ROYAUME DE BELGIQUE

MINISTERE DES AFFAIRES ECONOMIQUES

BREVET D'INVENTION

NUMERO DE PUBLICATION : 1010294A7

NUMERO DE DEPOT : 09600434

Classif. Internat. : B42F

Date de délivrance le : 05 Mai 1998

Le Ministre des Affaires Economiques,

Vu la loi du 28 Mars 1984 sur les brevets d'invention, notamment l'article 22;

Vu l' arrêté royal du 2 Décembre 1986 relatif à la demande, à la délivrance et au maintien en vigueur des brevets d'invention, notamment l'article 28;

Vu le procès verbal dressé le 14 Mai 1996 à 10H00 à l 'Office de la Propriété Industrielle

ARRETE:

ARTICLE 1.- Il est délivré à : CAVRENNE Lucien
rue Chefnay 15, B-4400 IVOZ-RAMET(BELGIQUE)

un brevet d' invention d' une durée de 6 ans, sous réserve du paiement des taxes annuelles, pour : NOUVEAU SYSTEME D'ALBUMS DE PRESENTATION PHOTOS VALORISANT LES CLICHES PAR UN SIMILI-CADRE APPROPRIE AUX VUES CHOISIES.

ARTICLE 2.- Ce brevet est délivré sans examen préalable de la brevetabilité de l'invention, sans garantie du mérite de l'invention ou de l'exactitude de la description de celle-ci et aux risques et périls du(des) demandeurs(s).

Bruxelles, le 05 Mai 1998
PAR DELEGATION SPECIALE :

L. WUYTS

DESCRIPTION

NOUVEAU SYSTEME D'ALBUMS DE PRESENTATION PHOTOS VALORISANT LES CLICHES PAR UN SI--MILI-CADRE APPROPRIE AUX VUES CHOISIES.

Le procédé consiste à glisser deux photos, dos à dos, dans un support en carton fort, d'épaisseur 45/100 m/m, soit la valeur de deux photos. Voir DESSIN 1.

Sur ce support sont collés les simili-cadres. Ces cadres sont imprimés sur papier fin et solide d'épaisseur 5/100 m/m. Voir DESSIN 2.

C'est par un côté non collé que les deux photos sont introduites et qu'elles viennent se loger dans la découpe du support. Voir DESSIN 3.

Un album complet de 36 vues a un encombrement de 190 x 125 x 13,5 mm, à peine plus grand que l'album à pochettes transparentes en plastique qui fait, pour 36 vues 170 x 115 x 11 mm. Voir DESSIN 4.

D'autres procédés basés sur la description et l'utilisation du cadre factice peuvent être réalisés.

QUELQUES EXEMPLES

Exemple 1: (très peu différent de la description)
2 supports aux dimension du dessin 1, mais d'épaisseur 22/100 (une photo).Collés eux mêmes sur une feuille de papier fin (attachables à l'album), ils recevraient le simili-cadre comme défini à la description. DESSIN 5.

Exemple 2: Ce moyen consiste à coller les cadres sur chaque face d'un papier fin, après y avoir centré les photos. Résultat aussi spectaculaire, mais ne permettant plus la récupération des cadres. Il est aisé, avec ce moyen, de concevoir des albums avec deux ou trois vues à chaque page. A titre informatif, un album de 200 photos (deux vues par page) n'aurait comme encombrement que 250 x 195 x 36 mm.

Exemple 3: Coller simplement les photos sur des feuilles pré--imprimées avec simili-cadres. Dans ce cas, les dimen--sions des cadres doivent être de: extérieur 178 x 130 et intérieur 154 x 106 mm. Les feuillets peuvent être en couleur de façon à accentuer l'effet du cadre.

Il y a d'autres possibilités d'utiliser ces cadres factices. Les exemples ne sont donc pas limitatifs.

BUT ET AVANTAGES DU SYSTEME

a) METTRE EN VALEUR, par l'effet d'un simili-cadre, les vues choisies.

b) SUPPRIMER, par ce moyen, la pochette en plastique qui, malgré sa transparence, modifie les couleurs, cause des reflets et nuit à la qualité et netteté de la photo.

c) OFFRIR les possibilités d'arrangement d'album selon ses goûts personnels par le choix du cadre approprié à la vue choisie, et, par des feuillets détachables.

