

(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 特 許 公 報 (B2)

(11) 特許番号

特許第4931693号
(P4931693)

(45) 発行日 平成24年5月16日 (2012.5.16)

(24) 登録日 平成24年2月24日 (2012.2.24)

(51) Int.Cl.

F I

H O 4 N 5/225 (2006.01)

H O 4 N 5/225 F

H O 4 N 5/232 (2006.01)

H O 4 N 5/232 Z

H O 4 N 101/00 (2006.01)

H O 4 N 101:00

請求項の数 3 (全 20 頁)

(21) 出願番号 特願2007-133904 (P2007-133904)
 (22) 出願日 平成19年5月21日 (2007.5.21)
 (65) 公開番号 特開2008-289039 (P2008-289039A)
 (43) 公開日 平成20年11月27日 (2008.11.27)
 審査請求日 平成22年5月7日 (2010.5.7)

(73) 特許権者 504371974
 オリンパスイメージング株式会社
 東京都渋谷区幡ヶ谷2丁目43番2号
 (73) 特許権者 000000376
 オリンパス株式会社
 東京都渋谷区幡ヶ谷2丁目43番2号
 (74) 代理人 100109209
 弁理士 小林 一任
 (72) 発明者 野中 修
 東京都渋谷区幡ヶ谷2丁目43番2号オリ
 ンパスイメージング株式会社内
 (72) 発明者 富澤 将臣
 東京都渋谷区幡ヶ谷2丁目43番2号オリ
 ンパスイメージング株式会社内

最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 情報機器

(57) 【特許請求の範囲】

【請求項 1】

撮影機能と時計機能を有する情報機器において、
レンズと、

上記レンズが形成した像を画像信号に変換する撮像素子と、

上記画像信号に基づいて、ユーザー像が上記レンズの光軸方向からの入射光によって上
記撮像素子の撮像範囲の第1の範囲に形成されるか、あるいは上記ユーザー像が上記レン
ズの斜め方向からの入射光によって上記撮像範囲の第2の範囲に形成されるかを判定する
判定部と、

上記判定部の出力に応じて上記撮影機能あるいは上記時計機能のいずれかを選択する選
択部と、

表示パネルと、

上記撮影機能が選択されると上記画像信号に基づいて上記表示パネルに被写体像を表示
し、上記時計機能が選択されると上記表示パネルに時計を表示する表示制御部と、

を備えることを特徴とする情報機器。

【請求項 2】

上記レンズの光軸は上記表示パネルの面と略垂直であり、上記選択部は上記判定部の判
定の結果、上記ユーザーが上記第1の範囲に形成されるときは上記時計機能を選択し、上
記ユーザー像が上記第2の範囲に形成されるときは上記撮影機能を選択することを特徴と
する請求項1に記載の情報機器。

10

20

【請求項 3】

上記情報機器は、カメラ、再生機能付きペンダント、ゲーム機器、携帯電話、PDAのいずれかであることを特徴とする請求項 1 或いは 2 に記載の情報機器。

【発明の詳細な説明】

【技術分野】

【0001】

本発明は、情報機器に関し、詳しくは、被写体を撮影する撮影機能と他の機能を有する情報機器に関する。

【背景技術】

【0002】

近年、電子部品の小型化、高集積化が進み、携帯電話や各種機器においても、カメラを内蔵することが可能となってきた。例えば、特許文献 1 には、眼鏡型のフレームにカメラとディスプレイを配置し、リモコン装置を腕時計のごとく撮影者の手首に装着し、撮影者の所定のジェスチャーに応じて撮影開始等の操作を行うことのできる電子カメラシステムが開示されている。

【0003】

また、特許文献 2 には、リストバンドにより手首に装着して携帯可能な電子カメラが開示されており、この電子カメラは、腕時計における 12 時側の側面斜め下方に向けてレンズを備えている。撮影時には、腕がやや内側に捻れるので、その結果、レンズはほぼ前方水平方向に向くことになる。

【0004】

【特許文献 1】特開 2000 - 138858 号公報

【特許文献 2】特開 2004 - 72450 号公報

【発明の開示】

【発明が解決しようとする課題】

【0005】

デジタルカメラ内蔵の携帯電話は普及しているが、携帯電話をポケットやかばんから取り出しているうちに撮影タイミングを逃してしまうようなことがあった。その点、特許文献 1 に記載の眼鏡型や特許文献 2 に記載の時計型にすれば、常に身につけ、しかも即座に撮影することが可能になる。

【0006】

しかし、特許文献 1 に記載の眼鏡型の電子カメラシステムでは、操作を手や腕の動きを検出して行っており、誤検出のおそれがある。また、特許文献 2 に記載の時計型の電子カメラは、表示や機能の切り替えは手動切り換えであり、撮影時の迅速性に欠けている。したがって、このような情報機器において、複数の機能を自動的に、しかも確実に切り替えることができなかった。

【0007】

本願発明は、このような事情を鑑みてなされたものであり、撮影機能あるいは時計機能に切り換えるにあたって、自動かつ確実に切り換えることのできる情報機器を提供することを目的とする。

【課題を解決するための手段】

【0012】

上記目的を達成するため第 1 の発明に係わる情報機器は、撮影機能と時計機能を有する情報機器において、レンズと、上記レンズが形成した像を画像信号に変換する撮像素子と、上記画像信号に基づいて、ユーザー像が上記レンズの光軸方向からの入射光によって上記撮像素子の撮像範囲の第 1 の範囲に形成されるか、あるいは上記ユーザー像が上記レンズの斜め方向からの入射光によって上記撮像範囲の第 2 の範囲に形成されるかを判定する判定部と、上記判定部の出力に応じて上記撮影機能あるいは上記時計機能のいずれかを選択する選択部と、表示パネルと、上記撮影機能が選択されると上記画像信号に基づいて上記表示パネルに被写体像を表示し、上記時計機能が選択されると上記表示パネルに時計を表

10

20

30

40

50

示する表示制御部と、を備える。

【 0 0 1 3 】

第 2 の発明に係わる情報機器は、上記レンズの光軸は上記表示パネルの面と略垂直であり、上記選択部は上記判定部の判定の結果、上記ユーザーが上記第 1 の範囲に形成されるときは上記時計機能を選択し、上記ユーザー像が上記第 2 の範囲に形成されるときは上記撮影機能を選択する。

また、第 3 の発明に係わる情報機器は、上記第 1 或いは第 2 の発明において、上記情報機器は、カメラ、再生機能付きペンダント、ゲーム機器、携帯電話、PDA のいずれかである。

【発明の効果】

10

【 0 0 1 6 】

本発明によれば、撮影機能あるいは時計機能に切り換えるにあたって、自動かつ確実に切り替えることのできる情報機器を提供することができる。

【発明を実施するための最良の形態】

【 0 0 1 7 】

以下、図面に従って本発明を適用したカメラについて説明する。このカメラは腕時計型をしており、内部に時計機能とカメラ機能を備えている。時計の文字盤を表示する表示パネルと並ぶ位置に、広角レンズを設け、広い範囲の撮影を可能にすると共に、撮影者自身も撮影可能としている。

【 0 0 1 8 】

20

図 1 は、本発明の一実施形態に係わるデジタルカメラとその周辺のブロック図である。ユーザーが使用するカメラ 100 には、撮影レンズ 2、AF（オートフォーカス）制御部 2a、絞り 2b、絞り制御部 2c、撮像素子 3、アナログフロントエンド（以下、AFE と略す）部 4 が設けられている。撮影レンズ 2 は、魚眼レンズのような広角レンズであり、内部にフォーカスレンズを有し、入射した被写体 20 の像を撮像素子 3 上に結像させる。この広角レンズの視野と撮像素子 3 の撮像範囲については、図 7 を用いて後述する。

【 0 0 1 9 】

AF 制御部 2a は、撮影レンズ 2 の合焦位置を、後述する画像処理部 5 内において画像処理を行い、いわゆる山登り法により検出し、フォーカスレンズを駆動して、合焦位置に移動させる。なお、山登り法は、撮影画像のコントラスト信号ピークから合焦位置（ピント位置）を検出する方式であるが、山登り法以外にも、例えば位相差法や三角測距法等公知の合焦方法に置き換えてもよい。AF によって合焦位置に達すると、このときの撮影レンズ 2 を検出することにより、距離判定を行うことができる。この場合、撮影レンズ 2 がズームレンズのときには、ズーム位置等を加味して距離の判定を行う。

30

【 0 0 2 0 】

撮影レンズ 2 内または近傍に、シャッターや絞りの効果を奏する絞り 2b が設けられる。絞り 2b は、撮影時に所定の口径まで開き、露出が終了すると閉じて露光を終了させるものである。絞り制御部 2c は、絞り 2b を駆動して絞り径を設定する。この絞りを変えることによって、レンズの被写界深度が変化するので、背景のぼけ具合などを調整して、被写体を浮かび上がらせたり、背景をしっかりと描写したりするなど、表現の切り替えを行うことができる。撮像素子 3 は、多数の受光面（画素）からなる CCD や CMOS センサ等であり、撮影レンズ 2 を介して被写体 20 からの像を受光しこれを画像信号に変換する。

40

【 0 0 2 1 】

アナログフロントエンド（AFE）部 4 は、アナログデジタル（AD）変換手段を含み、撮像素子 3 からの信号をデジタル信号化する。そして、AFE 部 4 は、撮像素子 3 から出力される画像信号について各種処理を行う。また、AFE 部 4 には、撮像素子 3 のいくつかの画素をまとめて、一括して読み出す機能も設けられている。たとえば、4 画素（2 × 2）や 9 画素（3 × 3）など、各画素の信号レベルが小さいときには、いくつかの画素信号を加算して、S/N を向上させることができ、また、感度を上げることも出来る。

【 0 0 2 2 】

50

このような操作によって感度を上げることができ、シャッタースピードを速くする等、撮影上の工夫が可能となる。シャッタースピードが速いと、動いている被写体が止まっているように撮影することが可能となる。

【0023】

また、AFE部4は、撮像素子3の出力する信号を取捨選択する機能を有し、受光範囲の中から限られた範囲の画像データを抽出することが出来る。一般に撮像素子3の画素から間引いた画素信号を抽出する場合には、高速読出が可能となる。これにより構図確認用の画像信号を、画像処理部5によって高速処理し、表示制御部8aを介して表示パネル8に表示することにより、フレーミングが可能となる。

【0024】

AFE部4の出力は、画像処理部5に接続されている。画像処理部5は、入力信号の色や階調やシャープネスを補正処理する。また、撮像素子3から得られた画像信号を所定のレベルに増幅して、正しい濃淡、正しい灰色レベルに設定する増感部を有している。これは、デジタル化された信号レベルが、所定レベルになるようにデジタル演算するものである。また、画像処理部5は、スルー画像（ライブ画像とも言う）をリアルタイムに表示部に表示できるように、撮像素子3からの信号を表示パネル8に表示できるようなサイズに加工するリサイズ部を有する。この働きによって、撮影に先立って撮像素子に入射する像を確認でき、これを見ながら撮影時のタイミングやシャッタチャンスを決断することが出来る。

【0025】

また、この画像処理部5の信号を利用して、撮像素子3から入力されてくる画像の特徴などを判定する画像判定機能を有している。例えば、画像情報を加工して得られる輪郭情報から、撮像しているものの形状を検出する形状判定部5a、また、画像の特徴を調べて、主要被写体の位置を検出する顔検出手段5dなどが、このシステムには含まれている。これは、写真撮影時に、ユーザーがどのような写真を撮ろうとしているかを判定して、撮影制御を最適化するためのものである。

【0026】

また、画像処理部5は、前述した画像のコントラストを判定する機能を有し、撮影レンズのピント合わせ手段との連動で、オートフォーカスの制御を行う。撮影レンズ2のピント合わせ時のレンズ位置の情報によって、被写体の距離や、背景の距離などが判定できる。さらに、

【0027】

この撮影レンズ2は、魚眼レンズのような広角レンズであるので、図7に示すように、円形で示す広い範囲51に被写体像が結像し、撮影可能である。しかし、周辺部の撮影記録範囲52の画像は、図示の如く扇型の大きな歪みを生じてしまう。そこで、画像処理部5内の歪み補正部5bにおいて、図示の如く歪のない矩形画像53に補正する。本実施形態においては、撮影レンズ2で撮影し得る画像のすべてを記録するのではなく、このように、一部の画像（撮影記録範囲52の画像）を取り出して記録し、他の画像部分は、操作時のモニタとして利用している。また、画像処理部5には、撮像素子3に入射した光の変化を検出する反射光検出部5cが接続されている。

【0028】

カメラ100には、圧縮部6、記録部9a、記録メディア9、データ送受信部9c、表示パネル8、表示制御部8a、時計/カメラ表示切替部8b、バックライト(BL)8c、バックライト(BL)制御部8dが設けられている。圧縮部6は、撮影時に画像処理部5から出力された信号を圧縮する。圧縮部6内には、MPEG(Moving Picture Experts Group)4やH.264などの圧縮用コア部で構成される動画用の圧縮部及びJPEG(Joint Photographic Experts Group)コア部など静止画像用の圧縮部が設けられる。また、圧縮部6は記録メディア9に記録されている画像を表示パネル8に再生する際には、画像伸張も行なう。

【 0 0 2 9 】

記録部 9 a は、圧縮された画像信号を記録メディア 9 に記録する。記録メディア 9 はカメラに着脱可能な保存用の記録媒体である。なお、画像信号の記録にあたっては、前述の圧縮された画像データのほか、撮影時間等の付随データも併せて記録される。撮影時間情報は、後述する MPU1 内の時計部 1 t によって計測されており、M P U 1 は画像と関連付を行なう。

【 0 0 3 0 】

記録メディア 9 や記録部 9 a に記録された撮影画像データは、R F I D のような I C カードやワイヤレス L A N などの技術を利用した無線データ送受信部 9 c によって、インターネット 3 2 経由で、他の機器、例えば、画像を管理するサーバー 3 4 等の他の機器に転送することができる。サーバー 3 4 に送信した画像は、第三者 3 1 にすぐ見せることができ、画像を見ながらのコミュニケーションの促進が可能となっている。

10

【 0 0 3 1 】

表示パネル 8 は、例えば液晶や有機 E L 等から構成され、この表示パネル 8 の裏面には白色 L E D などのバックライト 8 c が配置されており、このバックライト 8 c はバックライト (B L) 制御部 8 d に接続され、これによって制御される。バックライト 8 c からの光を表示パネル 8 に照射することにより、表示パネル 8 の視認性を向上することができ、また、見えが悪い場合には、ユーザーの操作により B L 制御部 8 d は明るさを増すように制御する。

【 0 0 3 2 】

また、時計部 1 t の出力は、腕時計機能にも有効利用され、このため表示制御部 8 a 内には、時計 / カメラ表示切替部 8 b が設けられている。この時計 / カメラ表示切替部 8 b は、後述するように所定の条件にしたがって液晶パネル 8 における時刻表示とカメラ表示の切り替えを行なう。この切替は、ユーザーの自然な動作を反映して行い、ユーザーは特別、意識しなくてもカメラと時計を切り替えて使用することができる。

20

【 0 0 3 3 】

したがって、表示パネル 8 は、撮影時には観察用に被写体画像を表示し、再生時には伸張処理された撮影画像を表示し、また、時計表示時には時刻等を表示する。なお、表示パネル 8 には、撮影して送信済み画像を一覧表示して、そこからサーバー 3 4 が運営するブログサービスなどにアップする画像や、アップして、ブログに表示する時のレイアウトを選択できるようにしてもよい。

30

【 0 0 3 4 】

カメラ 1 0 0 には、補助光発光部 1 1、振動判定部 1 2、M P U (Micro Processing Unit) 1、リリーススイッチ 1 a (なお、1 a はリリース釦を意味することもある)、モード切替スイッチ 1 b、他のスイッチ 1 c が設けられる。補助光発光部 1 1 は、白色 L E D や X e 放電発光管を有し、電流量で光量が制御できるようになっている。状況に応じて被写体 2 0 に光を照射して、明るさの不足や不均一な明るさを防止する。また、この補助光は、後述するように、被写体以外に対しても照明を行ない、モード切替の際の判定に使用する。

【 0 0 3 5 】

振動判定部 1 2 は、ユーザーの動作判定を行うために、この腕時計型のカメラに加えられた振動を検出・判定し、M P U 1 に出力する。図 6 に示す如く、腕時計型のカメラ 1 0 0 を見ようとしてユーザーが腕を回すと、図 6 (a) および (b) に示すように、カメラ 1 0 0 は時計ベルト 1 4 の余裕分だけ、その周りを回するような動きをする。振動判定部 1 2 は、この動きを判定して、動きがあると電源回路オン等の動作を行う。

40

【 0 0 3 6 】

M P U 1 は、カメラ全体の制御を司る制御手段である。リリーススイッチ 1 a、モード切替スイッチ 1 b、他のスイッチ 1 c およびプログラム等を記憶した R O M (不図示) が、M P U 1 に接続される。M P U 1 内には、前述したように、日や時刻を検出するための時計部 1 t が設けられており、写真の撮影日時を検出し、撮影画像と関連付けを行う。なお、

50

スイッチ 1 b、1 c は、スイッチを総称的に表示したものであって、実際には多数のスイッチ群から構成されている。

【0037】

各スイッチ 1 a ~ 1 c は、ユーザーの操作を検出して、その結果をマイクロコントローラからなる演算制御手段である M P U 1 に通知する。M P U 1 が、これらのスイッチの操作に従って動作を切り換える。また、M P U 1 は撮影時には、A F 制御部 2 a や絞り制御部 2 c 等の制御を行う撮影制御部として機能する。また、後述するように、画像処理部 5 における画像処理結果に基づいて、撮影機能、再生機能、時計表示機能等の各種機能の切り替えを行う。

【0038】

次に、図 2 ないし図 5、および図 7 を用いて、カメラ 1 0 0 の構造とモード切替について説明する。図 2 は時計型のカメラ 1 0 0 における時計モードとカメラのモード切替の様子を、また図 3 はカメラ 1 0 0 の外観を、さらに図 4 および図 5 はカメラ 1 0 0 の構造等を示す。腕時計型のカメラ 1 0 0 は、図 3 に示す如く、時計ベルト 1 4 に取り付けられたカメラ 1 0 0 の本体部の上面に、魚眼レンズからなる撮影レンズ 2 と、表示パネル 8、さらにリリースボタン 1 a が設けられている。

【0039】

撮影レンズ 2 は、図 4 (a) に示すように、表示パネル 8 の面に対して、ほぼ垂直方向が光軸となるように、カメラ 1 0 0 の本体に取り付けられている。この撮影レンズ 2 に対して、矢印 1 6 は撮影方向であり、矢印 1 7 は真上方向で時計観察時のユーザー（撮影者）の検出方向であり、矢印 1 8 は撮影時のユーザーの検出方向である。撮影レンズ 2 によって結像された像は、撮像素子 3 によって画像信号に光電変換され、顔検出部 5 d や時計 / カメラ表示切替部 8 b はこの画像信号を処理する。

【0040】

また、カメラの本体部 1 0 0 の側部には、補助光発光部 1 1 が配置されており、図 4 (b) に示される照射範囲 1 5 に向けて照射される。なお、図面では描画範囲の関係でカメラ 1 0 0 の近傍しか照射していないが、被写体まで届く距離まで照射可能である。

【0041】

撮影レンズ 2 は魚眼レンズのような広角レンズによって構成されているので、撮影レンズ 2 によって、図 7 に示す映像範囲 5 1 に相当する画像が結像される。この映像範囲に対して、撮像素子 3 は撮像範囲 5 4 の画像について光電変換できる。また、補助光発光部 1 1 による補助光範囲 5 5 は、前述の撮影記録範囲 5 2 をカバーする領域である。この撮影記録範囲 5 2 は、前述したように光学的に歪んでいるが、歪み補正部 5 b によって矩形 5 3 に補正される。また、撮影レンズ 2 に対して、真上の方向（矢印 1 7）から表示パネル 8 を覗いた場合には、範囲 5 6 にユーザーの顔が映り、カメラ 1 0 0 の斜め上の方向（矢印 1 8）にユーザー 3 5 がいる場合には、そのユーザー 3 5 は範囲 5 7 に映る。

【0042】

本実施形態においては、撮影レンズ 2 によって映像範囲 5 1 の画像が得られるが、撮影には、その一部の撮影記録範囲 5 2 しか使わず、また、表示パネル 8 に表示される被写体像もこの範囲 5 2 だけである。また、補助光も、撮影記録範囲 5 2 + を照射する領域であればよい。範囲 5 6 と範囲 5 7 からの画像信号は、モード切替用の判定信号として使用する。

【0043】

このようにカメラ 1 0 0 は構成されている。カメラとして使用する場合には、カメラ 1 0 0 の撮影レンズ 2 を被写体の方向（矢印 1 6 の方向）に向け、表示パネル 8 にスルー画表示される被写体像を、斜め上の方向（矢印 1 8）から観察する。図 2 (b) は、カメラ 1 0 0 を被写体に向けて、表示パネル 8 を見て、撮影のタイミングを待っている様子を示している。矢印 1 6 の方向の被写体を見るべく、ユーザーは図 4 (a) に示す如く、表示パネル 8 を斜め（ の角度）の方向（矢印 1 8）から見ているので、撮影レンズの周辺部の

10

20

30

40

50

範囲 5 7 にユーザー 3 5 の顔が映る (図 7 参照) 。この顔の位置を顔検出部 5 d が判定し、表示をカメラ撮影モードにする。

【 0 0 4 4 】

これによって、カメラ 1 0 0 をかざすだけで、カメラ撮影モードに切り換わる。撮影モードに切り換わると、撮像素子 3 の撮影記録範囲 5 2 の画像が画像データに変換され、表示パネル 8 にスルー画表示される。この状態でリリーススイッチ 1 a を操作すれば、取得した画像データを記録部 9 a や記録メディア 9 に記録する (図 2 (a) 参照) 。なお、リリーススイッチ 1 a の検出以外にも、ユーザー 3 5 の表情、例えばウインクを、検出した時に撮影が行われるようにしてもよい。もちろん、撮像範囲 5 4 内の範囲 5 7 の画像信号を用いて、この時の自分の顔を記録できるようにしてもよい。

10

【 0 0 4 5 】

次に、時計として使うときには、被写体は関係なく、図 2 (a) に示すように、ユーザーは表示パネル 8 に表示される文字盤を正面から見る。このときには、顔は撮影レンズ 2 のほぼ光軸上にあり、図 7 の範囲 5 6 上に顔の像が形成される。顔検出部 5 d は、撮像素子 3 の出力に基づいて、範囲 5 6 に顔を検出すると、時計機能に切り替えると共に、時計 / カメラ表示切替部 8 b は、時刻やカレンダーなど時計表示に切り替える。

【 0 0 4 6 】

次に、カメラ 1 0 0 で撮影した画像の再生表示を行なう場合には、図 2 (d) に示すように、腕時計型のカメラ 1 0 0 を人さし指 6 1 と親指 6 2 で挟んで、ユーザーに向けて見るのが一般的である。すなわち、再生画像は、ユーザー側に表示部を向け、他人から見られず、自分だけが楽しむことができる。

