

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5991**

(51) Klasyfikacja:
21-21

(21) Numer zgłoszenia: **3753**

(22) Data zgłoszenia: **23.07.2003**

(54)

Zabawka w postaci gąsienicy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.10.2004 WUP 10/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Wielobranżowe NINA
Ewa Ratajczyk-Jakubowska, Trzciniec, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Ratajczyk-Jakubowska Ewa, Trzciniec, (PL)

PL 5991

Nr Rp. 5991.....

Klasa 21-01.....

Zabawka w postaci gąsienicy

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zabawka dla małych dzieci w postaci gąsienicy, która oprócz pełnienia roli zabawki służy do ciągnięcia za sznurek oraz osiagania przez bawiące się dziecko umiejętności zręcznościowych, poprzez składanie i nakładanie poszczególnych elementów w celu zbudowania z nich kompletnej zabawki w postaci gąsienicy.

Poza tym zabawka umożliwia edukację myślową, pełni rolę koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz wyrabia u dziecka zmysł orientacji przestrzennej, jak również uczy liczenia i rozróżniania kolorów.

Przedmiot wzoru przemysłowego stanowi oryginalną postać gąsienicy, składającej się z wielu części, które łatwo dają się złożyć w jedną całość.

Ukształtowanie poszczególnych części wzoru umożliwia ich wytwarzanie w produkcji masowej.

Zabawka według istotnych cech wzoru przemysłowego w dwóch odmianach wykonania przedstawiona jest na rysunkach i fotografii, z których rysunek – fig. 1 pokazuje pierwszą odmianę wykonania wzoru z korpusem segmentowym wykonanym trwale, po rozłożeniu zawierającą rozłożone wszystkie jej części w

widoku bocznym, fig. 2 – drugą odmianę wykonania wzoru z korpusem składającym się z trzech rozłącznie połączonych segmentów, po rozłożeniu zawierającą rozłożone wszystkie jej części w widoku bocznym i fig. 3 – kompletną postać wzoru po złożeniu, zarówno odmiany pierwszej jak i drugiej.

Dodatkowo w celu lepszego zobrazowania istotnych cech kształtu i kolorystyki wzoru przemysłowego, zabawkę tę przedstawiono w postaci fotografii, która obrazuje kompletną postać wzoru po złożeniu obu odmian wykonania, zawierającą wszystkie jej części w widoku bocznym, wraz z zamocowanym do ucha sznurkiem do ciągnięcia.

Wzór przemysłowy pokazany na fig. 1, fig. 2 i fig. 3 oraz fotografii charakteryzuje się tym, w obu odmianach wykonania, że gąsienica przedstawiona jest w sposób bajkowy i składa się z głowy wciśniętej rozłącznie w korpus segmentowy połączony nierozłącznie z sześcioma kołami, uchem i trzpieniem, na który nałożone są trzy różnej średnicy pierścieniowe krążki, a na górną część trzpienia wciśnięty jest rozłącznie ostatni segment korpusu, połączony nierozłącznie z odwłokiem.

Istotną cechą głowy gąsienicy jest to, że od góry jest okrągła, a od dołu nieco spłaszczona. Na jej czubku znajdują się połączone w sposób nierozłączny nieco oddalone od siebie dwie czujki rozchylone na zewnątrz w kształcie stożka, zakończonego kulą. Poniżej czujek osadzone są okrągłe, wypukłe oczy. Na okrągłych białkach umieszczone są okrągłe, wypukłe źrenice. Istotną też cechą oczu jest to, że dno białek i źrenice są barwne, a ich część wypukła jest przezroczysta. U dołu oczu, między nimi usytuowany jest wypukły, półokrągły nos, który połączony

jest z szerokim otworem gębowym, którego wargi są wystające. Górna warga, na samym środku jest wklęsła, a następnie wypukła, w kształcie zbliżonym do serca. Z lewej strony wykonany jest zawinięty na nią język. Dolna warga ma kształt rozwartej litery V, a na środku jest również wklęsła. Z wargą graniczą wypukłe, podłużne policzki.

