

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **9912**

(21) Numer zgłoszenia: **5180**

(22) Data zgłoszenia: **14.10.2002**

(51) Klasyfikacja:
11-02

(54)

Wazon

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2006 WUP 06/2006

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Jabłoński Adam, Komorów, (PL);
Jabłoński Kamil, Komorów, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Jabłoński Adam, Komorów, (PL);
Jabłoński Kamil, Komorów, (PL)

PL 9912

Nr Rp. 9912

Klasa 11-02

**ADAM JABŁOŃSKI
KAMIL JABŁOŃSKI**

Komorów, Polska

Wazon

Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego trwa od 14 października 2002r.

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest wazon, znajdujący zastosowanie jako naczynie do umieszczania bukietów z żywych kwiatów lub kompozycji z suszonych kwiatów. Wazon może też pełnić rolę bibelotu, stanowiącego wyposażenie wnętrz mieszkalnych, biurowych lub innych.

Istotę wzoru stanowi nowa i oryginalna postać wytworu, nadająca się do wielokrotnego odtwarzania. Nowa postać wazonu, zgodnie z rozwiązaniem przejawia się w jego kształcie oraz elementach zdobienia.

Przedmiot wzoru został zaprezentowany na załączonym rysunku, fig.1, przedstawiającym wazon w widoku ogólnym.

Przedmiot wzoru został zilustrowany także na załączonej fotografii, fig.2, prezentującej wazon w widoku ogólnym.

Wazon, według wzoru przemysłowego jest wykonany ze szkła kryształowego przezroczystego oraz barwionego. Barwienie wazonu ma formę nieregularnych wstęg, smug i plam o fantazyjnych, różnorodnie układających się i dowolnie dobranych kolorach oraz kształtach.

Do cech istotnych wzoru przemysłowego, przedstawionego na rysunku, fig.1 i fotografii, fig.2 - należy zaliczyć, że wazon jest wsparty na nóżce ukształtowanej w formie ściętego od góry stożka. Nóżka wazonu jest połączona z częścią zbiornikową, która przypomina w swej formie bańkę z obwodowym wgłębieniem pośrodku, powyżej którego następuje przewężenie przechodzące w rozchylone na boki obrzeże. Obrzeże po bokach jest wygięte łukowo i skierowane ku dołowi a na pozostałej części pochylone ukośnie do podłoża. Krawędź obrzeża jest wyprofilowana łukowo i w tylnej części ukształtowana w formie szpica skierowanego ku górze.

Oryginalność wazonu, zgodnie ze wzorem, wynika z jego kształtu oraz zdobienia powierzchni, które stanowią przenikające się i zachodzące na siebie różnokolorowe smugi, plamy oraz metalowe elementy, zatopione w strukturze szkła. Elementy te przybierają różnorodne, fantazyjne kształty, przypominające w swej formie fragmenty drucianej siatki, wielokąty i inne.

Adam Jabłoński

Kamil Jabłoński

Pełnomocnik:

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grażyna Tomaszewska

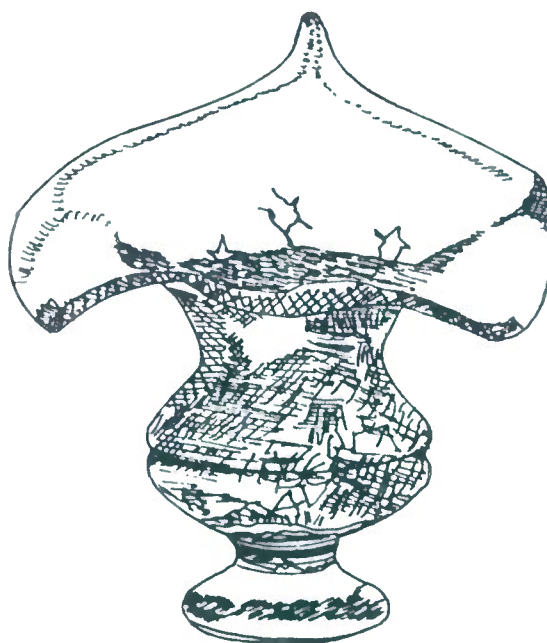


Fig. 1

Adam Jabłoński

Kamil Jabłoński

Pełnomocnik:

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grażyna Tomaszewska

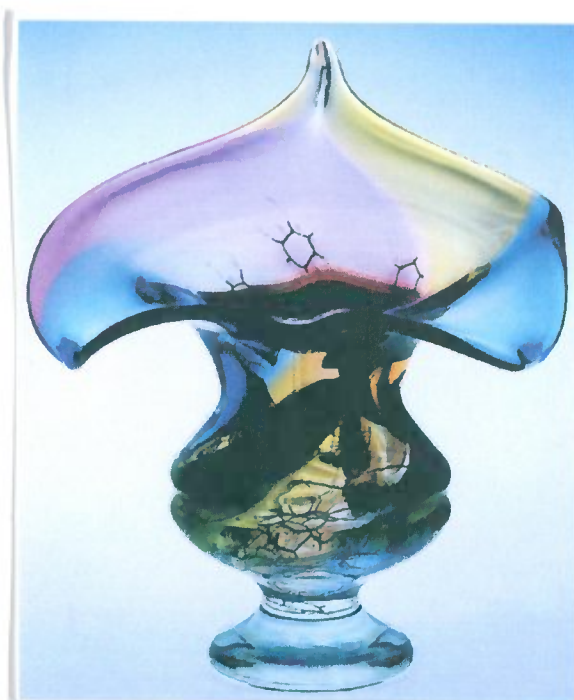


Fig.2

Adam Jabłoński

Kamil Jabłoński

Pełnomocnik:

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grażyna Tomaszewska