

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **21555**

(21) Numer zgłoszenia: **22819**

(22) Data zgłoszenia: **06.11.2014**

(51) Klasyfikacja:
06-04

(54)

Regał

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.07.2015 WUP 07/2015

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**INSTYTUT BADAŃ TECHNICZNYCH
I TRANSFERU INNOWACJI PRZEMYSŁOWYCH
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Rzeszów, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**FULARZ PIOTR, Rzeszów, (PL);
NOGIEĆ KRZYSZTOF, Gorzów Wielkopolski, (PL)**

PL 21555

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest półka – **Regał** przeznaczony w głównym zamyśle do eksponowania książek, ale również elementów ozdobno-dekoracyjnych głównie do użytku domowego. Według indywidualnych gustów można je również stosować w biurach, księgarniach, itp.

Regał będący przedmiotem wzoru przemysłowego odznacza się od występujących na rynku regałów, nowym indywidualnym kształtem. Istotą regału jest jego nowoczesny wygląd zewnętrzny, który swoją konstrukcją przypomina drzewo. Dzięki zastosowaniu pochyłych ramion – półek można uzyskać ciekawą i niepowtarzalną kompozycję stworzoną z książek. Dzięki zastosowaniu również prostych półek na zakończeniach „gałęzi”, można na nich postawić również książki lub inne elementy dekoracyjne. Regał posiada również zamykaną szafkę, tworzącą pień, a zarazem podstawę konstrukcji regału (drzewa). Opcjonalnie szafka ma również otwór – dziuplę, dzięki czemu można również wyeksponować przedmiot wewnątrz szafki. Regał sam w sobie może stanowić element dekoracyjny wnętrza, a dodatkowe jego zagospodarowanie zgodnie ze stylistyką wnętrza pozwala stworzyć jedyną w swoim rodzaju całość.

Przedmiot wzoru przemysłowego – **Regał** przedstawiono na załączonych zdjęciach w postaci ilustracji w sześciu odmianach (Fig. 2 – Fig. 7). W zasadzie każda koncepcja regału opiera się na tej samej podstawie – półki tworzące koronę drzewa. Jedynym elementem odróżniającym wzory jest kolorystyka elementów oraz forma zastosowanych pleców regału. Zasadniczo występują regały z plecami – Fig. 2, 3, 4, 5, 6 oraz regały bez pleców – Fig. 7. Dzięki wprowadzeniu różnego kształtu „pleców”, kolorystyki lub zastosowaniu różnego można uzyskać różnorodny charakter regału, więc można dopasować go do każdego wnętrza. Elementem opcjonalnym jest również otwór w drzwiczkach szafki, który przypomina dziuplę.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Wzór przemysłowy stanowi nowa postać regału na książki charakteryzująca się indywidualnym kształtem o nowoczesnym charakterze, wzorowana na drzewie. Niezależnie od zastosowanego materiału, koloru, czy też wariantu z plecami, bądź bez pleców, istota regału jest taka sama (szkielet), co zostało przedstawione na ilustracji Fig. 1.