Dalszą istotną cechą głowy gąsienicy jest to że od spodu, na środku ma wystający występ w kształcie walca, który u swego dołu nieco się rozszerza, a następnie w sposób półkolisty się zwęża i jest przystosowany do wciśnięcia w kolisty otwór korpusu gąsienicy.

Następną istotną cechą głowy gąsienicy jest to, że ukształtowana jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z pozostałymi kolorowymi częściami zabawki.

Istotną cechą korpusu gąsienicy w pierwszej odmianie wykonania jest to, że składa się z trzech wykonanych trwale, kolistych segmentów, zwężających się w sposób stożkowy ku górze, a na każdym z nich u góry, na środku jest półkolisty występ. Segmenty te w stosunku do podstawy ukształtowane są po łuku.

Istotną cechą korpusu gąsienicy w drugiej odmianie wykonania jest to, że składa się z trzech połączonych rozłącznie, kolistych segmentów, zwężających się w sposób stożkowy ku górze, a na każdym z nich u góry, na środku jest półkolisty występ, przy czym rozłączne połączenie segmentów zrealizowane jest identycznie, jak głowy gąsienicy z pierwszym segmentem. Segmenty te w stosunku do podstawy ukształtowane są po łuku.

Dalszą istotną cechą korpusu obu odmian jest to, że jego pierwszy segment, z przodu na środku ma okrągły otwór, przystosowany do połączenia z występem głowy gąsienicy. Następną cechą tego segmentu jest to, że u dołu ma wystające, przelotowe ucho, połączone nierozłącznie, przeznaczone do zamocowania sznurka.

Następną istotną cechą korpusu obu odmian jest to, że jego trzeci segment, z tyłu na środku zawiera usytuowany pod kątem rozwartym do podstawy, stożkowaty trzpień tworzący jedną całość z korpusem, który zwęża się ku górze, gdzie w jej pobliżu rozszerza się, a na samej górze jest ścięty i zakończony płaską powierzchnią.

Również istotną cechą korpusu, trzpienia i ucha pierwszej odmiany jest to, że ukształtowane są jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z pozostałymi kolorowymi częściami zabawki.

Następną istotną cechą rozłącznego korpusu, trzpienia i ucha drugiej odmiany jest to, że ucho z pierwszym segmentem ukształtowane jest jako jeden monolit i trzeci segment korpusu z trzpieniem również ukształtowane jest jako jeden monolit, a wszystkie te elementy są w jednym kolorze, kontrastującymi z pozostałymi kolorowymi częściami zabawki.

Dalszą istotną cechą korpusu obu odmian jest to, że w sposób obrotowy i nierozłączny zamocowanych jest do niego sześć kół, po dwa do każdego segmentu.

Istotną cechą każdego koła jest to, że opona jest wypukła, a obręcz płaska.

Następną istotną cechą każdego koła jest to, że ukształtowane jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z innymi kolorowymi kołami i pozostałymi częściami zabawki.

Istotną cechą wzoru przemysłowego jest to, że łukowe ukształtowanie korpusu umożliwia, że zabawka może być postawiona albo ciągnięta na czterech przednich kołach lub na czterech tylnych kołach.

Dalszą istotną cechą wzoru przemysłowego jest to, że na trzpieniu umieszczone są luźno i rozłącznie trzy o różnej średnicy pierścieniowe krążki, w ten sposób, że na dole jest krążek o największej średnicy, a u góry o najmniejszej średnicy, przy czym krążek o największej średnicy opiera się na trzecim segmencie korpusu.

Następną istotną cechą każdego krążka jest to, że ukształtowany jest jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z innymi kolorowym krążkami i pozostałymi częściami zabawki.

Dalszą istotną cechą wzoru przemysłowego jest to, że na górną, rozszerzającą się część trzpienia, wciśnięty jest rozłącznie ostatni segment korpusu, połączony nierozłącznie z odwłokiem.