P.S. L'étude de ce problème a été faite sur base de photos au format 10 cm x 15 cm.
Il est tout aussi possible de l'adapter à tout autre format: (9 X 9) (9 X 13) (13 X 18) (18 x 24) etc...
Les photocopies sont en noir et blanc mais les simili-cadres sont en couleur, bien sûr.

REVENDICATIONS

Ce nouveau type d'album de présentation photos met celles-ci nettement en valeur.

Les recherches ont eu pour but de donner une nouvelle dimension de leur vision.

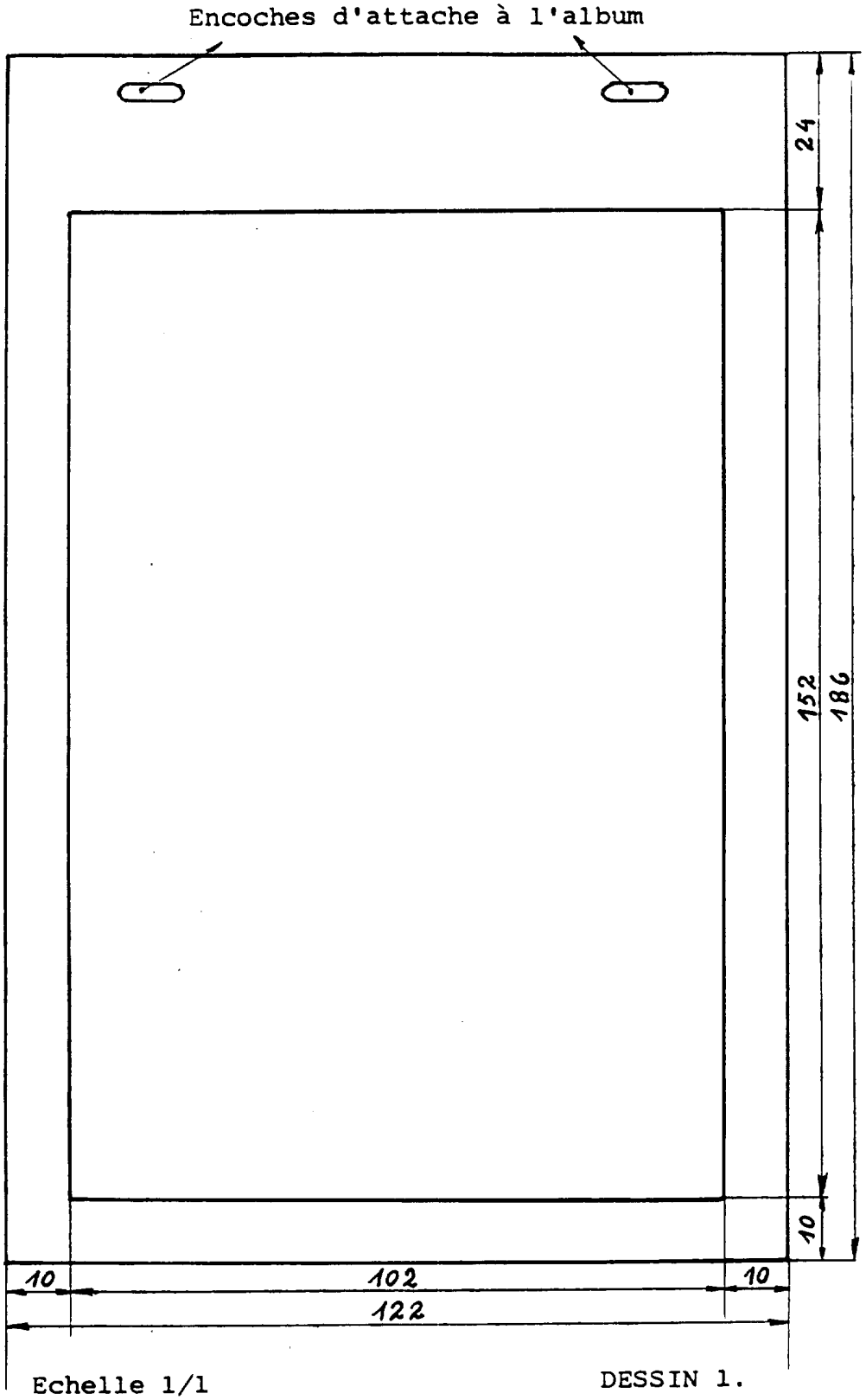
Caractérisé par: 1.- L'ADJONCTION D'UN CADRE FACTICE (repré-sentant un cadre réel)

