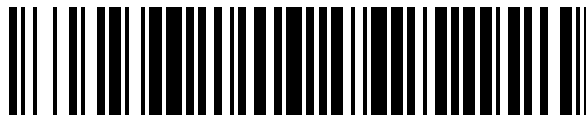


19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 290 214**

21 Número de solicitud: 202230245

51 Int. Cl.:

D04G 1/00

(2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

16.02.2022

43 Fecha de publicación de la solicitud:

09.05.2022

71 Solicitantes:

**MORENO RUIZ, Sara (100.0%)
C/ Montes de Toledo 16
28010 Valdemorillo (Madrid) ES**

72 Inventor/es:

MORENO RUIZ, Sara

74 Agente/Representante:

ALONSO PEDROSA, Guillermo

54 Título: **Soporte para la realización de tejido macramé**

ES 1 290 214 U

DESCRIPCIÓN

Soporte para la realización de tejido macramé

5 OBJETO DE LA INVENCION

La invención, tal y como el título de la presente memoria descriptiva establece, un soporte para la realización de tejido macramé, trata de una innovación que dentro de las técnicas actuales aporta ventajas desconocidas hasta ahora.

- 10 El soporte permite sujetar la labor para poder realizar los nudos que compondrán el tejido, consiguiendo así que se pueda trabajar de manera cómoda y eficaz.

SECTOR DE LA TÉCNICA

- 15 Por lo tanto, esta invención se circunscribe en el ámbito de la fabricación de accesorios para creación de tejidos, en concreto para tejidos creados con la técnica macramé

ESTADO DE LA TÉCNICA

- 20 La técnica conocida con el nombre macramé consiste en elaborar tejidos a partir de la elaboración de nudos de diferente complejidad.

Para la realización de dichos nudos es necesario sujetar la labor o cuerdas iniciales en un soporte, que por lo general son unas varillas.

- 25 Pero a su vez es necesario, o conveniente, sujetar estas varillas a una superficie estable que permita al usuario realizar los nudos de manera cómoda y sin que la varilla se mueva.

Para ello, los usuarios utilizan diferentes trucos caseros para sujetar las varillas o las cuerdas, como por ejemplo emplear una carpeta con una pinza. Sin embargo esto no es una solución

- 30 adecuada ya que es frecuente que la pinza se pueda soltar, haciendo que los nudos pierdan la tensión, lo que hace que perdamos la labor, es decir, perdamos muchas horas de trabajo.

Otro modo de sujeción utilizado habitualmente es una plancha de corcho o gomaespuma sobre la que se clavan alfileres para sujetar las cuerdas. Pero es frecuente que estos alfileres se puedan soltar haciendo de nuevo que los nudos pierdan la tensión adecuada.

35

Por lo tanto, la presente invención tiene como fines resolver los problemas derivados de

los factores y circunstancias descritos anteriormente.

Se desconoce la existencia de ningún producto con las mismas características técnicas que la invención que aquí se presenta.

5

DESCRIPCIÓN DE LA INVENCION

Es objeto de la presente invención la creación de un soporte para la realización de tejido macramé que aporta una innovación notable dentro de su campo de aplicación en el estado de la técnica actual, estando los detalles caracterizadores que lo hacen posible convenientemente recogidos en las reivindicaciones finales que acompañan la presente descripción.

10

El soporte permite generar tejido con la técnica macramé de manera cómoda, ya que es portable pudiéndolo llevar siempre contigo, ocupa poco espacio, ya que es plano y es sencillo de utilizar y universal.

15

Para ello el soporte para la realización de tejido macramé comprende un elemento laminar que cuenta con una serie de ranuras en su periferia, y una serie de orificios pasantes.

20

El objetivo de las ranuras es poder sujetar las cuerdas de trabajo. Y el objetivo de los orificios pasantes es sujetar las varillas, gracias al empleo de cuerdas de sujeción.

Es por ello que el soporte para la realización de tejido macramé, presenta una innovación de características desconocidas hasta ahora para el fin a que se destina, razones que unidas a su utilidad práctica, la dotan de fundamento suficiente para obtener el privilegio de exclusividad que se solicita.

25

EXPLICACION DE LAS FIGURAS

30

Para completar la descripción que se está realizando y con objeto de ayudar a la mejor comprensión de las características de la invención, se acompaña a la presente memoria descriptiva, como parte integrante de la misma, de unas figuras en las que con carácter ilustrativo y no limitativo, se ha representado lo siguiente.

35

La Figura 1 muestra el soporte con los orificios y ranuras.

La Figura 2 muestra el soporte con una varilla de trabajo.

La Figura 3 muestra el soporte con una varilla de trabajo de mayor longitud.

5

REALIZACIÓN PREFERENTE DE LA INVENCION

Es objeto de la presente invención un soporte para la realización de tejido macramé, que
10 aporta una innovación notable dentro de su campo de aplicación, estando los detalles caracterizadores que lo hacen posible, convenientemente recogidos en las reivindicaciones.

