

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **20340**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **21370**

(22) Data zgłoszenia: **20.08.2013**

(54)

Znak graficzny korporacji taksówkowej

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.02.2014 WUP 02/2014

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ZRZESZENIE WŁAŚCICIELI PRYWATNEGO
TRANSPORTU CITY, PLUS, NEPTUN TAXI,
Gdańsk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

FAFARA MARIAN, Gdańsk, (PL)

PL 20340

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny korporacji taksówkowej działającej w aglomeracji wielkomiejskiej.

Istotą wzoru przemysłowego jest wykorzystanie kompozycji słowno-graficznej, spotęgowanej kolorystyką znaku, zapewniającej skuteczne oddziaływanie na obserwatorów, czyniąc z nich potencjalnych klientów do korzystania z usług korporacji w zakresie usług transportowych przewozu osób i rzeczy środkami transportu samochodowego.

Znak ponadto stworzy dodatkowo korzystne warunki do bliższego wzajemnego poznania się członków zrzeszenia, co może mieć pozytywny wpływ nie tylko na kontakty towarzyskie, ale także na codzienne współdziałanie profesjonalne.

Znak graficzny równocześnie ze spełnianiem funkcji informacyjnej prezentowanej treścią słowną, grafiką i kolorystyką, nadaje ekspozycji wysokie walory estetyczne, zapewniając obserwatorom wysoką jakość i skuteczność wykonywanych usług.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym przedstawiającym widok czołowy powierzchni ekspozycyjnej znaku graficznego.

Znak graficzny korporacji taksówkowej tworzy jedną kompozycję plastyczną słowno-graficzną składającą się ze znaku towarowego „NEPTUN TAXI” stanowiącego logo firmy zgłaszającej wzór przemysłowy i kompozycji słowno-graficznej charakteryzującej korporację taksówkową.

Kompozycję graficzną znaku stanowi pierścieniowa powierzchnia koła zębatego, w której w jej dolnej części umieszczona jest powierzchnia eliptyczna o górnej krawędzi przechodzącej w łukowy występ tworzący w części środkowej podest z osadzonym na nim posagiem stojącego Neptuna, w tradycyjnie eksponowanej postaci z trzymanym w prawej ręce trójzębem. Na powierzchni pierścieniowej umieszczony jest wyraz „NEPTUN”, napisany prostymi, dużymi literami, bardzo grubą linią, zaś na powierzchni eliptycznej znajduje się wyraz „TAXI” napisany grubą linią, prostymi dużymi literami, których górne i dolne krawędzie mają łukowy zarys równoległy do krawędzi powierzchni eliptycznej, oddzielonej szczelinowo od powierzchni pierścieniowej. Pomiędzy literami „N” wyrazu „NEPTUN” a powierzchnią eliptyczną wyprowadzone są z obu stron podwójne cienkie linie dystansowe o łukach równoległych do krawędzi powierzchni pierścieniowej.

Powierzchnia liter, linii dystansowych i szczelin oraz pozostała wewnętrzna powierzchnia pierścienia ma barwę białą; pozostała powierzchnia pierścienia jest koloru czerwonego; pozostała powierzchnia eliptyczna oraz powierzchnia posagu z białymi odcieniami jest w kolorze czarnym; znak umieszczony jest na powierzchni tła o barwie żółtej.

Pod znakiem towarowym „NEPTUN TAXI” wyprowadzona jest poziomo na całą długość znaku graficznego powierzchnia prostokątna, na której zaznaczona jest dwupoziomowa szachownica z naprzemianległymi, małymi czarno-białymi kwadratami. Nad powierzchnią prostokątną, w płaszczyźnie znaku towarowego „NEPTUN TAXI” umieszczony jest kolorowy zestaw cyfr „196-86” oddzielonych myślnikiem. Cyfry napisane są bardzo grubą linią, zdobniczym krojem liter, z zaznaczeniem dodatkowych powierzchni i obrysów krawędzi, nadający cyfrom postać przestrzenną o dominującym charakterze w znaku graficznym. W odbiorze kolorystycznym znaku czołowe powierzchnie ekspozycyjne cyfr „196 myślnik 6” i ich krawędzie obrysów mają barwę niebieską; powierzchnie ekspozycyjne i krawędzie obrysów cyfry „8” są koloru czerwonego. Całość kompozycji znaku graficznego umieszczona jest na powierzchni o barwie żółtej, jak uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. Znak graficzny korporacji taksówkowej tworzy jedną kompozycję plastyczną słowno-graficzną składającą się ze znaku towarowego „NEPTUN TAXI” stanowiącego logo firmy zgłaszającej wzór przemysłowy i kompozycji słowno-graficznej charakteryzującej korporację taksówkową.
2. Kompozycję graficzną znaku stanowi pierścieniowa powierzchnia koła zębatego, w której w jej dolnej części umieszczona jest powierzchnia eliptyczna o górnej krawędzi przechodzącej w łukowy występ tworzący w części środkowej podest z osadzonym na nim posagiem stojącego Neptuna, w tradycyjnie eksponowanej postaci z trzymanym w prawej ręce trójzębem. Na powierzchni pierścieniowej umieszczony jest wyraz „NEPTUN”, napisany prostymi, dużymi literami, bardzo grubą linią, zaś na powierzchni eliptycznej znajduje się wyraz „TAXI” napisany grubą linią, prostymi dużymi literami, których górne i dolne

krawędzie mają łukowy zarys równoległy do krawędzi powierzchni eliptycznej, oddzielonej szczelinowo od powierzchni pierścieniowej. Pomiędzy literami „N” wyrazu „NEPTUN”, a powierzchnią eliptyczną wyprowadzone są z obu stron podwójne cienkie linie dystansowe o łukach równoległych do krawędzi powierzchni pierścieniowej. Powierzchnia liter, linii dystansowych i szczelin oraz pozostała wewnętrzna powierzchnia pierścienia ma barwę białą; i pozostała powierzchnia pierścienia jest koloru czerwonego; pozostała powierzchnia eliptyczna oraz powierzchnia posągu z białymi odcieniami jest w kolorze czarnym; znak umieszczony jest na powierzchni tła o barwie żółtej.

3. Pod znakiem towarowym „NEPTUN TAXI” wyprowadzona jest poziomo na całą długość znaku graficznego powierzchnia prostokątna, na której zaznaczona jest dwupoziomowa szachownica z naprzemianległymi, małymi czarno-białymi kwadratami. Nad powierzchnią prostokątną, w płaszczyźnie znaku towarowego „NEPTUN TAXI” umieszczony jest kolorowy zestaw cyfr „196-86” oddzielonych myślnikiem. Cyfry napisane są bardzo grubą linią, zdobniczym krojem liter, z zaznaczeniem dodatkowych powierzchni i obrysów krawędzi, nadający cyfrom postać przestrzenną o dominującym charakterze w znaku graficznym. W odbiorze kolorystycznym znaku czołowe powierzchnie ekspozycyjne cyfr „196” i myślnik „-” i ich krawędzie obrysów mają barwę niebieską; powierzchnie ekspozycyjne i krawędzie obrysów cyfry „8” są koloru czerwonego. Całość kompozycji znaku graficznego umieszczona jest na powierzchni o barwie żółtej.

Ilustracja wzoru



