

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.2522**

(51) Klasyfikacja:
25-02

(21) Numer zgłoszenia: **21399**

(22) Data zgłoszenia: **22.03.2001**

(54)

Płyta parkietowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.07.2003 WUP 07/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Kornatowski Janusz, Mikołajki, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Kornatowski Janusz, Mikołajki, (PL)

PL Rp.2522

lp- 2522

25-02

JANUSZ KORNATOWSKI
MIKOŁAJKI, POLSKA

Twórca wzoru zdobniczego: Janusz Kornatowski

PLYTA PARKIETOWA

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia...22.03.2004...

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest płyta parkietowa służąca do układania parkietów, boazerii, kasetonów.

Istotę wzoru zdobniczego stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w ukształtowaniu jej powierzchni ozdobnej, układzie linii i barwie, która nadaje płycie parkietowej swoisty i oryginalny wygląd zmierzający do podniesienia cech estetycznych.

Wzór zdobniczy przeznaczony jest do odtwarzania w produkcji przemysłowej.

Przedmiot wzoru zdobniczego jest uwidoczniony na załączonych fotografiach, z których fig.1 przedstawia płytę parkietową w widoku z przodu, zaś fig. 2 przedstawia odmianę płyty parkietowej w widoku z przodu.

Nowa postać płyty parkietowej według wzoru zdobniczego wyraża się tym, że w zewnętrznym obrysie ma kształt sześciokąta o równych bokach i kątach utworzonego z sześciu trójkątów równobocznych /fig.1/ .

Odmiana płyty parkietowej według wzoru zdobniczego ma w zewnętrznym obrysie kształt sześciokąta o równych bokach i kątach utworzonego z sześciu trójkątów równobocznych, przy czym każdy z równobocznych trójkątów jest intarsjowany elementem ozdobnym w kształcie koła innym gatunkiem drewna lub masą plastyczną /fig.2/.

Płyta parkietowa może być wykonana z jednego lub wielu gatunków drewna, jak również z dowolnej ilości listew dobieranych kolorystycznie, które pozwalają stworzyć nieograniczoną ilość kompozycji opartych na naturalnych deseniach słoje, barwie, fakturze powierzchni drewna i zastosowanych elementów zdobniczych.

Oryginalność wzoru zdobniczego podkreślona jest przez kształt płyty parkietowej i zewnętrzną powierzchnię, która ma charakterystyczną fakturę, barwę użytego drewna i zastosowanego elementu do intarsji.

Przedmiot wzoru zdobniczego może być wykonany w dowolnych wielkościach i różnych zestawieniach gatunków drewna, jak również może być intarsjowany różnymi masami plastycznymi.

Z A S T R Z E Ż E N I A O C H R O N N E

1. Płyta parkietowa składająca się z dowolnej ilości listew, **znamienna tym, że w zewnętrznym obrysie ma kształt sześciokąta o równych bokach i kątach utworzonego z sześciu trójkątów równobocznych, jak pokazano na załączonej fotografii, fig.1.**
2. Płyta parkietowa składająca się z dowolnej ilości listew, **znamienna tym, że w zewnętrznym obrysie ma kształt sześciokąta o równych bokach i kątach utworzonego z sześciu trójkątów równobocznych, przy czym każdy z równobocznych trójkątów jest intarsjowany elementem ozdobnym w kształcie koła, jak pokazano na załączonej fotografii, fig.2.**