Ilustracja wzoru

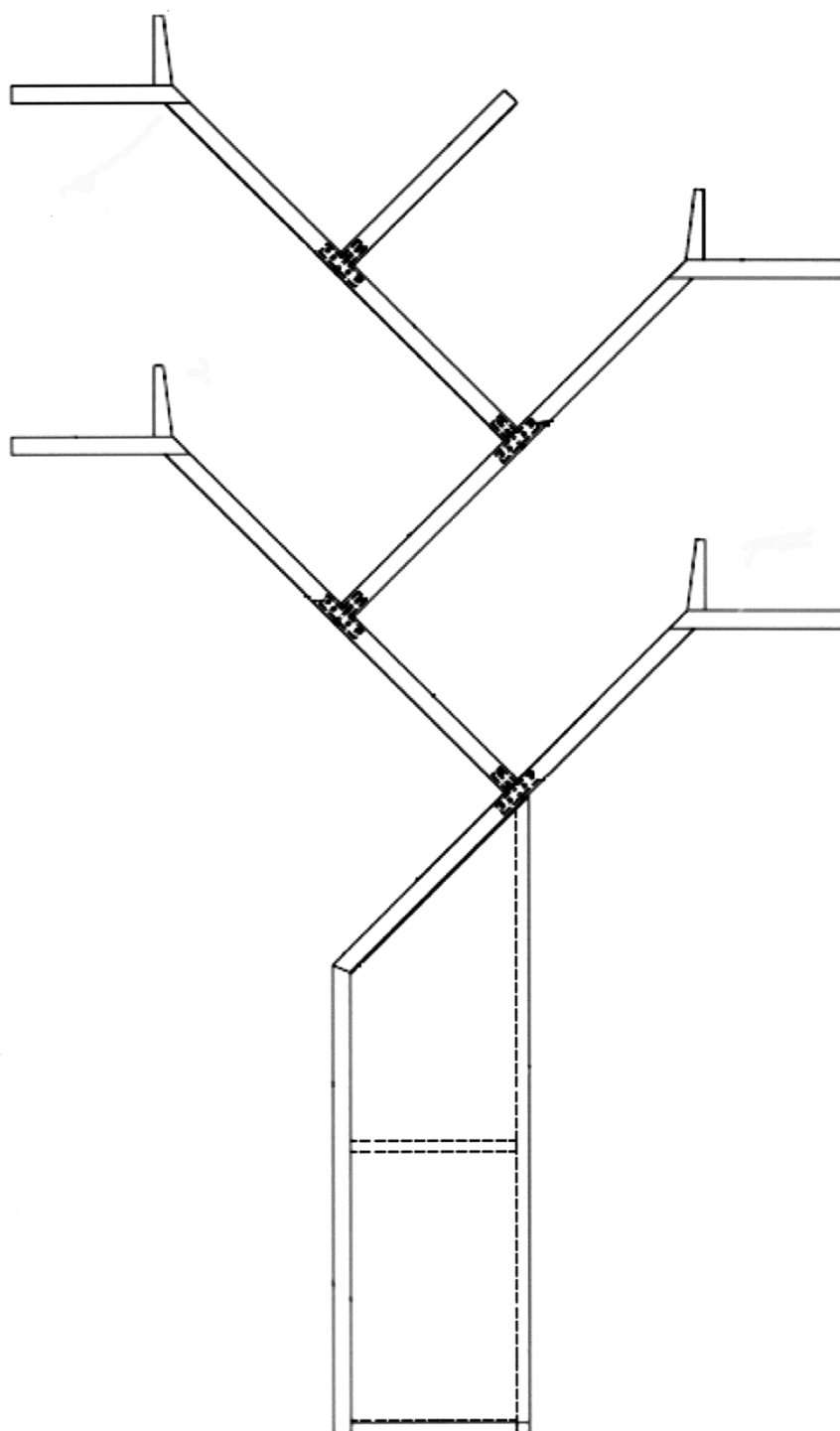


Fig. 1

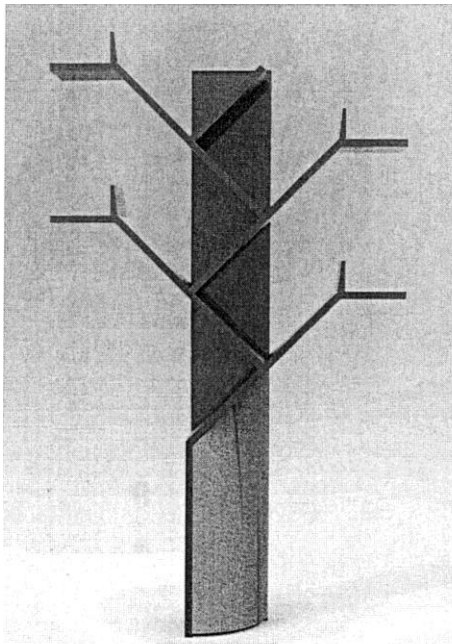


Fig. 2

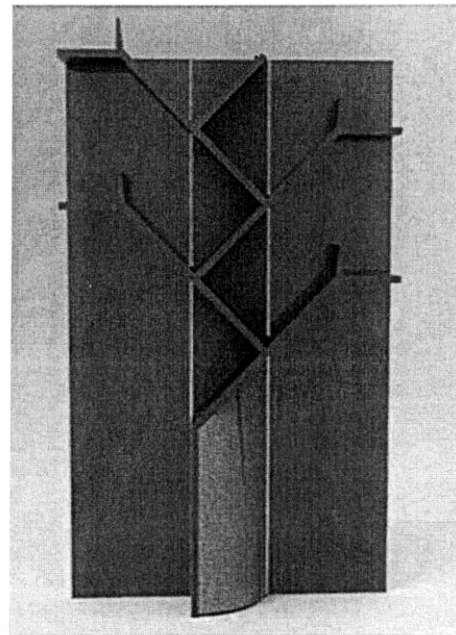


Fig. 3