El soporte para la realización de tejido macramé comprende un elemento laminar (1) que
15 cuenta con una serie de ranuras (2) en su periferia, y una serie de orificios pasantes .

15

Las ranuras permiten que se puedan sujetar en ellas las cuerdas de distintos grosores. Para lo
cuál el usuario tan sólo tendrá que presionar la cuerda contra la ranura (2) y pasarla por múltiples
ranuras.

20 Preferentemente el elemento laminar (1) dispondrá de cuatro orificios pequeños circulares (3.1), los tres primeros ubicados cada uno de ellos en una esquina del elemento laminar (1), y el cuarto orificio pequeño (3.1) dispuesto en el centro del elemento laminar (1).

El soporte contará con una pluralidad de cuerdas de sujeción (4) que disponen de un elemento
25 de ajuste (5).

Los orificios pequeños (3.1) tienen como objetivo que el usuario pueda introducir un extremo
de la cuerda de sujeción (4) formando con ella una lazada ajustable, gracias al elemento de
ajuste (5). Así podrá sujetar una varilla (7) de trabajo con dos cuerdas de sujeción (4), una
30 colocada en cada orificio pequeño (3.1).

En función de los orificios pequeños (3.1) elegidos podrá trabajar con varillas de diferentes
longitudes.

El orificio pequeño (3.1) colocado en el centro del elemento laminar (1) tiene como objetivo
poder hacer piezas circulares.

35

Gracias a la lazada ajustable que se genera con las cuerdas de sujeción (4) podrá trabajar

con varillas (7) de diferentes grosores, haciendo así que el soporte sea universal. Las cuerdas de sujeción (4) puedes disponer de un tope.

5 En un modo de realización preferido, el soporte contará con un orificio grande circular (3.2) dispuesto cerca de la cuarta esquina del elemento laminar (1).

Preferentemente, el soporte dispondrá de un orificio alargado (3.3) dispuesto en la parte superior del elemento laminar (1) que tiene como objetivo poder sujetar aquellas varillas de poca longitud. Para ello también se utilizará una cuerda sujeción (4).

10

Descrita suficientemente la naturaleza de la presente invención, así como la manera de ponerla en práctica, no se considera necesario hacer más extensa su explicación para que cualquier experto en la materia comprenda su alcance y las ventajas que de ella se derivan, haciéndose constar que, dentro de su esencialidad, podrá ser llevada a la práctica en otros modos de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo, y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba siempre que no se altere, cambie o modifique su principio fundamental.

15

REIVINDICACIONES

- 5 1.- Soporte para la realización de tejido macramé, caracterizado porque comprende un elemento laminar (1) que cuenta con una serie de ranuras (2) en su periferia, y una serie de orificios pasantes .
- 10 2.- Soporte para la realización de tejido macramé, según la reivindicación 1, caracterizado porque dispone de cuatro orificios pequeños circulares (3.1), los tres primeros ubicados cada uno de ellos en una esquina del elemento laminar (1), y el cuarto orificio pequeño (3.1) dispuesto en el centro del elemento laminar (1).
- 15 3.- Soporte para la realización de tejido macramé, según la reivindicación 1, caracterizado porque dispone de un orificio grande circular (3.2) dispuesto cerca de la cuarta esquina del elemento laminar (1).
- 20 4.- Soporte para la realización de tejido macramé, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque dispone de un orificio alargado (3.3) dispuesto en la parte superior del elemento laminar (1).
- 5.- Soporte para la realización de tejido macramé, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque cuenta con una pluralidad de cuerdas de sujeción (4) que disponen de un elemento de ajuste (5).
- 25 6.- Soporte para la realización de tejido macramé, según la reivindicación 5 caracterizado porque las cuerdas de sujeción (4) disponen de un tope.

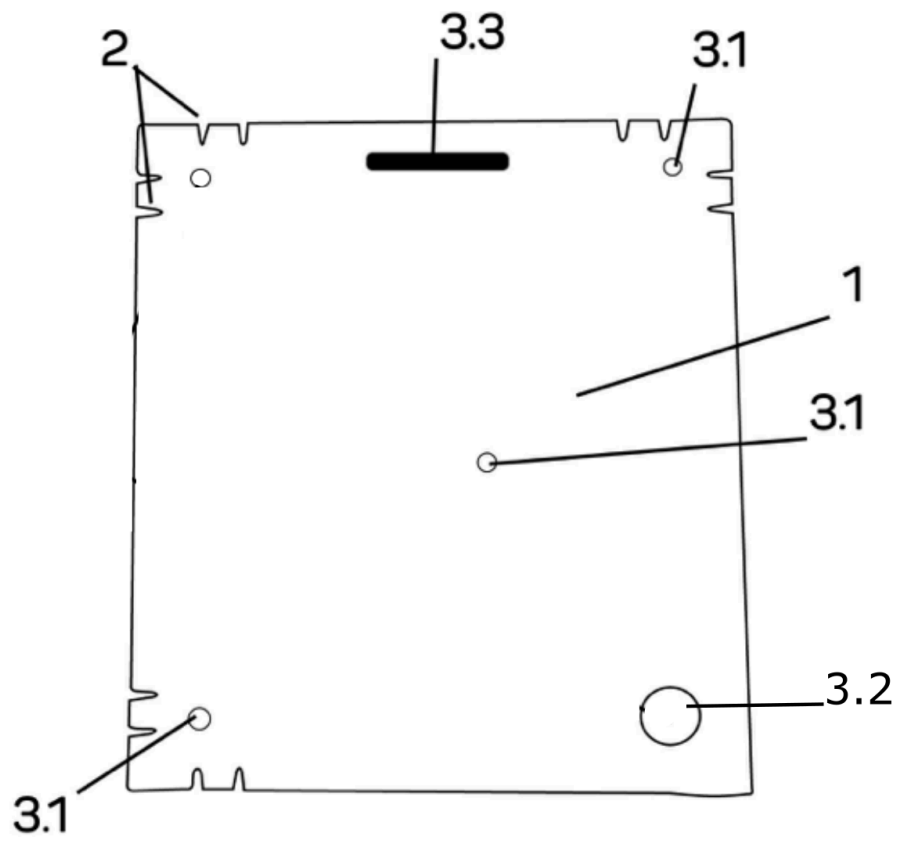


Figura 1

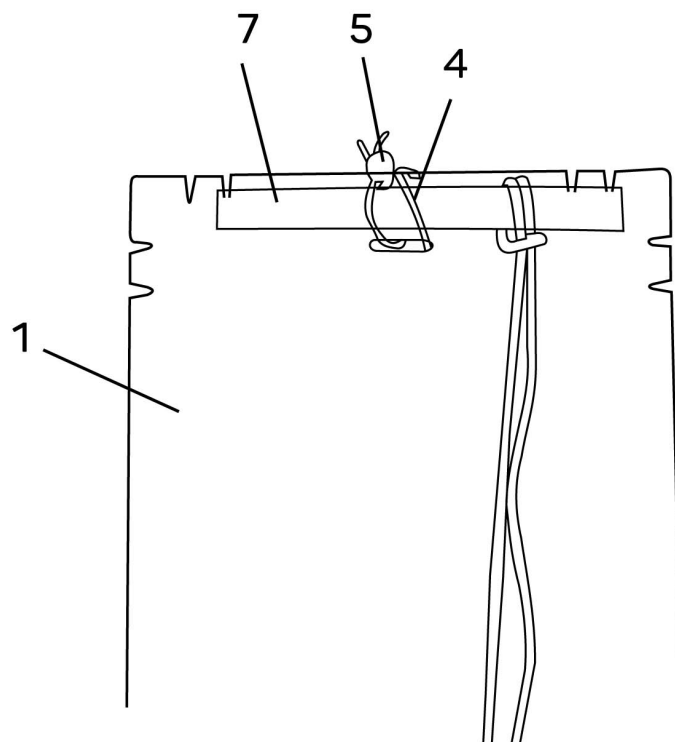


Figura 2

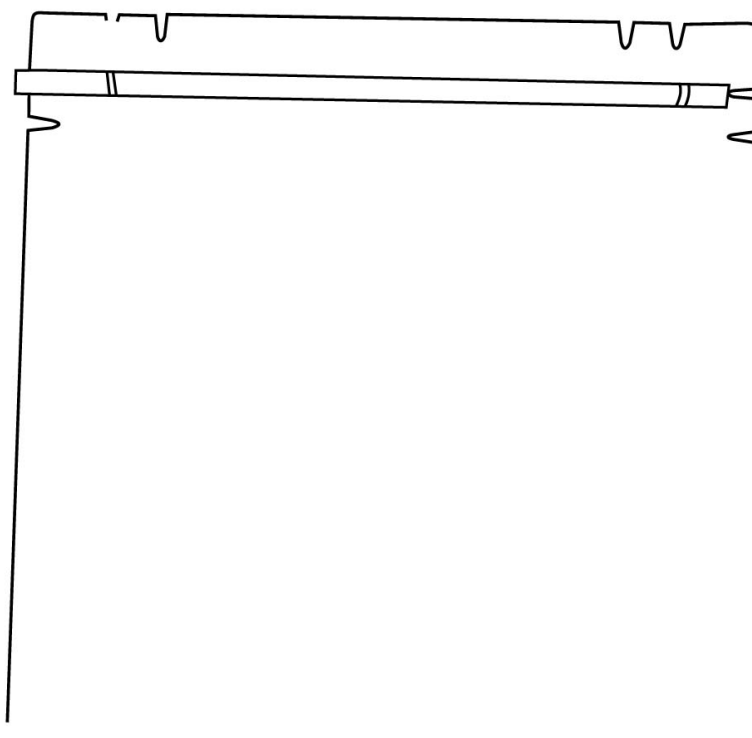


Figura 3