2.- LA SUPPRESSION DU VOILE PLASTIQUE des albums traditionnels

3.- LA PERSONNALISATION DE L'ALBUM (choix du cadre et interchangeabilité des feuillets)

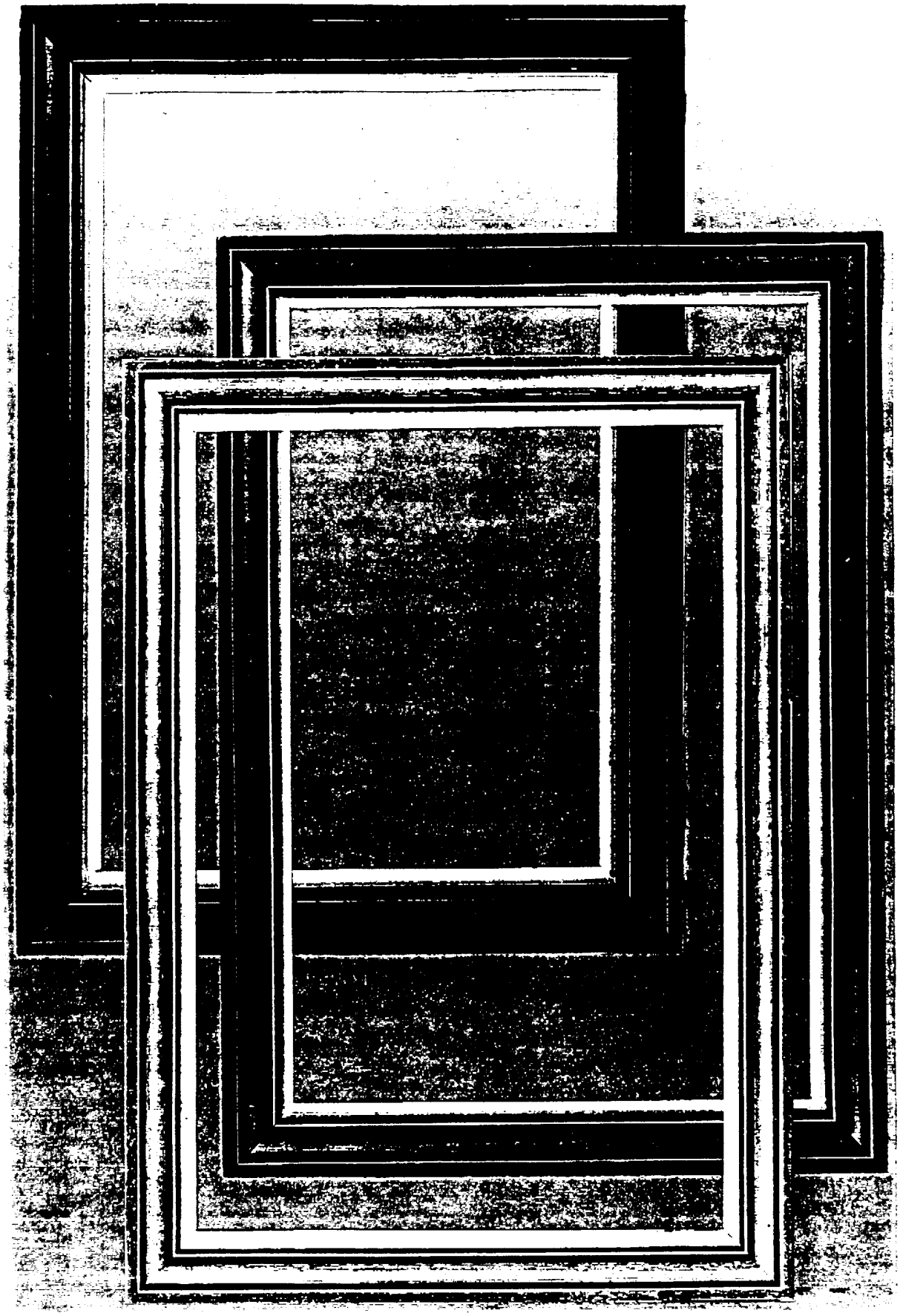
ce procédé réunit 3 critères principaux qui justifient la demande de protection.

