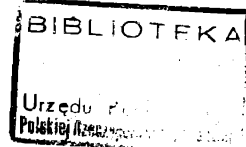


8 lutego 1927 r.

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 4779.

Kl. 75 b 27.

Josef Tóth
(Budapeszt, Węgry).

Sposób wyrobu cyfr, liter, napisów, ram, przedmiotów użytkowych, galanterijnych i t. d.

Zgłoszono 29 sierpnia 1923 r.

Udzielono 26 kwietnia 1926 r.

Pierwszeństwo: 22 listopada 1922 r. (Węgry).

Wynalazek dotyczy sposobu, zapomocą którego można wyrabiać tanio i łatwo piękne, trwałe i odporne na działanie wody przedmioty, jak cyfry, litery, napisy, ramy, przedmioty użytkowe, urządzeniowe, galanterijne i t. d. Zasada tego sposobu polega na tem, że pożądaný kształt względnie tylko szkielek wyrabianego przedmiotu wyrabia się z płyt drewnianych, okładziny, papy i t.d., poczem nakłada się na to jakąś odporną na działanie wody, później twardniejącą masę np. cement w stanie papkowatym lub płynnym, w ten sposób, że gotowy wyrób odpowiada swoim zewnętrznym wyglądem i zewnętrznymi własnościami nałożonej masie, natomiast jego własności wewnętrzne odpowiadają własnościom użytych materiałów.

Nakładanie odpornej na działanie wody i twardniejącej masy tworzącej powłokę może być uskutecznione ręcznie np. przez smarowanie płynną masą lub zanurzanie w niej, albo maszynowo np. zapomocą natryskiwacza. Ponieważ masa w płynnym stanie daje się łatwo zabarwić, dlatego też wyroby mogą posiadać najróżnorodniejsze zabarwienie. Farbowanie uskutecznia się po nałożeniu masy przed albo po jej stężeniu.

Masa odporna na działanie wody może być nałożona w poszczególnych miejscach w grubszej warstwie, przez co otrzymuje się plastyczną powierzchnię.

Nałożona i sztywniejąca masa sztucznego kamienia nadaje wyrobionemu z niej przedmiotowi wytrzymałość i trwałość, Zaokrąglenia na brzegach szkielek robią

się same przez się przy nakładaniu masy tak, że specjalna obróbka, celem usunięcia ostrych krawędzi lub rogów, jest zbędna. W pewnych wypadkach pożądanem jest otrzymanie na powierzchni wyrabianego przedmiotu wypukłych ozdób, cyfr, liter i t. d., otrzymuje się to według niniejszego wynalazku w ten sposób, że gotowe ozdoby, cyfry, litery i t. d., nakłada się na płynną lub papkowatą, więc jeszcze niestężałą powierzchnię powłoki wyrabianego przedmiotu tak, że nałożone części wskutek tężenia spajają się samoczynnie i tworzą z podkładem zupełnie jednolitą całość. Zabarwienie podkładu może być oczywiście odmienne od nałożonych ozdób i t. d. tak, że w ten sposób można otrzymać najrozmaitsze efekty barwne.

Po otrzymaniu pożądaney formy wyrabianego przedmiotu, częściowo przez stosowne ukształtowanie materiałów tworzących szkielet, częściowo przez nałożenie masy powlekającej, można uniknąć kosztownych form, stosowanych dotąd znanymi sposobami.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wyrobu cyfr, liter, napisów, ram, przedmiotów użytkowych, galanteryjnych i t. d., znamienne tem, że formę względnie szkielet wyrabianego przedmiotu przygotowuje się z płyt drewnianych, okładziny papy i t. d., a na szkielet nakłada się odporną na działanie wody i później twardniejącą masę, np. cement w stanie papkowatym lub płynnym, tak iż gotowy przedmiot ze względu na swój zewnętrz-

ny wygląd i zewnętrzne własności odpowiada nałożonej masie, a ze względu na swe własności wewnętrzne odpowiada własnościom użytych materiałów.

2. Wykonanie sposobu według zastrz. 1, znamienne tem, że masę nałożoną na szkielet nakłada się miejscami w grubszej warstwie, otrzymując przez to powierzchnię plastyczną.

3. Wykonania sposobu według zastrz. 1, znamienne tem, że nakładanie masy powlekającej skutecznia się przez zanurzenie szkieletu w płynnej masie.

4. Wykonanie sposobu według zastrz. 1, znamienne tem, że masę powlekającą nakłada się na szkielet maszynowo, np. za pomocą natryskiwania.

5. Wykonanie sposobu według zastrz. 1—4, znamienne tem, że masę nakładaną na szkielet uprzednio się zabarwia.

6. Wykonanie sposobu według zastrz. 1—4, znamienne tem, że masę nałożoną na szkielet zabarwia się przed stężeniem lub po stężeniu.

7. Wykonanie sposobu według zastrz. 1—6, znamienne tem, że wykonane według zastrz. 1 cyfry, litery lub ozdoby kładzie się na płynnej lub papkowatej, to znaczy jeszcze niestężałej powłoce, tak iż z powierzchni wyrabianego przedmiotu wystają wypukłe części, które wskutek tężenia bez specjalnego spoiwa łączą się z powierzchnią podkładu, tworząc z nim całkowicie zwięzłą całość.

Josef Tóth.

Zastępca: M. Kryzan,
rzecznik patentowy.