20

【 0 0 4 7 】

本実施形態における再生表示時には、図 5 に示すように、ユーザーの指の画像が撮影レンズ 2 の周辺両サイドに入るので、これを検出して再生表示モードにする。検出された画像から、指の指紋を抽出し、これに基づいてセキュリティロックをかけてもよい。また、周辺が暗いときは、指を照射するために補助光発光部 1 1 を利用したり、液晶のバックライト 8 c を B L 制御部 8 d によって照射させたりしてもよい。

【 0 0 4 8 】

すなわち、補助光発光部 1 1 を照射すると、矢印 6 3 の光路を通り、人さし指 6 1 からの反射光が撮影レンズ 2 に入射し、またバックライト 8 c を照射すると、矢印 6 4 の光路を通り、親指 6 2 からの反射光が撮影レンズ 2 に入射する。撮像素子 3 からの画像信号に基づいて指の存在を検出できた場合には、時計 / カメラ表示切替部 8 b は、表示パネル 8 を再生表示に切り替える。なお、画像を使わなくとも、単に、これらの光源の指からの反射光を反射光判定部 5 c によって検出し、これに基づいて表示を切り替えるようにしてもよい。

30

【 0 0 4 9 】

このように、本実施形態においては、撮影モードと時計表示の切替だけでなく、再生表示も単純化したカメラを提供することが可能となる。すなわち、本実施形態においては、デジタルカメラを腕時計型にして、常に身につけられるようにすると共に、即座にカメラと時計の機能を切り替えることができ、シャッターチャンスを逃さないようにしている。また、ユーザー自身の撮影を行うことができる広角レンズを備えている。従来の広角レンズは巨大なものになりがちであった。しかし、最近では撮像素子を小型化でき、広角レンズも小型になってきている。本実施形態においては、図 2 のように、この腕時計型カメラを腕時計のように腕に装着し、所定の操作を行えば、被写体を撮影することができ、大変便利である。

40

【 0 0 5 0 】

図 8 を用いて、本実施形態における魚眼レンズのような広角レンズ等の光学系の変形例を説明する。本実施形態においては、前述したように魚眼レンズによって形成される映像の全域を利用してはいない。そこで、図 8 (a) 、 (b) のように、複眼レンズ 6 6 やプリズム 6 7 を利用して、図 7 に示した 3 つの部分、すなわち、撮像範囲 5 4 、ユーザー顔判

50

定用の２つの範囲５６、５７をカバーするようにしてもよい。また、図８（ｃ）のように凸面反射鏡６８を配置するようにしてもよい。

【００５１】

カメラ１００の制御について、図９に示すフローチャートを用いて説明する。ステップＳ１において、カメラ１００の振動を検出する。これは、図６を用いて前述したように、振動判定部１２は、ユーザーが時計付きカメラ１００を使用しようとする際に発生する振動を検出する。振動を検出すると、撮像素子３を起動させる。

【００５２】

次に、反射光判定部５ｃにおいて、カメラ１００の周囲の明るさが明るいかな否かを判定する（Ｓ２）。判定の結果、撮像素子３で得られた画像について、指の位置や顔の判定を行なうに十分な明るさではないと判定された場合には、微弱光を照射する（Ｓ３）。微弱光としては、補助発光部１１より照射するが、必要に応じて、バックライトも併用する。ステップＳ２における判定の結果、十分な明るさがある場合には、ステップＳ４で本格的な撮像動作に入る。このような制御および判定は、エネルギーの消費があるので、ステップＳ１において、ユーザーが腕時計を腕の周りを回すような振動をさせるような時のみに動作を行うようにしている。

【００５３】

次に、撮像素子３の出力に基づいて、カメラ１００の周囲に両方の指６１、６２が位置しているかな否かの判定を行なう（Ｓ５）。判定の結果、指６１、６２が検出されると、図２（ｄ）および図５を用いて説明した状態であり、カメラ１００は再生表示モードに切り替え、再生表示を行なう（Ｓ２１）。再生表示では、記録部９ａや記録メディア９に記録されている撮影画像を表示パネル８に表示する。

【００５４】

続いて、ステップＳ２１において再生された画像を、いずれかのサーバー３４等に送信するか否かの判定を行なう（Ｓ２２）。判定の結果、送信を行う場合には、送信設定を行う（Ｓ２３）。送信の実行は、後述するステップＳ３２において行う。ステップＳ２２またはステップＳ２３が終わるとステップＳ２に戻り、前述のステップを繰り返す。

【００５５】

ステップＳ５において、両指６１、６２を検出することができなかった場合には、続いて、顔の画像の検出を行なう（Ｓ６）。ここで検出された顔の画像に基づいて、次に、所定の大きさの顔の画像であったか否かの判定を行なう（Ｓ７）。判定の結果、所定の大きさの顔があれば、続いて、その顔が正面であるか否かの判定を行なう（Ｓ８）。正面か否かは、前述したように、範囲５６（図７）に顔の画像が存在するか否かにより行なう。

【００５６】

判定の結果、正面であれば、図２（ｃ）のように腕時計型のカメラ１００を真上から見ている状態であることから、時計表示を行う（Ｓ４１）。時計表示を行ったら、ステップＳ２に戻り、前述のステップを繰り返す。ステップＳ７において、所定の大きさか否かの判定を行なっているのは、ユーザーが腕にこれをはめて表示部を見る時は、大きく顔が写り、そのような状態のみに限るためである。顔の画像を検出した場合に、常に時計表示とすると、ユーザー以外の者がカメラ１００を見るだけで、カメラ１００が作動してしまうからである。なお、この場合、顔の個人判定でセキュリティロックをかけるようにしてもよい。

【００５７】

また、所定の大きさの顔の画像が検出されても、ステップＳ８において、顔が正面でない場合は、図２（ａ）、（ｂ）に示すような写真撮影を行う状態であることから、スルー画表示状態にして（Ｓ１１）、撮影モードに移行する。スルー画表示は、撮影レンズ２を透過した被写体光に基づく被写体像を表示パネル８に動画表示するモードであり、ユーザーはスルー画を観察しながら、構図を決める。

【００５８】

続いて、自分撮りするかな否かの判定を行なう（Ｓ１２）。自分撮りへの切替はモード切換

10

20

30

40

50

スイッチ 1 b に連動するモード切換釦等の操作によってなされるので、ステップ S 1 2 においては、この操作がなされたか否かの判定を行う。自分撮りの設定がなされていた場合には、画像選択切替を行なう (S 1 3)。これは、魚眼レンズ等の撮影レンズ 2 によって結像される映像範囲 5 1 の内から、ユーザーの像が結像される範囲 5 7 の画像を、 A F E 4 によって選択設定する。なお、この場合にも、撮像後に撮影記録範囲 5 2 の場合と同様、扇型の画像を歪み補正部 5 b によって補正処理し、矩形画像を得るようにする。自分撮りではない場合には、撮影記録範囲 5 2 の画像が A F E 4 によって選択される。

【 0 0 5 9 】

ステップ S 1 2 またはステップ S 1 3 を実行すると、次に、撮影か否かの判定を行なう (S 1 4)。ステップ S 1 4 以降は、通常のカメラ制御であり、ユーザーはスルー画を観察し、構図を決め、シャッタタイミングがよければ、リリーススイッチ 1 a に連動するシャッター釦を操作し、撮影を指示する。

【 0 0 6 0 】

ステップ S 1 4 において、撮影が指示されていない場合には、ステップ S 2 に戻り、前述の動作を繰り返し、撮影が指示されている場合には、撮影動作を実行する (S 1 5)。撮影動作は、撮影レンズ 2 を透過した被写体光に基づく被写体像を撮像素子 3 が光電変換し、 A F E 4 によって選択された画像範囲の画像データを、歪み補正等の画像処理を行なう。続いて、画像データの記録を行う (S 1 6)。ここでは、画像処理された画像データを圧縮部 6 において圧縮処理した後、記録メディア 9 に記録してから、ステップ S 1 に戻る。

【 0 0 6 1 】

ステップ S 7 において、顔の検出がなされないと、ステップ S 1 に戻り、所定振動がない場合には、通信が可能であるかを判定する (S 3 1)。通信として、たとえば、無線 L A N で外部に送信を行う場合には、ホットスポット等にあり、アクセス可能であるか否かの判定を行なう。判定の結果、送信可能であれば、ステップ S 2 3 において選択した画像を所定のサーバーに送信する (S 3 2)。

【 0 0 6 2 】

このように本実施形態に係るフローチャートによれば、カメラ 1 0 0 を両指で挟み表示パネル 8 を見ている状態と判定された場合には (S 5 S 2 1)、再生表示モードに切り替え、撮像素子 3 によって所定の大きさの顔の画像が表示パネル 8 の真上から見ていると判定された場合には (S 7 S 8 Y E S)、時計表示モードに切り替え、所定の大きさの顔の画像が表示パネル 8 の正面から見っていないと判定された場合には (S 7 S 8 N O)、撮影モードに切り替えている。

【 0 0 6 3 】

このように、ユーザーの指や顔の所作から各モードを切り替えているので、わざわざ手で切り替える必要がなく大変便利である。特に、ユーザーが撮影を欲する時には撮影モードとなっていることから、シャッターチャンスを見逃すことがない。

【 0 0 6 4 】

また、従来、撮影者自身 (ユーザー自身) を撮影する場合には、三脚を立てたり、また他人に依頼して撮影してもらっていたが、大変面倒であり、撮影をあきらめることが多かった。しかし、本実施形態においては、撮影レンズ 2 として、魚眼レンズ等の広角レンズを採用し、自分撮りを可能としている。このため、従来のような不具合がなく、大変便利である。

【 0 0 6 5 】

さらに、本実施形態においては、周囲が暗い場合には、補助光発光部 1 1 や表示パネル 8 のバックライト 8 d が照射しているので、周囲が暗い場合でも、モードの切替を確実にすることができる。

【 0 0 6 6 】

以上の本発明を腕時計形状のカメラに適用した実施形態について説明したが、本発明の適用対象は、これに限られない。例えば、図 1 0 に示すようなペンダント 7 0 などのアクセ

10

20

30

40

50

サリーにも適用することができる。この場合、ペンダント 70 に前述の実施形態のように、撮影機能、再生機能、時計機能の全てを持たせたり、また記録画像の再生機能と時計機能のような一部の機能を持たせるようにしても良い。

【0067】

また、他の適用例として、図 11 に示すようなゲーム機器 80 でもよい。この場合には、ゲーム機能に加えて撮影機能をゲーム機器 80 に設け、撮影レンズ 2 の取得した画像に応じて、ゲーム機能と撮影機能を切り替え、表示パネル 8 の表示モードを変更する。その他、携帯電話や PDA 等の情報機器にも、本発明を勿論適用することができる。

【0068】

日常シーンを簡単に撮影できるカメラの登場が待たれているが、本実施形態に係るカメラによれば、腕時計型としたことから、どこでも持ち運べる。そして、カメラの各種モードと時計表示のモードが、自然に切り替えられるように構成しており、特に、ユーザーが撮影動作を行うような状況にあると、撮影モードに切り換わり、シャッターチャンス逃すことがない。

【0069】

いつでもどこでもシャッターチャンス逃すことなく撮影できることから、ブログなどにおいて活用できる。また撮影範囲も広く、自分を主人公としたり、自分が興味を持つものが主人公にしたりして、撮影者である自分もまた撮影できる。こうした機器であるにもかかわらず、小型で廉価で、身につけやすく、ユーザーの自然な動作に連携して機能を切り換えて即座に撮影が楽しめる。

【0070】

なお、本実施形態の説明においては、ユーザーの顔を検知して、撮影モードと時計モードの切り替えを行っていたが、これに限らず、ユーザーの目、鼻、口等の顔の部分を検出してもよく、また、顔の大きさの検出に代えて両目の間隔や、目鼻口等の間隔を検出するようにしてもよい。

【図面の簡単な説明】

【0071】

【図 1】本発明の一実施形態に係わるデジタルカメラとその周辺のブロック図である。

【図 2】本発明の一実施形態に係わるデジタルカメラの使用法を示す図である。

【図 3】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの外観を示す外観斜視図である。

【図 4】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの構造を示す図であり、(a)は撮影レンズ 2 を透過する画像の関係と信号を説明する図であり、(b)は補助光の照射範囲を示す図である。

【図 5】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの構造を示す図であり、両指で挟まれた状態を示す図である。

【図 6】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの振動検地を説明する図である。

【図 7】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの撮影レンズ 2 を透過する被写体像と撮像素子 3 の撮像面との関係を示す図である。

【図 8】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの撮影レンズ 2 の変形例を示す図である。

【図 9】本発明の一実施形態に係るデジタルカメラの制御動作を示すフローチャートである。

【図 10】本発明をペンダントに適用した例を示す図である。

【図 11】本発明をゲーム機器に適用した例を示す図である。

【符号の説明】

【0072】

1・・・MPU、1a・・・リリーススイッチ、1b・・・モード切替スイッチ、1c・・・他のスイッチ、1t・・・時計部、2・・・撮影レンズ、2a・・・AF(オートフォーカス)制御部、2b・・・絞り、2c・・・絞り制御部、3・・・撮像素子、4・・・アナログフロントエンド(AFE)部、5・・・画像処理部、5a・・・形状判定部、

10

20

30

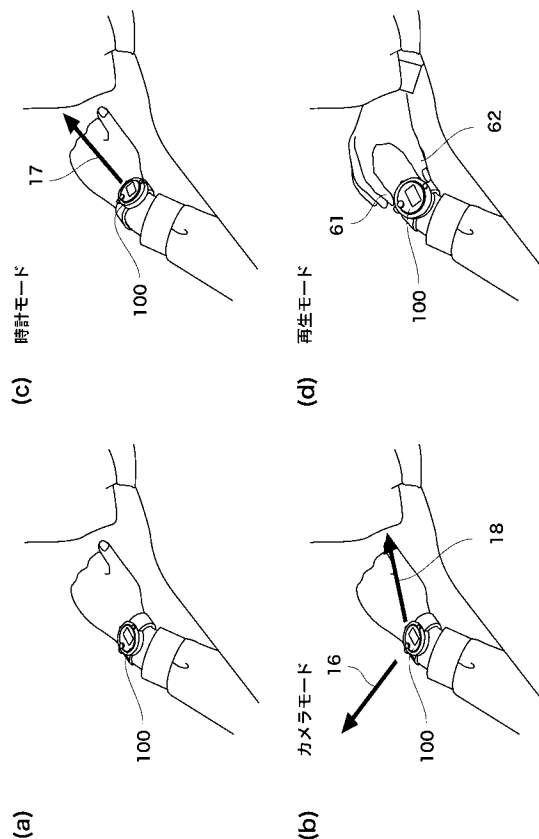
40

50

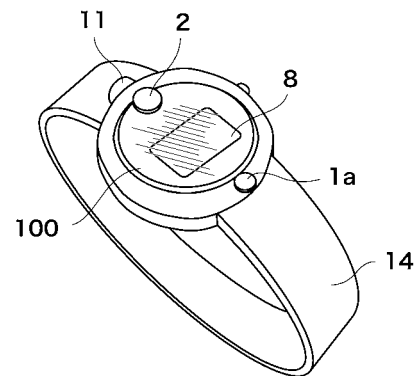
5 b . . . 歪み補正部、5 c . . . 反射光判定部、5 d . . . 顔検出部、6 . . . 圧縮部、8 . . . 表示パネル、8 a . . . 表示制御部、8 b . . . 時計 / カメラ表示切替部、8 c . . . バックライト (B L)、8 d . . . バックライト (B L) 制御部、9 . . . 記録メディア、9 a . . . 記録部、9 c . . . データ送受信部、11 . . . 補助光発光部、12 . . . 振動判定部、14 . . . 時計ベルト、15 . . . 照射範囲、16 . . . 矢印 (撮影方向)、17 . . . 矢印 (真上方向)、18 . . . 矢印 (撮影時ユーザー方向)、20 . . . 被写体、31 . . . 他のユーザー、32 . . . インターネット、34 . . . サーバー、51 . . . 映像範囲 (魚眼レンズ)、52 . . . 撮影記録範囲、53 . . . 矩形画像 (歪み補正済み)、54 . . . 撮像範囲 (撮像素子)、55 . . . 補助光範囲、56 . . . 範囲 (時計観察時)、57 . . . 範囲 (撮影時)、61 . . . 人さし指、62 . . . 親指、63 . . . 矢印 (補助光の光路)、64 . . . 矢印 (B L の光路)、66 . . . 複眼レンズ、67 . . . プリズム、70 . . . ペンダント、80 . . . ゲーム機器、100 . . . カメラ

10

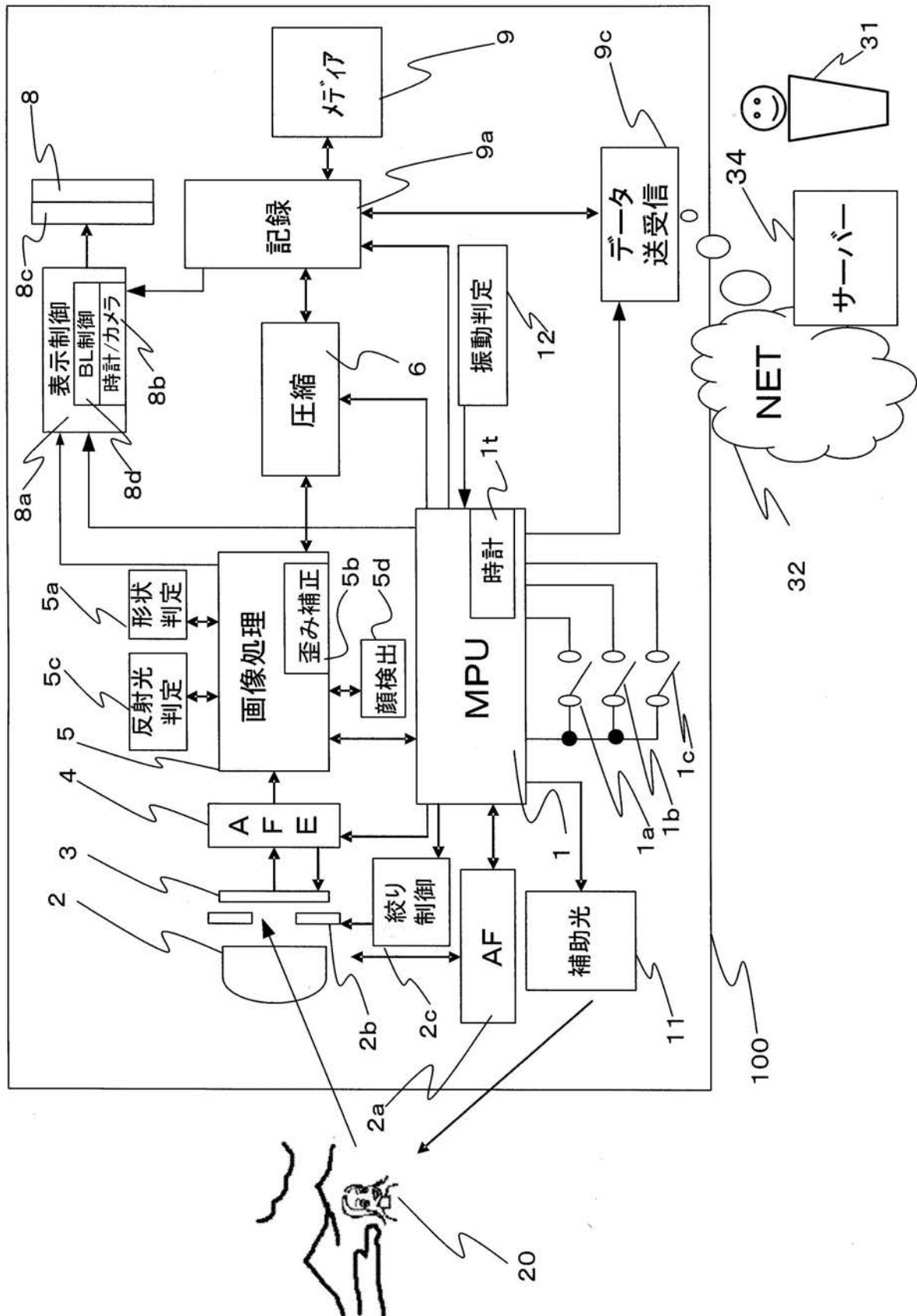
【図 2】



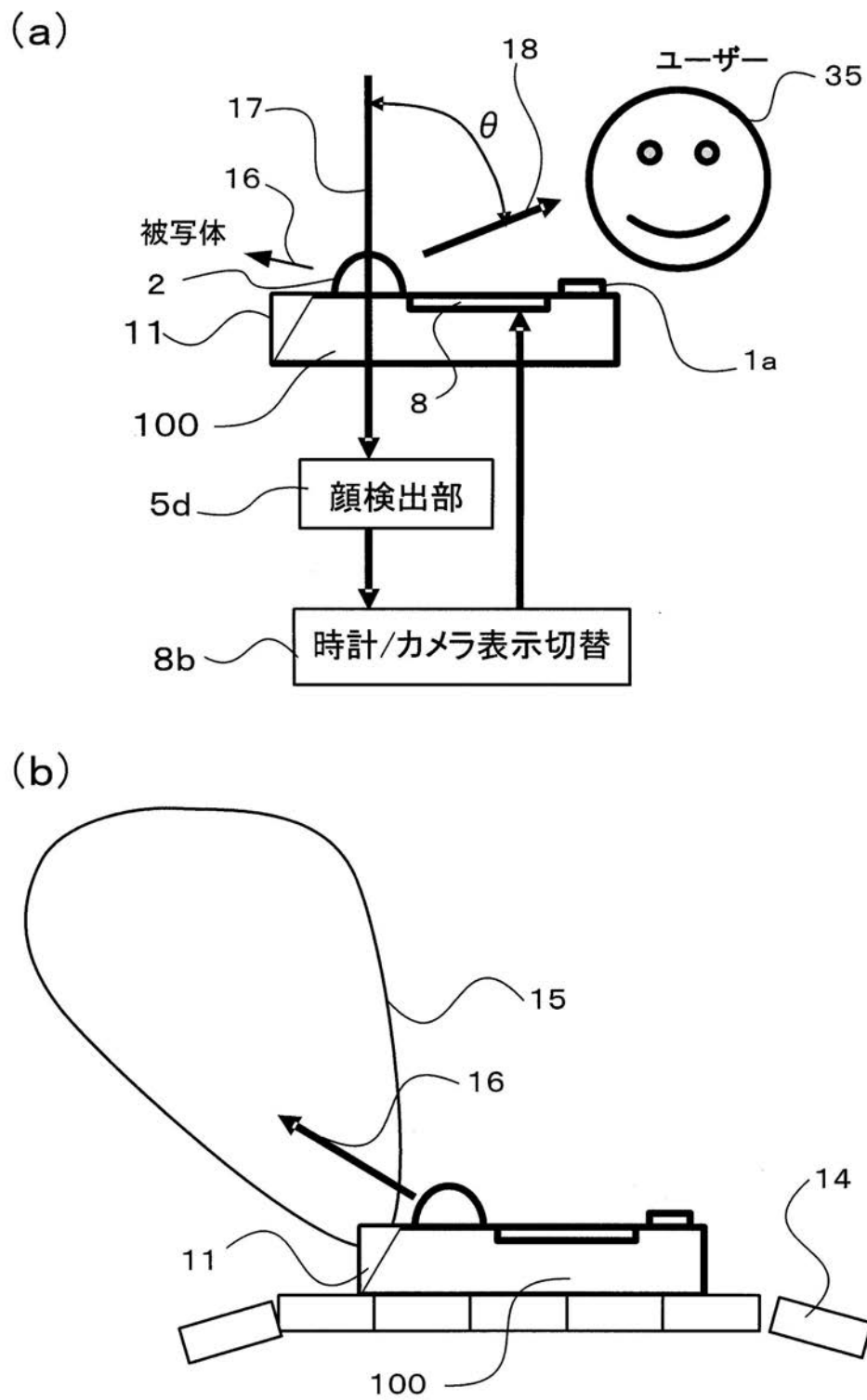
【図 3】



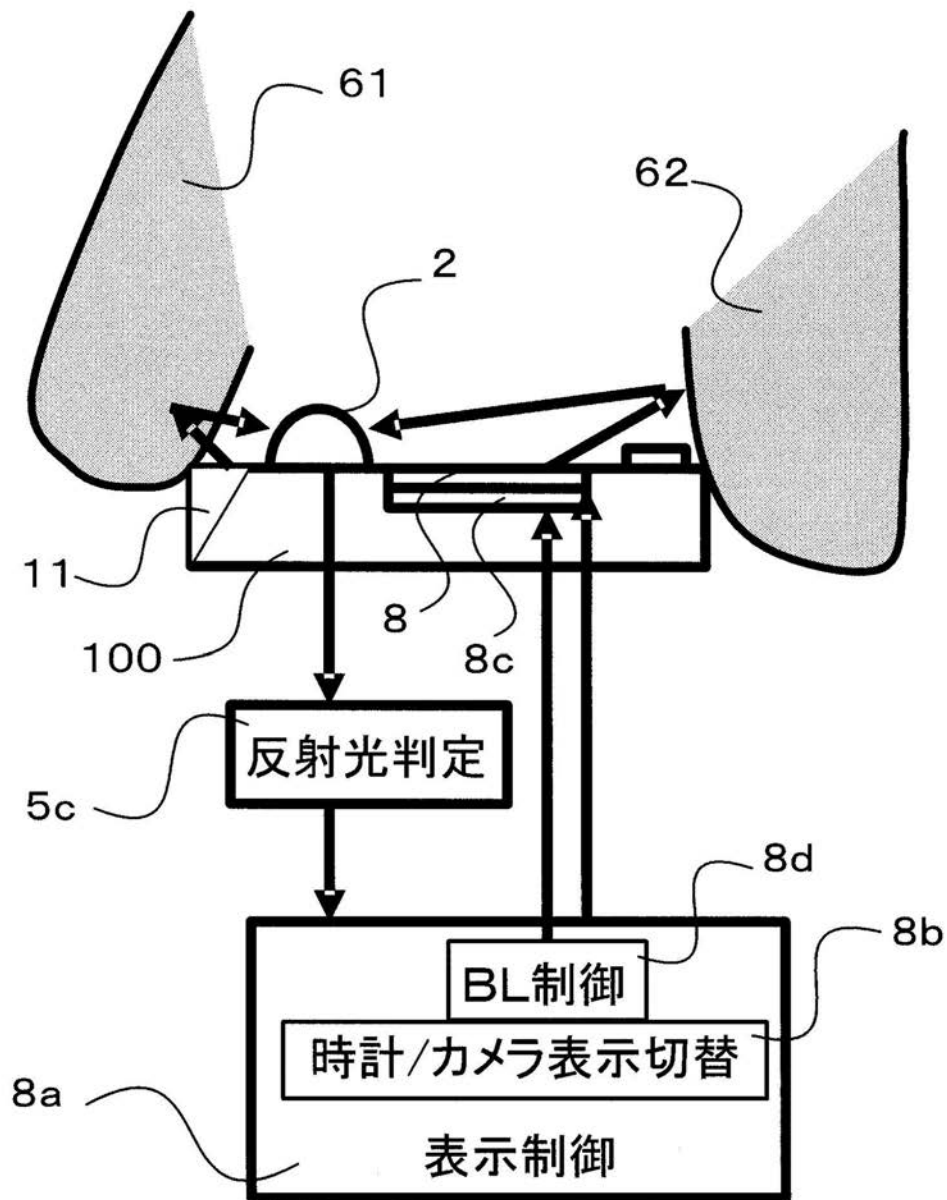
【図 1】



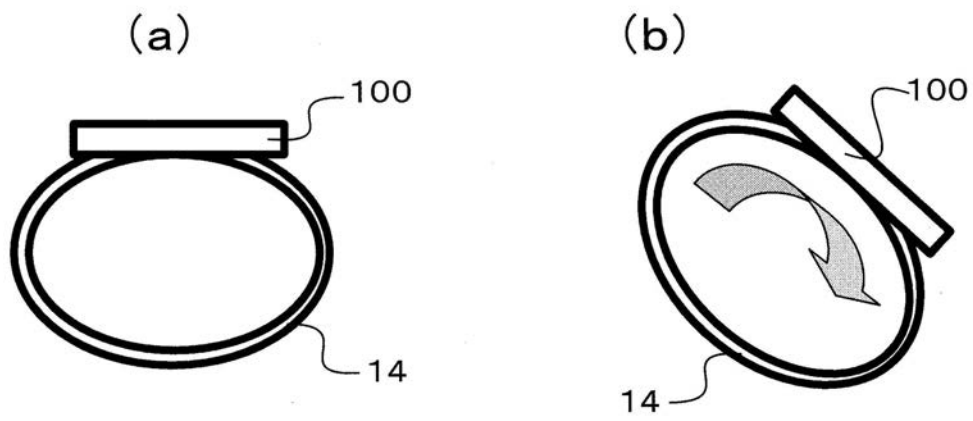
【図4】



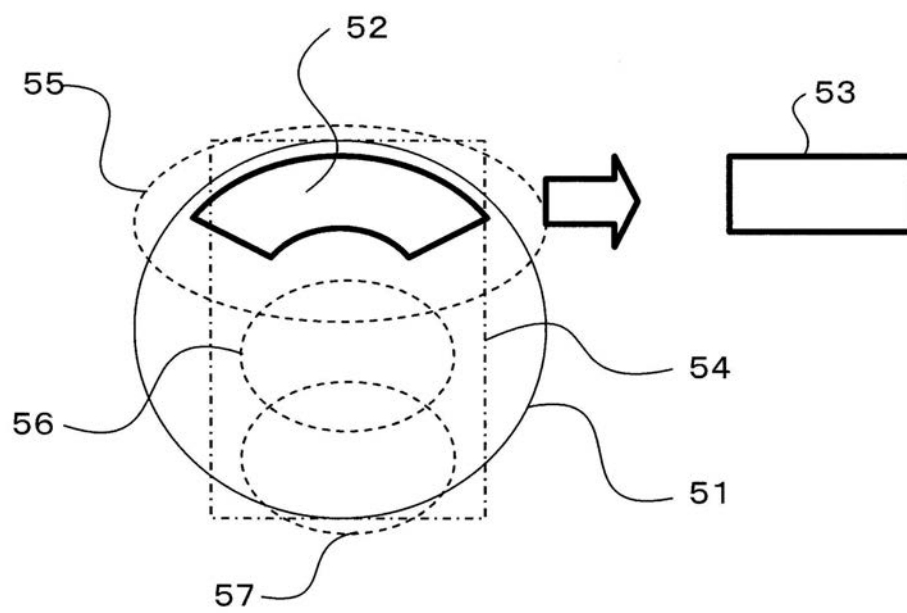
【図5】



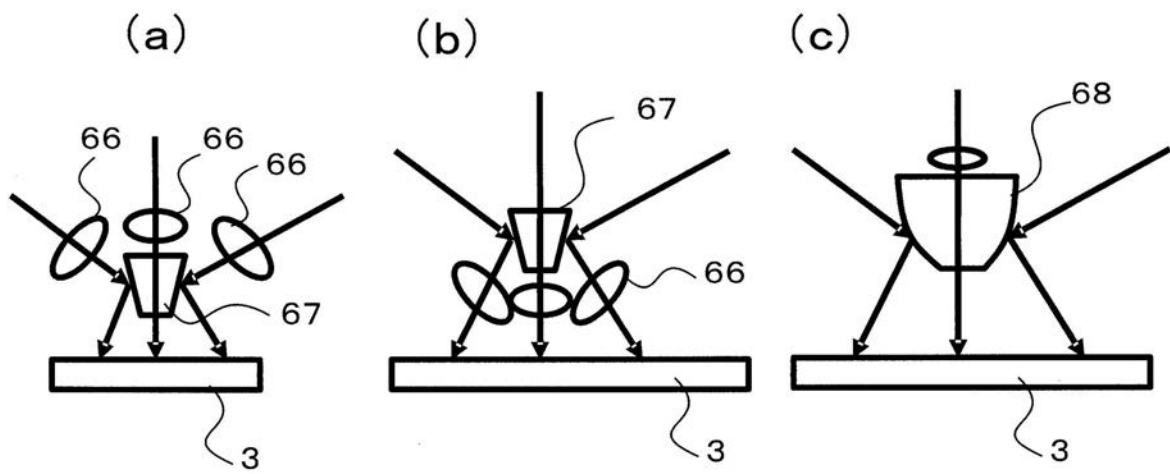
【図6】



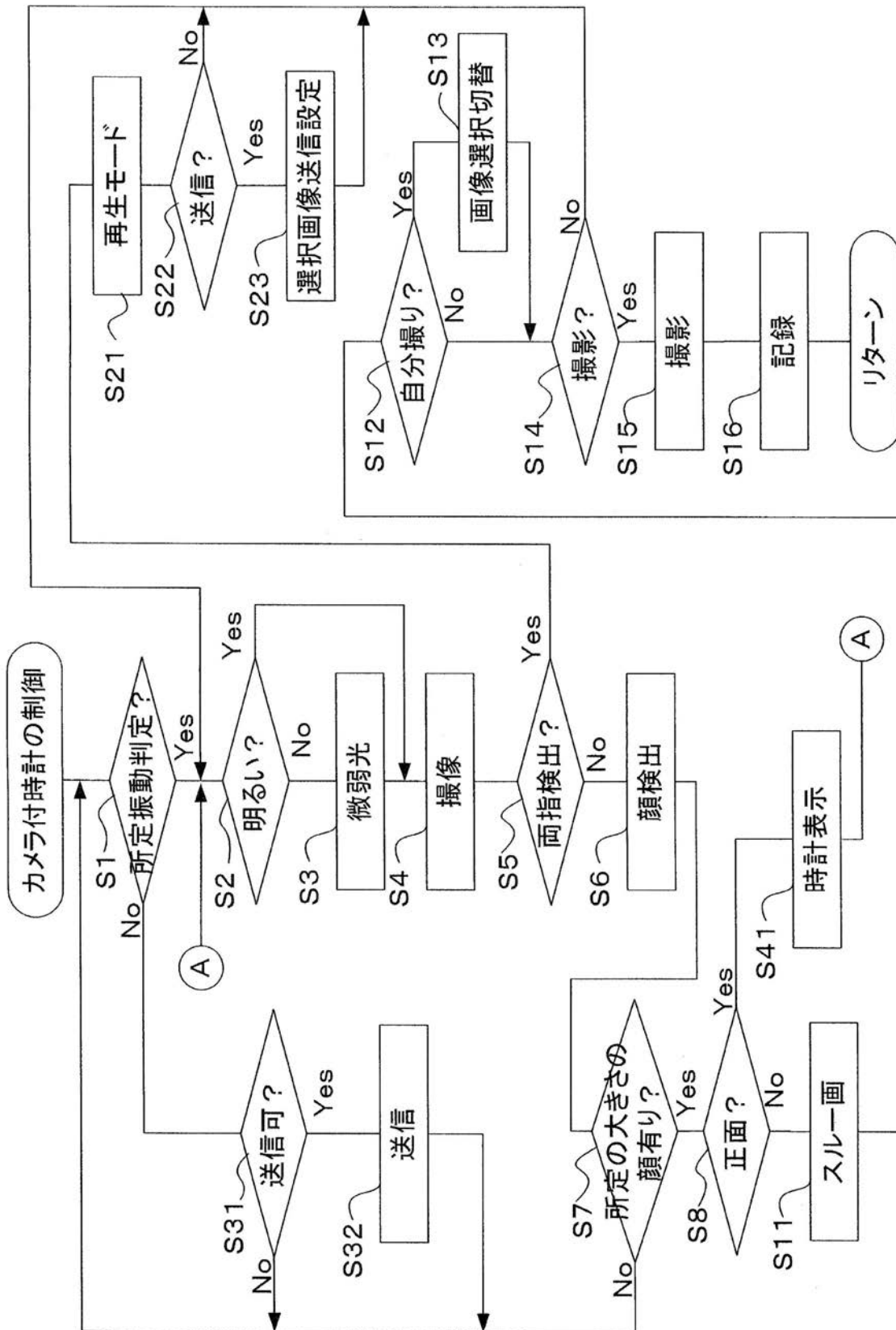
【図7】



【図 8】



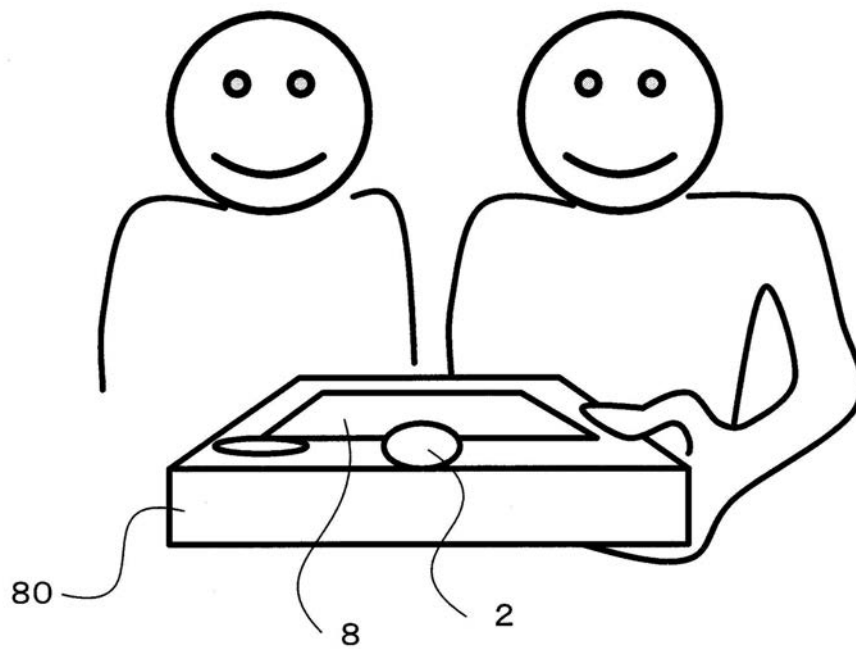
【図 9】



【図 10】



【図 11】



フロントページの続き

(72)発明者 長田 英喜
東京都渋谷区幡ヶ谷2丁目43番2号オリンパス株式会社内

審査官 吉川 康男

(56)参考文献 特開2006-215116(JP,A)
特開平11-144040(JP,A)
特開2000-330797(JP,A)
特開2005-191991(JP,A)
特開2000-152060(JP,A)
特開2003-259179(JP,A)
特開2000-152066(JP,A)
特開2000-250419(JP,A)
特開2000-138858(JP,A)
特開2004-072450(JP,A)

(58)調査した分野(Int.Cl., DB名)
H04N 5/225
H04N 5/232
H04N 101/00