Janu Kordecki

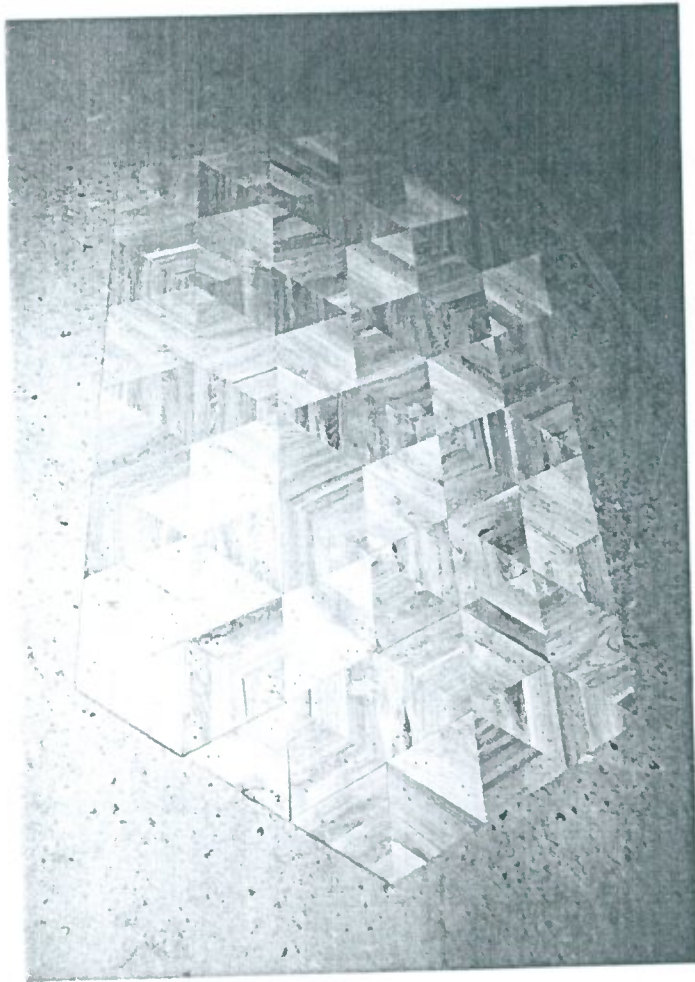


Fig. 1

James K. Henshaw

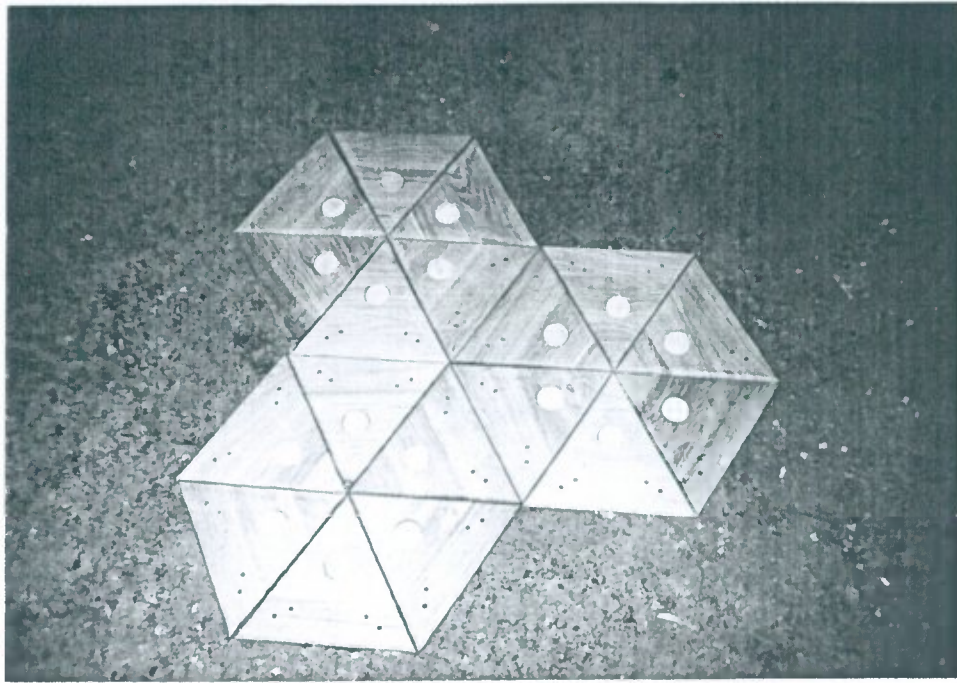


Fig. 2

James Kornekovich