Istotną cechą ostatniego segmentu korpusu jest to, że ma kształt kolistopierścieniowy, a u góry, na środku posiada półkolisty występ.

Istotną cechą odwłoku jest to, że jest wydłużony i opadający ku dołowi, a u góry, na środku posiada również półkolisty występ.

Następną istotną cechą tego segmentu korpusu i odwłoku jest to, że ukształtowane są jako jeden monolit, w jednym kolorze, kontrastującym z pozostałymi kolorowymi częściami zabawki.

Cechą charakterystyczną wzoru przemysłowego jest to, że każda część zabawki uformowana jest z barwnego tworzywa termoplastycznego, przy czym

dobór barw poszczególnych części może być dowolny, a jedną z wersji zestawu kolorów pokazano na fotografii.

Przedmiot wzoru przemysłowego stanowi oryginalną postać zabawki dla dzieci, która może być ustawiana na poziomym, dowolnym, płaskim, podłożu, natomiast ciągnięta na dowolnym podłożu, prócz spadzistego.

Zgłaszający:

Przedsiębiorstwo Wielobranżowe „NINA”

Ewa Ratajczyk-Jakubowska

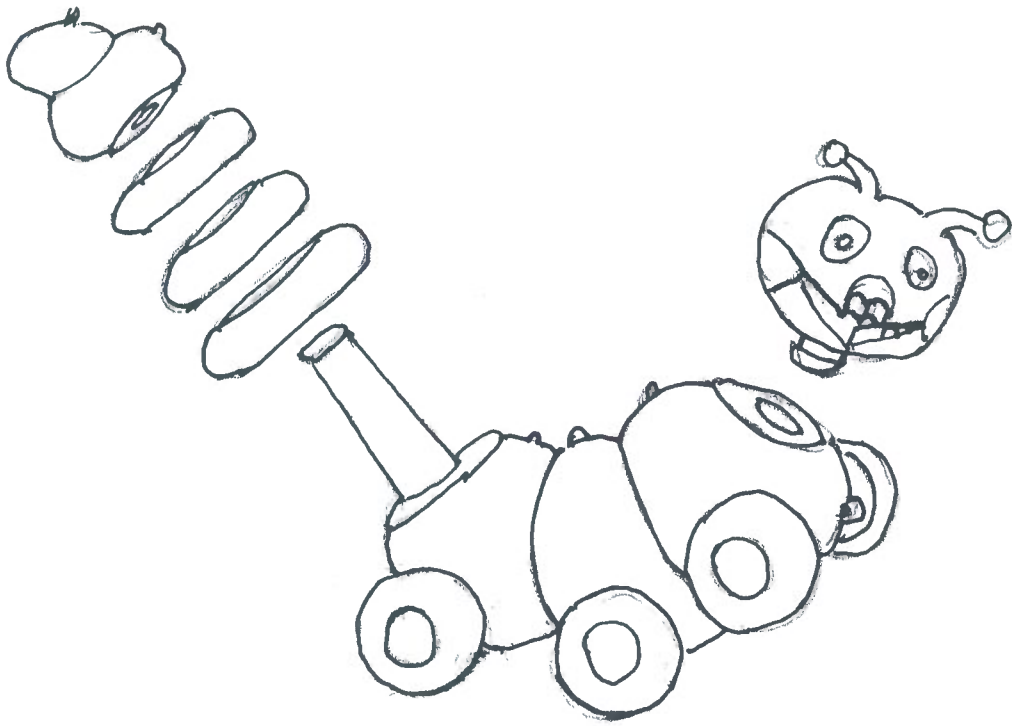


Fig. 1

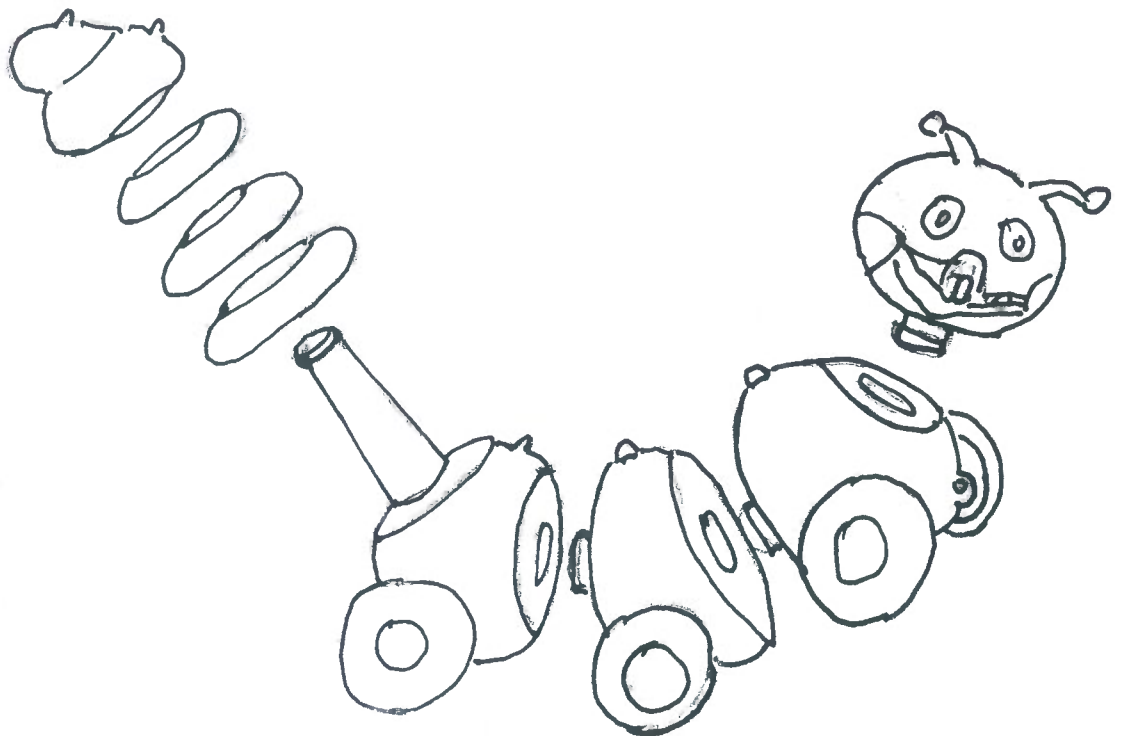


Fig. 2

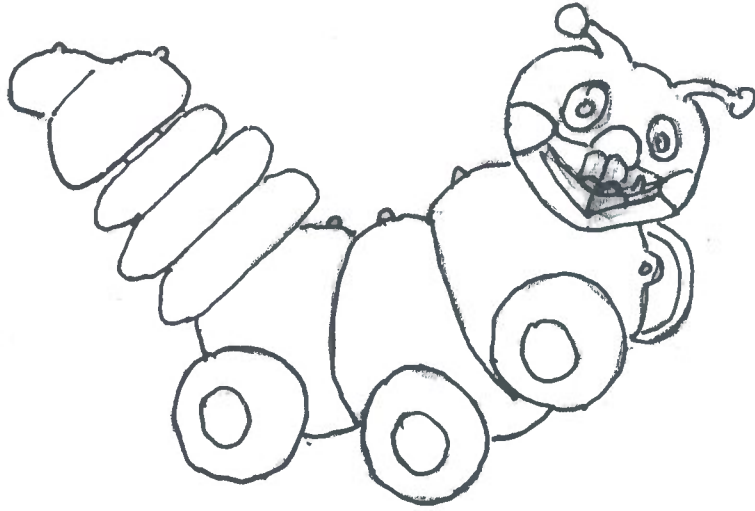


Fig. 3