Si ce produit se commercialise, le fabricant éventuel doit assumer le " respect " de l'invention et tout album qui uti-liserait les critères ci-dessus (N° 1 surtout) doit avoir, au préalable, fait l'objet d'une demande.

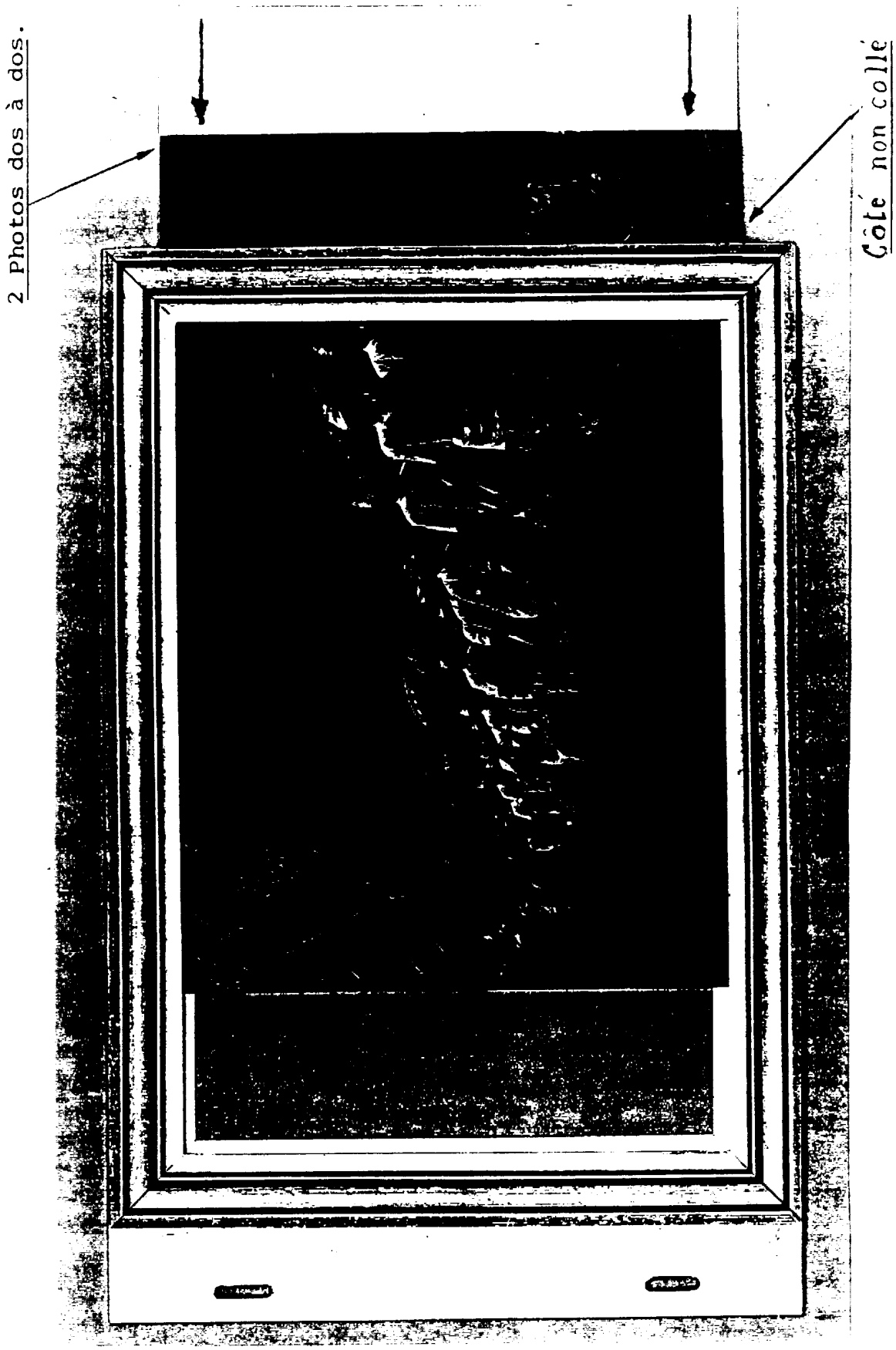


Echelle 1/1

DESSIN 1.