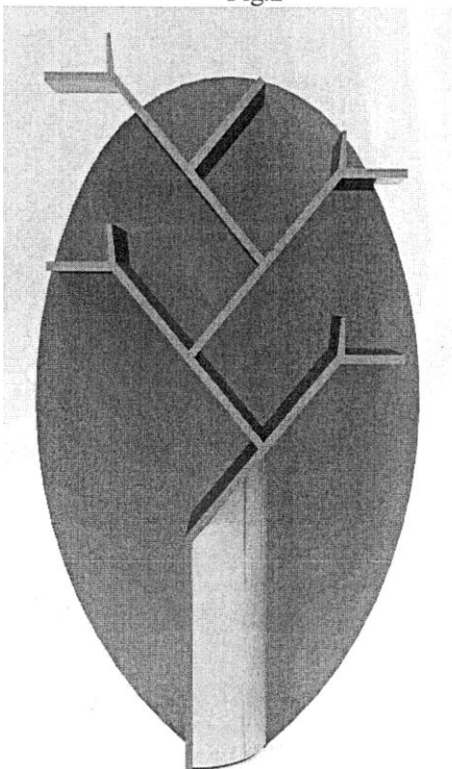


Fig. 4

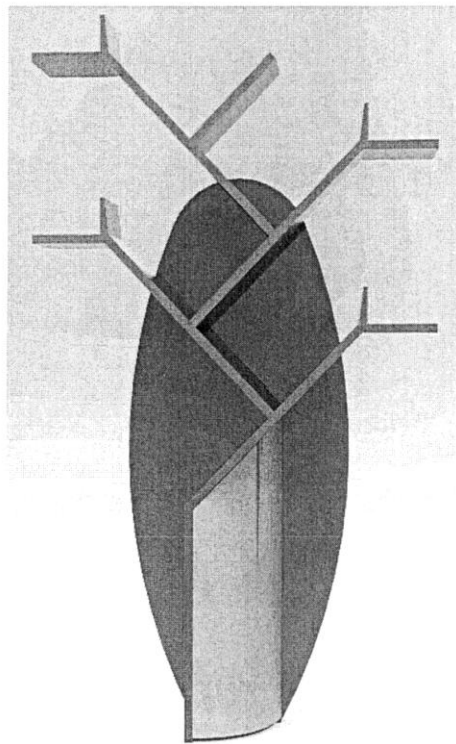


Fig. 5

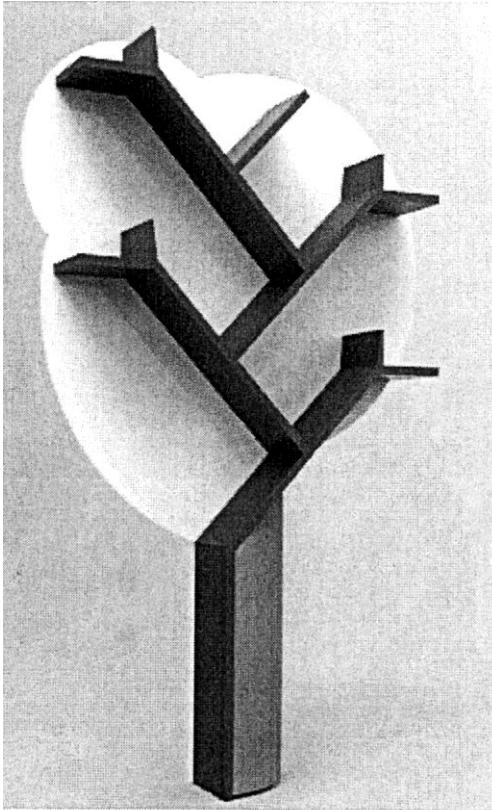


Fig. 6

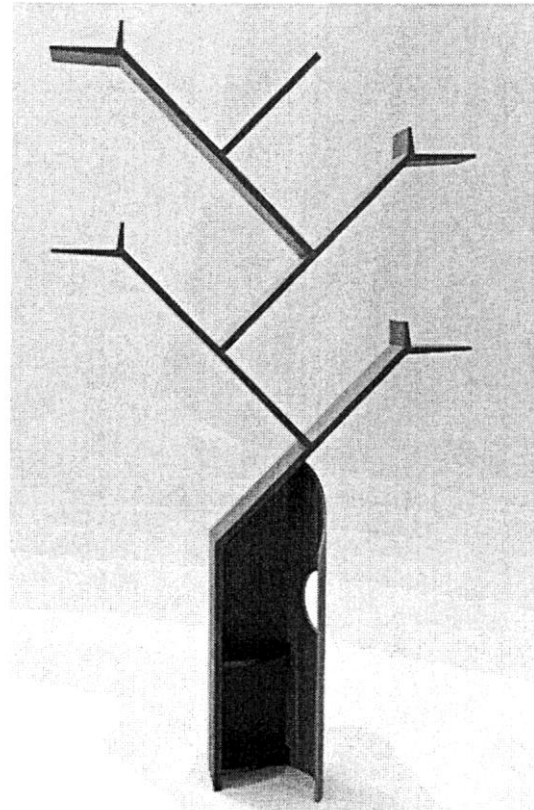


Fig. 7

