

RZECZPOSPOLITA  
POLSKA



Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

# OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12625**

(21) Numer zgłoszenia: **11858**

(22) Data zgłoszenia: **13.08.2007**

(51) Klasyfikacja:  
**09-07**

(54)

**Korek**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:  
**30.05.2008 WUP 05/2008**

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Firma Handlowa A & S PARFUME FACTORY  
Marek Asenkowicz, Katowice, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Asenkowicz Marek, Tychy, (PL)**

**PL 12625**

Nr Rp. 12625...

Klasa 09-07.....

- 1 -

## Korek

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest korek znajdujący zastosowanie jako zamknięcie dla butelek na perfumy, wody kolońskie i wody toaletowe.

Znana z opisu wzoru przemysłowego RP nr 6922 nasadka na butelki do perfum mająca postać zbliżoną do sześcianu o ściętych krawędziach. Sześcian ma wewnątrz walcowe gniazdo wystające ponad jego dolną krawędź.

Podobna nasadka, według wzoru przemysłowego RP nr 7195 jest dwustopniowa. Górna, większa część nasadki ma kształt kwadratu o ściętych, górnych krawędziach, natomiast dolna część ma kształt walca.

W osi podłużnej tej nasadki mieści się gniazdo, także w kształcie walca.

Znana jest również z wzoru przemysłowego nr 7294 dwuczęściowa nasadka na butelki do perfum. Górna część tej nasadki ma kształt trójkąta równobocznego o ściętych, górnych krawędziach, a dolna jej część ma kształt walca z osiowym otworem o przekroju okrągłym. Walec jest tak usytuowany względem trójkąta równobocznego, że jego górny, kołowy obwód styka się punktowo z krawędziami tego trójkąta.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w kształcie, nadająca mu nowy i oryginalny wygląd, w szczególności przez układ linii, zmierzający do celów estetycznych.

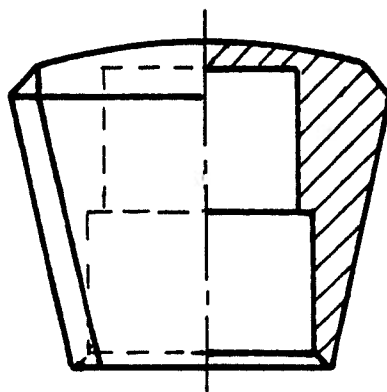
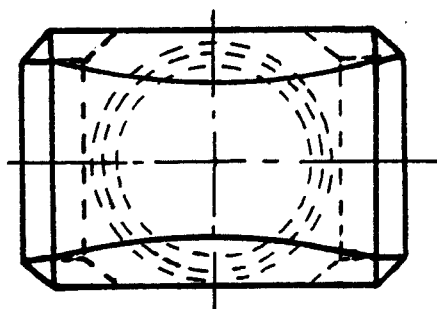
Korek według wzoru przemysłowego jest pokazany na ilustracji, na fig.1 i fig.2.

Jak pokazano na ilustracji, na której fig.1 przedstawia korek w rzucie pionowym w półprzekroju, a fig.2 ukazuje go w rzucie poziomym, korek stanowi dwuczęściową bryłę w postaci wielościanów, wykonaną z przezroczystego materiału. W osi symetrii, korek posiada dwustopniowy, nieprzelotowy otwór o mniejszej średnicy od strony zamkniętej i większej od strony otwartej. Powierzchnia dolnej bryły, od strony wylotu otworu, ma kształt kwadratu, a jej przeciwna strona ma kształt prostokąta o dłuższych bokach większych od boków kwadratu. Naroża dolnej bryły, na całej jej wysokości, są równomiernie ścięte tworząc wąskie, charakterystyczne prostokąty. Powierzchnia górnej

bryły korka, w rzucie z góry, ma kształt dwóch współśrodkowych prostokątów, z których zewnętrzny ma ścięte naroża. Połączenia naroży prostokąta wewnętrznego z narożami ścięć prostokąta zewnętrznego, stanowiącego wspólną podstawę bryły dolnej i górnej, stanowią pochylone trójkąty. Dłuższe boki prostokąta wewnętrznego górnej bryły mogą być wklęsłe względem siebie i wypukłe w stosunku do wspólnej podstawy brył górnej i dolnej.

Cechy istotne wzoru przemysłowego stanowi nowa postać korka w formie dwuczęściowej bryły z dwustopniowym otworem, wykonanej z masy plastycznej. Wspólna, prostokątna podstawa górnej i dolnej bryły oraz przeciwległa tej podstawie, zewnętrzna podstawa bryły dolnej w postaci kwadratu wymuszają nachylenie ścian bocznych dolnej bryły i jej ściętych naroży tworzących wąskie prostokąty na całej wysokości tej bryły, co już nadaje korkowi charakterystycznego wyglądu. Ukształtowanie natomiast bryły górnej w ten sposób, że w rzucie z góry ma ona kształt dwóch współśrodkowych prostokątów i że naroża prostokąta wewnętrznego, w którym dłuższe boki mogą być wklęsłe względem siebie i wypukłe względem wspólnej podstawy brył górnej i dolnej, połączone są z narożami ścięć prostokąta zewnętrznego tworząc pochylone trójkąty na rogach i pochylone ścianki boczne bryły górnej, dopełnia charakterystycznego, indywidualnego wyglądu całego korka. Umieszczenie korka na zamknięciu butelki kosmetyku rzutuje na estetykę i wyższą ocenę jego walorów.

- 4 -

**Fig.1****Fig.2**