

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.2282**

(21) Numer zgłoszenia: **21103**

(22) Data zgłoszenia: **22.01.2001**

(51) Klasyfikacja:
08-06

(54)

Uchwyt meblowy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2003 WUP 05/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Gajek Andrzej, Toruń, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Gajek Andrzej, Toruń, (PL)

PL Rp.2282

42282

08-08

Gajek Andrzej

TORUŃ, Polska

Uchwyt meblowy

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od 22.01.2004

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest uchwyt meblowy jednopunktowy, ułatwiający otwieranie i zamykanie drzwi oraz szuflad meblowych.

Istotą wzoru zdobniczego jest nowa postać uchwyty, przejawiająca się w jego kształcie, barwie i stanie powierzchni, co nadaje mu nowy, oryginalny wygląd oraz podnosi jego walory estetyczne.

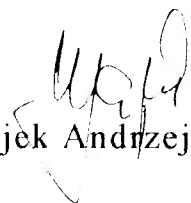
Przedmiot wzoru zdobniczego jest uwidoczniony na załączonym zdjęciu, przedstawiającym uchwyt w widoku z góry i boku.

Uchwyt meblowy składa się z podstawy oraz uchwyty właściwego. Podstawa ma postać ostrosłupa ściętego o zaokrąglonych krawędziach bocznych i czworokątnym przekroju poprzecznym. Większa podstawa tego ostrosłupa łączy się z uchwytem właściwym. Uchwyt właściwy ma postać czworokątnej płytki. Górna powierzchnia tej płytki ma zdobienie w postaci

układu wzajemnie równoległych rowków, przy czym rowki te są także równoległe do jednej z krawędzi płytki. Płytką stanowiącą uchwyt właściwy ma także zaokrąglone te krawędzie które znajdują się przy jej górnej powierzchni. Podstawa od strony przeciwległej względem uchwyty właściwego ma osiowy, gwintowany otwór. Otwór ten jest przeznaczony do mocowania uchwyty do powierzchni mebla. Cały uchwyt ma jasny, metaliczny kolor.

Zastrzeżenie ochronne

Uchwyt meblowy jednopunktowy składający się z podstawy oraz uchwyty właściwego znamieny tym, że podstawa ma postać ostrosłupa ściętego o czworokątnym przekroju poprzecznym przy czym większa podstawa tego ostrosłupa łączy się z uchwytem właściwym o kształcie czworokątnej płytki, której górna powierzchnia ma zdobienie w postaci układu wzajemnie równoległych rowków; jak pokazano na załączonym materiale ilustracyjnym.


(Gajek Andrzej)



(Gajek Andrzej)

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Gajek Andrzej', written in a stylized, cursive script.