DESSIN 2.



DESSIN 3.

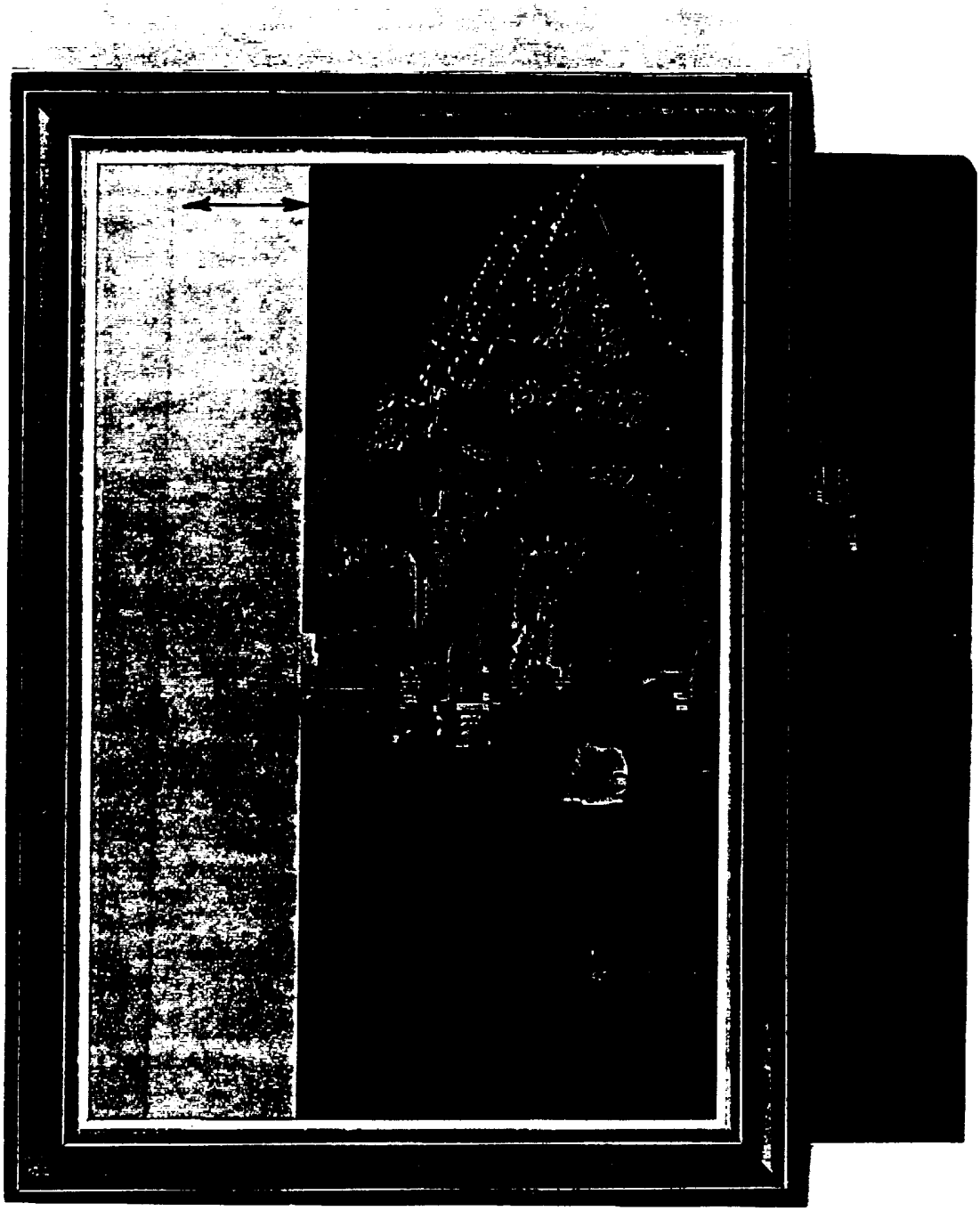
09600434

Feuillet détachable avec 2 photos (Dessin 3)



Album complet.

DESSIN 4.



DESSIN 5.