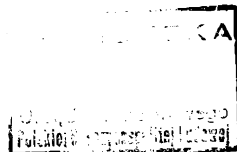


Warszawa, 2 sierpnia 1937 r.

URZĄD PATENTOWY



G 03 c 5/92



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 24973.

~~Kl. 57 b, 12/04.~~

Tobis Tonbild-Syndikat Aktiengesellschaft
(Berlin, Niemcy).

576, 5/12

Sposób otrzymywania negatywów filmu dźwiękowego i filmu obrazowego na oddzielnych taśmach.

Zgłoszono 28 grudnia 1932 r.

Udzielono 18 maja 1937 r.

Pierwszeństwo: 4 czerwca 1932 r. (Niemcy).

Wynalazek niniejszy dotyczy sposobu otrzymywania negatywów filmu dźwiękowego i filmu obrazowego, przy którym dźwięki i obrazy są zaznaczane sposobem fotograficznym na oddzielnych taśmach filmowych oraz wywoływane we wspólnej kąpeli wywołującej.

Jak wiadomo, dźwięki i obrazy filmu dźwiękowego zaznacza się fotograficznie na oddzielnych taśmach filmowych. Te taśmy dźwiękowe i obrazowe wywołuje się potem osobno, ponieważ rozmaite warunki świetlne przy zdejmowaniu obrazów i dźwięków wymagają zasadniczo rozmaitych warunków wywoływania.

Ostatnio usiłowano zdjęcia dźwięków i obrazów wykonane na oddzielnych taśmach filmowych wywoływać razem, ażeby w ten sposób uprościć przebieg wywoływania, a zwłaszcza umożliwić wywoływanie mechaniczne. Wspólne wywoływanie posiada jednak tę wadę, że warunki wywoływania nie odpowiadają albo zdjęciom dźwiękowym, albo zdjęciom obrazów, wskutek czego negatywy dźwięków albo negatywy obrazów zostają źle wywołane.

Wady te usuwa wynalazek niniejszy, który polega na tym, że przy zdjęciu dobiera się ilości światła padającego na taśmy dźwiękowe i obrazowe tak, iż pomimo

wspólnego wywoływania, zwłaszcza wywoływania mechanicznego taśm dźwiękowych i obrazowych, otrzymuje się konieczne różnice zaczernienia.

Najkorzystniej postępuje się w ten sposób, że wytwarza się pożądane warunki wspólnego wywoływania taśm dźwiękowych i obrazowych, następnie określa się przy pomocy prób warunki wyświetlania taśm dźwiękowych i obrazowych odpowiadające warunkom wywoływania z uwzględnieniem warunków zdjęcia, np. szybkości przewijania się taśmy filmowej, wielkości otworu obiektywu, rodzaju materiału, z którego wykonana jest taśma filmowa, i t. d., a następnie wykonywa się zdjęcia dźwięków i obrazów z zachowaniem wykrytych warunków wyświetlania. Można przy tym kontrolować wyświetlanie taśmy dźwiękowej i taśmy obrazowej za pomocą odpowiednich optycznych lub elektrycznych urządzeń pomocniczych. Wyświetlanie negatywów najkorzystniej kontroluje się za pomocą fotometru.

Proces według wynalazku niniejszego można na przykład skutecznie w sposób następujący.

Przede wszystkim określa się i ustala czas trwania mechanicznego wywoływania zwykłej taśmy obrazowej. Szeregiem prób ustala się, jakie oświetlenie musi otrzymać fotografowany przedmiot przy podanej szybkości przesuwania się taśmy filmowej, przy materiale, z którego taśma ta jest wykonana, przy podanej wielkości otworu obiektywu i t. d., ażeby przy podanym czasie wywoływania otrzymać jak najlepsze zdjęcia. W podobny sposób nastawia się przyrząd do zdjęć dźwiękowych za pomocą odpowiednich środków optycznych lub elektrycznych również z uwzględnieniem

materiału taśmy filmowej, aby ten sam czas nadawał się również i do wywoływania negatywu dźwiękowego.

Następnie dobiera się ilości światła padającego na taśmy obrazowe jak i dźwiękowe stosownie do otrzymanych poprzednio wyników doświadczalnych tak, by przedtem określony czas wywoływania nadawał się do wywoływania zarówno zdjęć obrazowych, jak i dźwiękowych.

W ten sposób wykonane negatywy dźwiękowe i negatywy obrazowe można kopiować na jedną taśmę pozytywową.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób otrzymywania negatywów filmu dźwiękowego i obrazowego na oddzielnych taśmach, które mają być kopiowane na pozytywie wspólnym, znamieny tym, że ilości światła działające przy zdejmowaniu negatywów są odmierzane przy uwzględnieniu warunków wywoływania tak, iż konieczne różnice zaczernienia otrzymuje się przy wspólnym, jednakowo długo trwającym wywoływaniu negatywów.

2. Sposób według zastrz. 1, znamieny tym, że regulację ilości światła osiąga się za pomocą optycznych i elektrycznych urządzeń pomocniczych.

3. Sposób według zastrz. 1 i 2, znamieny tym, że natężenie światła naświetlającego negatywy jest sprawdzane za pomocą fotometrów.

Tobis Tonbild - Syndikat
Aktiengesellschaft.
Zastępca: Inż. J. Waliszewski,
rzecznik patentowy.

