig.1

**Fabryka Mebli - Twaróg
„Ludwik Styl”**

Pełnomocnik

**Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska**



Fig.2

**Fabryka Mebli - Twaróg
„Ludwik Styl”**

Pełnomocnik
[Signature]
**Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska**



Fig.3

**Fabryka Mebli - Twaróg
„Ludwik Styl”**

Pełnomocnik

**Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska**