

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19025**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(21) Numer zgłoszenia: **19171**

(22) Data zgłoszenia: **30.12.2011**

(54)

Kanapa stylizowana

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.02.2013 WUP 02/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**WŁODARCZYK RYSZARD ARIS MEBEL,
Swarzędz-Jasin, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

WŁODARCZYK RYSZARD, Swarzędz-Jasin, (PL)

PL 19025

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kanapa stylizowana, zwłaszcza wypoczynkowa lub gabinetowa do wnętrz użytkowych i reprezentacyjnych.

Przedmiot wzoru przemysłowego przedstawiony jest na rysunku, na którym: Fig. 1 przedstawia kanapę stylizowaną w pierwszej odmianie w widoku perspektywnym od lewej przedniej strony, Fig. 2 przedstawia kanapę stylizowaną w pierwszej odmianie w widoku od przodu, Fig. 3 przedstawia kanapę stylizowaną w drugiej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 4 przedstawia kanapę stylizowaną w trzeciej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 5 przedstawia kanapę stylizowaną w czwartej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 6 przedstawia kanapę stylizowaną w piątej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 7 przedstawia kanapę stylizowaną w szóstej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 8 przedstawia kanapę stylizowaną w siódmej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 9 przedstawia kanapę stylizowaną w ósmej odmianie w widoku perspektywnym, Fig. 10 przedstawia kanapę stylizowaną w dziewiątej odmianie w widoku perspektywnym, przy czym Fig. 2, Fig. 4, Fig. 5, Fig. 6, Fig. 7, Fig. 8, Fig. 9, Fig. 10, Fig. 11 zebrane są na arkuszu zbiorowym.

Kanapa stylizowana posiada siedzisko, oparcie tylne połączone z oparciami bocznymi oraz ramową konstrukcję nośną pokrytą tapicerką, która podparta jest czterema nogami w czterech narożach kanapy stylizowanej.

Kanapa stylizowana według wzoru przemysłowego jest wykonana w kilku odmianach, gdzie przy zachowaniu cech istotnych wzoru przemysłowego odmiany różnią się między sobą ilością i umiejscowieniem dodatkowych ozdobnych przeszyci oraz wyglądem siedziska.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kanapa stylizowana, zwłaszcza wypoczynkowa lub gabinetowa do wnętrz użytkowych i reprezentacyjnych w postaci osadzonego na ramowej konstrukcji nośnej siedziska stykającego się z oparciami bocznymi i oparciem tylnym, gdzie elementy pokryte są tapicerką z wykonanymi przeszyciami, która charakteryzuje się tym, że:

- siedzisko jest poziomo ułożoną poduchą z lekko zaznaczonym wypustem w stosunku do ramowej konstrukcji znajdującej się poniżej siedziska (Fig. 1 do fig. 10)
- siedzisko jest zasadniczo prostopadłościennie, przy czym posiada od przedniej strony wyraźną wypukłość rozmieszczoną ponad dolną przednią krawędzią do górnej przedniej krawędzi (Fig. 1 do fig. 10)
- siedzisko w postaci poduchy ma od frontu przeszycie biegnące przez całą szerokość poduchy, przy czym przeszycie to jest umieszczone na górnej krawędzi frontu poduchy (Fig. 1 do fig. 10)
- frontowa płaszczyzna poduchy ponad przeszyciem przechodzi we właściwą wierzchnią płaską i gładką płaszczyznę siedziska (Fig. 1 do fig. 10)
- wierzchnia płaska płaszczyzna siedziska ma umiejscowione w połowie szerokości poduchy przeszycie biegnące przez całą głębokość poduchy począwszy od przeszycia umieszczonego na frontowej stronie poduchy aż do tylnego oparcia (Fig. 1 do fig. 10)
- wewnętrzne dolne krawędzie oparć bocznych są usytuowane do wewnętrznej dolnej krawędzi oparcia tylnego pod kątem rozwartym (Fig. 1 do fig. 10)
- oparcia boczne oraz oparcie tylne od wewnętrznej strony posiadają znaczące odchylenie od pionu w kierunku na zewnątrz, które po osiągnięciu pełnej wysokości oparć przechodzi lukiem gwałtownie na zewnątrz tworząc zewnętrzny wypust, po czym gwałtownie zawią się do wewnątrz poziomo i lekko w dół pozostawiając oparcia bez krawędzi z efektem końcowego wywinięcia (Fig. 1 do fig. 10)
- frontowa przednia strona oparć bocznych jest zasadniczo płaska ustawiona płaszczyzną do frontu i połączona poprzez obitą tapicerką konstrukcję nośną znajdującą się poniżej występu siedziska, przy czym kształt frontu oparć bocznych jest zbliżony do przymrużonego oka ułożonego ukosem do wewnątrz od dolnej strony (Fig. 1 do fig. 10)
- kształt przymrużonego oka jest od wewnętrznej strony bocznego oparcia obłożony wyraźną wypukłością będącą przednią boczną stroną poduchy tegoż oparcia, przy czym wypukłość jest dodatkowo marszczona dając efekt nadmiaru materiału obiciowego (Fig. 1 do fig. 10)
- zewnętrzna strona dowolnego oparcia bocznego i oparcia tylnego ma od zewnątrz kształt lekko wypukły biegnący ukosem do dołu spod górnej zewnętrznej wywinętej strony oparcia

dając efekt mniejszej w obrysie podstawy w stosunku do zewnętrznych górnych wymiarów (Fig. 1, Fig. 3 do Fig. 10)

- zewnętrzne strony oparcia bocznych mają poziomą krawędź dolną i pionową krawędź od strony przedniej, bok od strony tyłu jest ułożony ukosem do zewnątrz z łagodnym obłym przejściem na stronę tylnego oparcia, gdzie ukośny bok jest lekko wypukły, a bok górny ma linię wznoszącą ku tylnemu oparciu (Fig. 1 do fig. 10)
- wierzchnie górne strony oparcia bocznych unoszą się łagodnie począwszy od frontu aż do łagodnego przejścia w tylne oparcie, którego wierzchnia górna strona nadal unosi się zgodnie z linią wznoszenia aż do środka tylnego oparcia (Fig. 1 do fig. 10)
- zewnętrzna strona oparcia tylnego ma kształt trapezu o obłych bokach i łukowato wygiętej ku górze dłuższej górnej podstawie (Fig. 1, Fig. 3 do Fig. 10)
- nogi, na których wsparta jest konstrukcja ramowa posiadają wysokość, która unosi całość tworząc jedynie odstęp nad podłogą, przy czym widoczny jest toczony kształt nóg (Fig. 1 do fig. 10)
- materiał obiciowy ma charakter zdobionego miłego w dotyku, miękkiego aksamitu (Fig. 1 do Fig. 2).

Kanapa stylizowana według wzoru przemysłowego jest wykonana w kilku odmianach, gdzie przy zachowaniu cech istotnych wzoru przemysłowego odmiany różnią się między sobą ilością i umiejscowieniem dodatkowych ozdobnych przeszyci oraz wyglądem siedziska i nadmiarowo dodanych poduch.

Pierwsza odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest gładka, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące zgodnie z krzywizną pochylenia oparcia począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz (Fig. 1, Fig. 2).

Druuga odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest gładka, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące zgodnie z krzywizną pochylenia oparcia począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz (Fig. 3).

Trzecia odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony oraz ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące zgodnie z krzywizną pochylenia oparcia począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz (Fig. 4).

Czwarta odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest gładka, przy czym cała wewnętrzna strona oparcia bocznych oraz oparcia tylnego jest zasadniczo gładka i pozbawiona ozdób (Fig. 5).

Piąta odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest gładka, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym cała wewnętrzna strona oparcia bocznych oraz oparcia tylnego jest zasadniczo gładka i pozbawiona ozdób (Fig. 6).

Szósta odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony oraz ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej

siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym cała wewnętrzna strona oparcia bocznych oraz oparcia tylnego jest zasadniczo gładka i pozbawiona ozdób (Fig. 7).

Siódma odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest gładka, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące wyraźnie pod kątem względem krzywizny pochylenia oparcia i pionu, począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz, gdzie przeszycia są rozmieszczone symetrycznie względem linii środka oparcia (Fig. 8).

Ósma odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony jest gładka, a ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące wyraźnie pod kątem względem krzywizny pochylenia oparcia i pionu, począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz, gdzie przeszycia są rozmieszczone symetrycznie względem linii środka oparcia (Fig. 9).

Dziewiąta odmiana kanapy stylizowanej według wzoru przemysłowego dodatkowo charakteryzuje się tym, że:

- wypukłość siedziska od przedniej strony oraz ramowa konstrukcja znajdująca się poniżej siedziska jest marszczona tworząc efekt nadmiaru materiału obiciowego, przy czym na całej wewnętrznej stronie oparcia bocznych oraz oparcia tylnego w pewnych odstępach wykonane są ozdobne przeszycia biegnące wyraźnie pod kątem względem krzywizny pochylenia oparcia i pionu, począwszy od dolnej wewnętrznej ich krawędzi aż do górnego wywinięcia na zewnątrz, gdzie przeszycia są rozmieszczone środka oparcia (Fig. 10).

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2

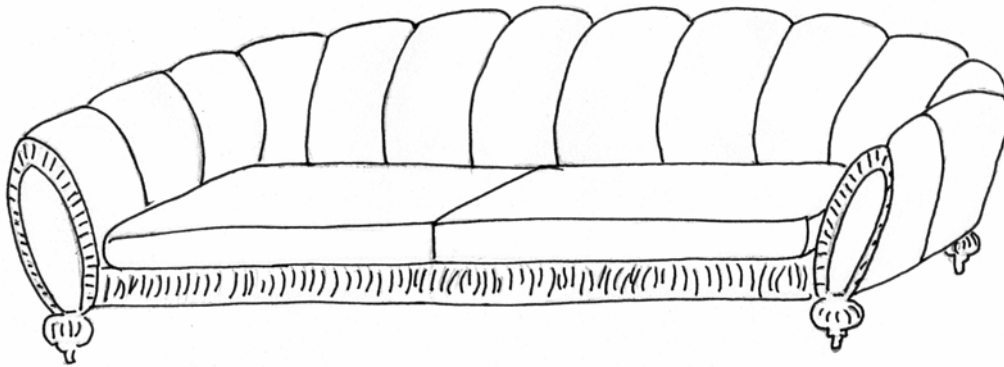


Fig.3

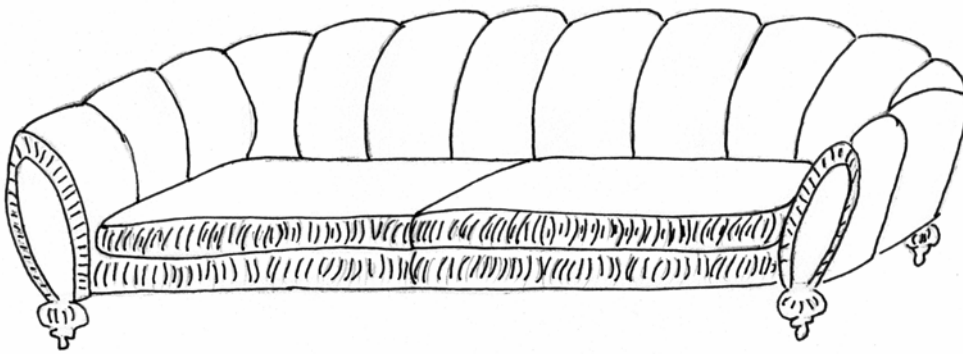


Fig.4

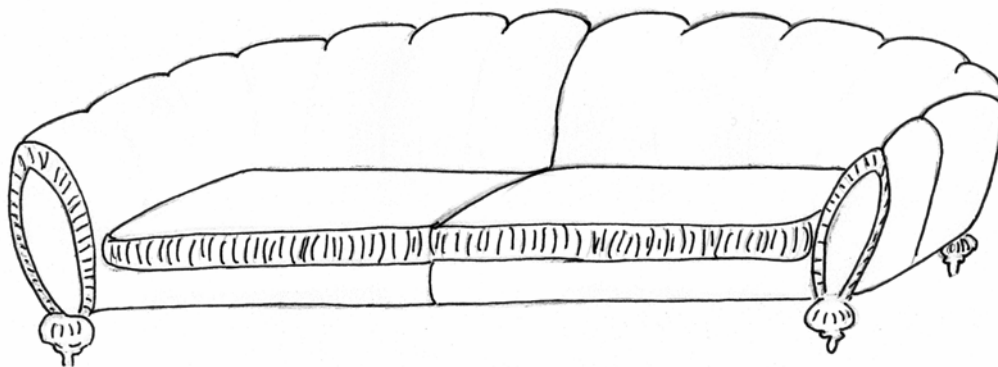


Fig.5

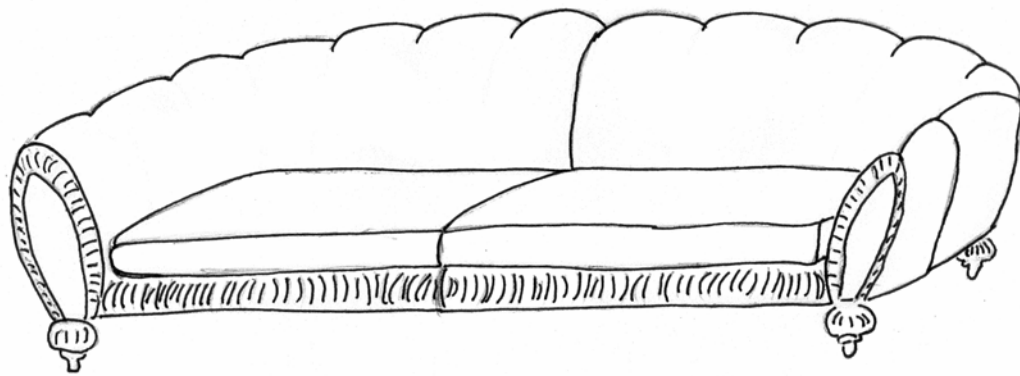


Fig.6

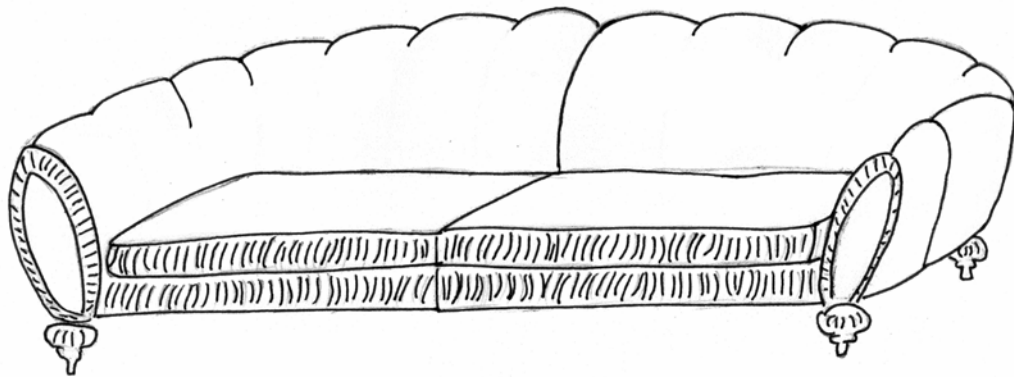


Fig.7

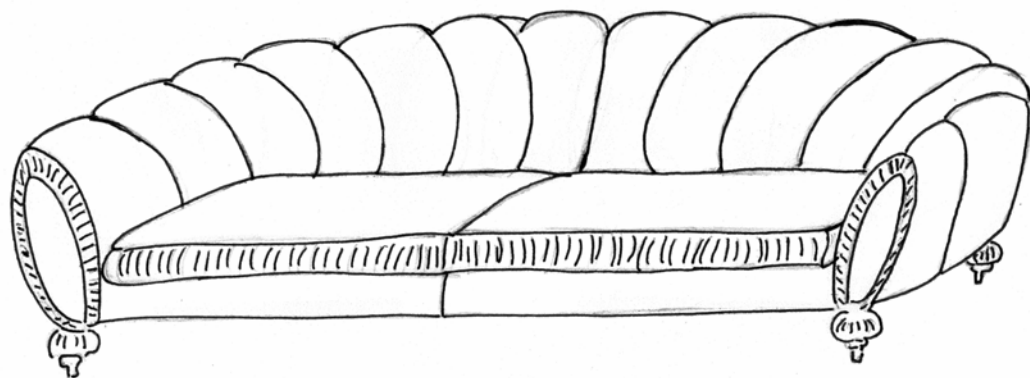


Fig.8

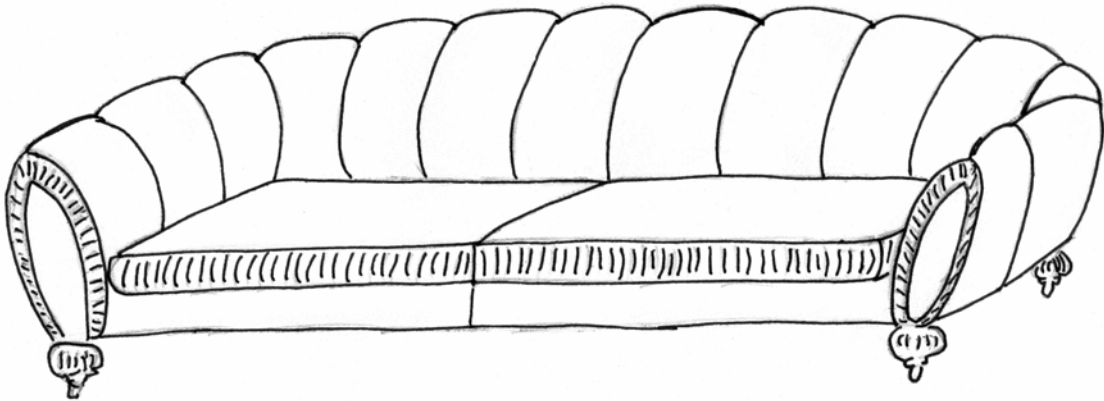


Fig.9

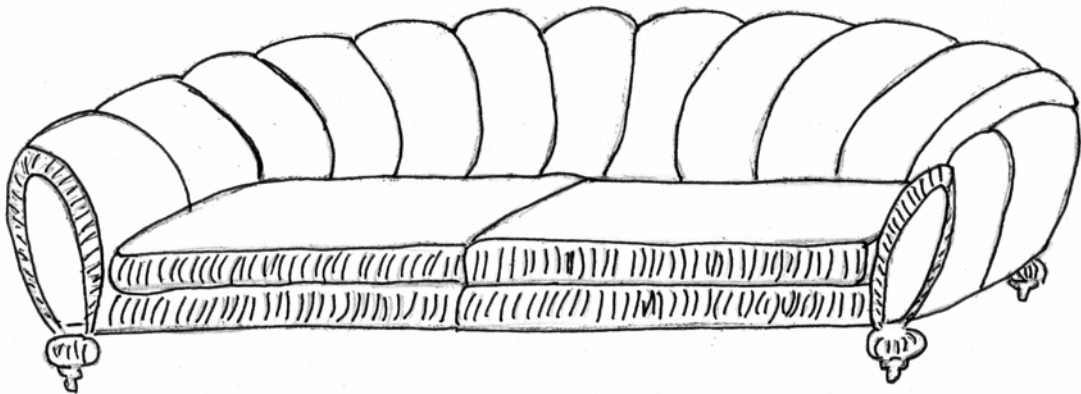
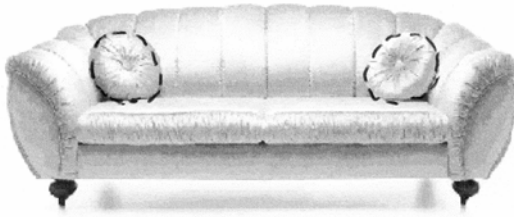
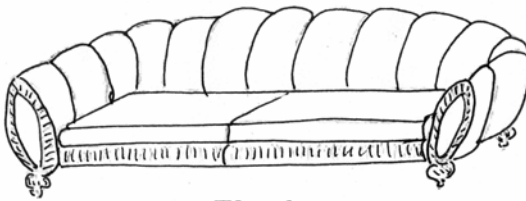
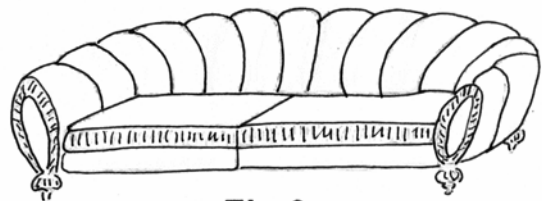
