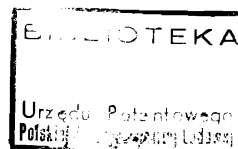


23 czerwca 1926 r.

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY G03c.11/16

Nr 3499.

Edmund Grünhauser
(Kraków, Polska).

~~Kl. 57 b 12.~~

57 b, 11/16

Sposób suszenia odbitek fotograficznych.

Zgłoszono 15 lutego 1923 r.

Udzielono 20 listopada 1925 r.

Pierwszeństwo: 16 lutego 1922 r. (Niemcy).

W celu nadania połysku odbitkom fotograficznym wykonanym na papierze żelatynowym, lub w celu zmatowania tychże, nakładamy je po zmoczeniu na szklaną, gumową, celuloidową lub tym podobną płytę polerowaną lub zmatowaną, dociskając mocno do podłoża, wskutek czego po całkowitem wyschnięciu odbitki otrzymują połysk, względnie zostają zmatowane.

Sposób ten jednak posiada pewne niedogodności:

Do pracy z większymi ilościami odbitek niezbędne są obszerne, pozbawione kurzu, dokładnie przewietrzane suszarnie, wyposażone w odpowiednie podstawki, służące do suszenia odbitek; jednocześnie też należy uważać, aby temperatura nie

wzrastała zbyt szybko, gdyż obrzeża odbitek ściśniętych, wysychając przedwcześnie, powodują stopniowe odskakiwanie wierzchniej powłoki (znane zjawisko ujemne, zdarzające się w odbitkach o znacznym połysku).

Przeciętny czas suszenia wynosi około 8 godzin, wskutek czego na jednym podłożu można dokonać jednego tylko suszenia przez dzień i jednego przez noc, tak, iż w ciągu doby otrzymujemy dwie odbitki.

Aby umożliwić szybkie suszenie, unikając przytem wynikających stąd niedogodności, postępujemy, stosownie do wynalazku, w sposób następujący:

Na polerowaną powierzchnię płyty szklanej A (patrz rysunek) nakładamy,

jak zwykle, zmoczoną odbitkę *B*. Na tę ostatnią nakładamy opisaną poniżej suszkę, poczem na nią nakładamy drugą płytę szklaną, z nałożonemi obustronnie odbitkami *B*¹ i *B*², poczem znów suszkę *C* i tak dalej około 30 warstw. Wreszcie na wierzch nakładamy płytę *P* obciążoną ciężarem *G*. Suszka przepojona solą higroskopijną wchłania chciwie wilgoć, znajdującą się w obitkach i wysusza je szybko. Czas suszenia wynosi około 45 minut, wskutek czego na jednym podłożu można wysuszyć dziennie około dziesięciu serji odbitek.

Ponieważ odbitki podczas suszenia są sprasowane, więc przedwczesne stopniowe zwijanie się obrzeży jest niemożliwe.

Suszenia można dokonywać w jakimkolwiek bądź pomieszczeniu, nawet chłodnem i wilgotnem. Suszki po użyciu można

wysuszyć i użyć ponownie dowolną ilość razy.

Do przeprowadzenia sposobu używamy suszek z tworzywa posiadającego zdolność pochłaniania (papę, filc, sukno i t. d.), które przepajamy solą higroskopijną, np. chlorkiem wapnia. Suszki te z obu stron zaopatrujemy w powłokę ochraniającą, np. papierową, płócienną i t. d.

Zastrzeżenie patentowe.

Sposób suszenia odbitek fotograficznych, znamienny tem, że odbitki stykają się z tworzywem, przepojonem solami higroskopijnymi, posiadającemi zdolność wchłaniania.

Edmund Grünhauser.
Zastępca: M. Skrzyppowski,
rzecznik patentowy.

