

①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
PARIS

①1 N° de publication : **2 573 408**
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)
②1 N° d'enregistrement national : **84 12684**
⑤1 Int Cl⁴ : B 67 B 7/04.

①2 **DEMANDE DE BREVET D'INVENTION**

A1

②2 Date de dépôt : 10 août 1984.

③0 Priorité :

④3 Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 21 du 23 mai 1986.

⑥0 Références à d'autres documents nationaux appa-
rentés :

⑦1 Demandeur(s) : *DENAT Jean Albert Léo. — FR.*

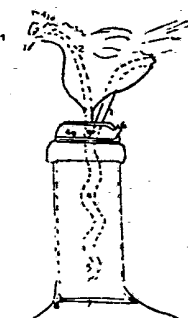
⑦2 Inventeur(s) : Jean Albert Léo Denat.

⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) :

⑤4 Tire-bouchon verseur ne quittant jamais la bouteille.

⑤7 Ce tire-bouchon n'est visible que de l'extérieur (pompeau
artistique 1 ou d'un graphisme simplifié). Sa spirale peut avoir
un diamètre de 1 à 1 cm 1/2 et présente un embranchement
9, l'un amenant l'air 3, l'autre versant le vin 2 ou la liqueur, etc.
Elle est perforée en 5 : l'élimination de la calotte 4c permet la
perforation, qui (facultatif mais valable) fait sauter l'opercule 7,
lequel préserve le vin du contact avec le liège, par exemple : la
griffe 6 libère la bague 4c, le pivot 8 retient l'opercule qui ne
peut se refermer, étant repoussé par la spirale.



FR 2 573 408 - A1

D

Demande de BREVET
+ . + . + .

Le TIRE-BOUCHON VERSEUR ne quittant jamais la bouteille.

Motivation: De la mise en bouteille jusqu'au comptoir ou la table d'apparat, le TIRE-BOUCHON V E R S E U R est un critère d'hygiène, de débit pondéré bien qu'illimité, d'élégance.

5 Figure UNIQUE:

1) Le motif "COQ" (1) peut céder la place à tout autre motif (historique: Président Lincoln, Statue de la Liberté, ou animalier, ou mondain (La Pavlova, Mistinguett, M. Chevalier...) etc...

10 2) On peut utiliser, p.ex. les deux pattes du COQ: l'une laisse passage au liquide (vin, liqueur, ...) versé, l'autre donne passage au tube permettant l'entrée de l'air (cf. 2 & 3) ..

15 3) La spirale formant tire-bouchon peut-être très large & volumineuse, ce qui ne nuiera pas à l'esthétique, puisqu'elle n'est jamais visible, hormis le jour où elle sera retirée du bouchon (liège, plastique spécial...) pour être adaptée sur une autre bouteille (4). Elle est percée, sur 1 à 2 cm à la base (selon modèles à l'embouteillage).
Exemple: la capsule (4c) aura même hauteur que la pointe de la spirale (5). Quand la capsule sautera, il suffira d'enfoncer le tire-bouchon qui sera bloqué, dès lors sur le goulot. La capsule pourra
20 être munie d'une bague étanche dont on fera sauter la coquille (calote) vissée sur le goulot, grâce à la griffe (6).

25 4) Facultativement, il sera indiqué de disposer à l'extrémité du bouchon un opercule, (7) pivotant sur pivot (8) ancré dans le bouchon. Cet opercule basculera à l'ouverture de la bouteille. Il aura pour mission, étant en bois de sarment, p.ex., d'épargner au vin le fameux goût de bouchon, que certaines personnes n'aiment pas.

30 5) Ce TIRE BOUCHON- VERSEUR, fabriqué en grande série, non seulement fera la différence avec le champagne, et devrait conférer à des vins racés leur "intouchabilité", mais encore il sera accessible à tous les producteurs de vins impeccables.

TIRE-BOUCHON V E R S E U R

REVENDICATIONS

- 1) TIRE-BOUCHON, selon Figure 1, caractérisé par une SPIRALE 4, percée aux extrémités (5) & scindée en deux (2 & 3) à la hauteur du goulot sur lequel elle reste fixée depuis la mise en bouteille jusqu'à la Table du consommateur;
- 2) TIRE-BOUCHON, selon Revendication 1, caractérisé par le fait qu'il reste invisible, étant dissimulé par le bouchon de liège ou d'un matériau spécial, et peut donc avoir une spirale d'un diamètre considérable: allant de 1/2 à 1 cm;
- 3) TIRE-BOUCHON V E R S E U R , selon Revendications 1 & 2, caractérisé par un embranchement tubulaire en (9) , l'une des branches assurant le passage de l'air (3), l'autre le passage du vin ou de la liqueur, etc..;
- 4) TIRE-BOUCHON V E R S E U R, selon Revendications 1, 2, 3, caractérisé par un motif (1) à prétention esthétique offrant de multiples variantes: animalier (chien, serpent, singe..), historique (Statue de la Liberté, Président Lincoln, Churchill,..), mondain (Mistinguett, La Pallova, Wagner,..), etc etc.. Ce motif (1) réduit à un graphisme élémentaire (ovale, grecque..) peut (1)exiger la participation d'un artiste à des fins plus commerciales & le pommeau peut adopter l'argent et l'or..
- 5) TIRE-BOUCHON V E R S E U R , selon Revendications 2 & 3, caractérisé par le fait qu'en général, la capsule (4c) aura même hauteur que la pointe perforée (5) de la spirale, qu'une griffe (6) permettra de faire sauter la bague (& sa calotte), et en conséquence, on pourra éventuellement , faire ressortir le dispositif;
- 6) TIRE-BOUCHON VERSEUR, selon Revendication 1, caractérisé par le fait qu'un opercule (7) peut être (facultatif, mais très rationnel) joint au dispositif, afin d'empêcher le contact entre le liège par exemple & le vin. Cet élément pourra pivoter en (8).

TIRE-BOUCHON VERSEUR.