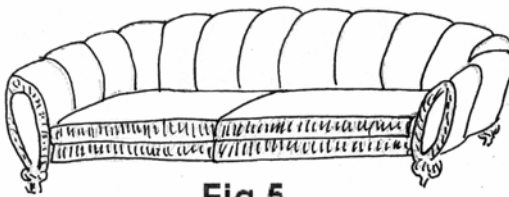
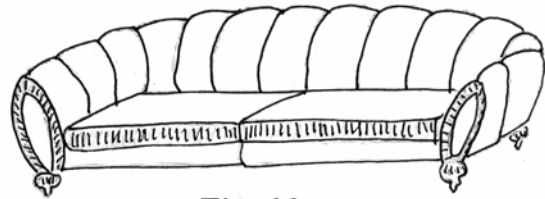
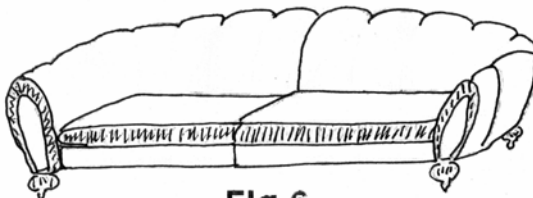
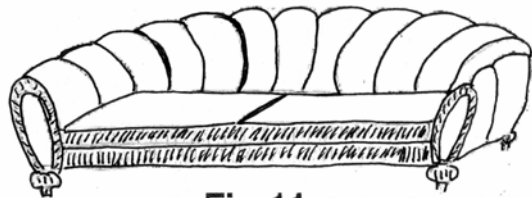
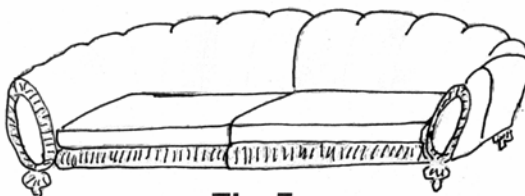


Fig.10

**Fig. 2****Fig. 8****Fig. 4****Fig. 9****Fig. 5****Fig. 10****Fig. 6****Fig. 11****Fig. 7**

