



등록특허 10-2438618



(19) 대한민국특허청(KR)

(12) 등록특허공보(B1)

(45) 공고일자 2022년08월30일

(11) 등록번호 10-2438618

(24) 등록일자 2022년08월26일

(51) 국제특허분류(Int. Cl.)  
G02B 26/00 (2022.01) F21V 8/00 (2016.01)  
G02B 27/01 (2006.01) G02B 3/14 (2006.01)  
G06F 3/01 (2006.01) G06T 19/00 (2011.01)  
G06T 5/00 (2019.01)

(52) CPC특허분류  
G02B 26/004 (2013.01)  
G02B 27/0172 (2013.01)

(21) 출원번호 10-2021-7025699(분할)

(22) 출원일자(국제) 2018년03월22일

심사청구일자 2021년08월12일

(85) 번역문제출일자 2021년08월12일

(65) 공개번호 10-2021-0104171

(43) 공개일자 2021년08월24일

(62) 원출원 특허 10-2019-7030559

원출원일자(국제) 2018년03월22일

심사청구일자 2021년03월17일

(86) 국제출원번호 PCT/US2018/023847

(87) 국제공개번호 WO 2018/175780

국제공개일자 2018년09월27일

(30) 우선권주장

62/475,081 2017년03월22일 미국(US)

(56) 선행기술조사문헌

JP2015534108 A

(뒷면에 계속)

전체 청구항 수 : 총 9 항

심사관 : 강미원

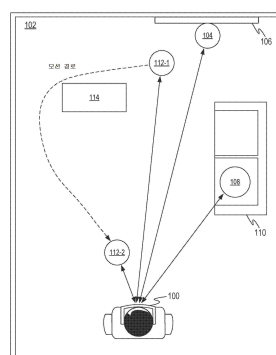
(54) 발명의 명칭 동적 시야 가변 초점 디스플레이 시스템

## (57) 요약

증강 현실(AR) 디바이스의 사용자와 AR 디바이스에 의해 제시되는 가상 콘텐츠 사이의 겹보기 거리를 조정하도록 구성된 디스플레이 시스템을 갖는 AR 디바이스가 설명된다. AR 디바이스는 가상 콘텐츠의 포지션에 영향을 주기 위해 형상을 변경하는 제1 튜닝 가능한 렌즈를 포함한다. 제1 튜닝 가능한 렌즈에 대해 이루어진 변화들로 인한

(뒷면에 계속)

대표도 - 도1



실세계 콘텐츠의 왜곡은, 제1 튜닝 가능한 렌즈의 광학 구성과 실질적으로 상보적인 상태를 유지하도록 형상을 변경하는 제2 튜닝 가능한 렌즈에 의해 방지된다. 이러한 식으로, 가상 콘텐츠는, 외부 세계의 뷰를 저하시키거나 AR 디바이스에 대규모의 부피를 추가하지 않고서, 사용자에게 대해 거의 어떠한 거리에서 포지셔닝될 수 있다. 증강 현실 디바이스는 또한 증강 현실 디바이스의 시야를 확장시키기 위한 튜닝 가능한 렌즈들을 포함할 수 있다.

(52) CPC특허분류

*G02B 27/0179* (2013.01)  
*G02B 3/14* (2013.01)  
*G02B 6/0038* (2013.01)  
*G02B 6/005* (2013.01)  
*G02B 6/0068* (2013.01)  
*G06F 3/013* (2013.01)  
*G06T 19/006* (2013.01)  
*G06T 5/006* (2018.01)  
*G02B 2027/0187* (2013.01)

(72) 발명자

**쇼웬게르트, 브라이언 티.**

미국 33322 플로리다 플랜테이션 웨스트 선라이즈  
 불러바드 7500

**클릭, 마이클 앤서니**

미국 33322 플로리다 플랜테이션 웨스트 선라이즈  
 불러바드 7500

**트리스나디, 자자 아이.**

미국 33322 플로리다 플랜테이션 웨스트 선라이즈  
 불러바드 7500

(56) 선행기술조사문헌

US20160178910 A1\*  
 W02016162606 A1\*  
 JP2010512814 A  
 JP2016502120 A\*  
 KR1020170015374 A  
 W02014181419 A1\*

\*는 심사관에 의하여 인용된 문헌

## 명세서

### 청구범위

#### 청구항 1

증강 현실 디바이스로서,

제1 튜닝 가능한 렌즈(tunable lens);

제2 튜닝 가능한 렌즈;

상기 제1 튜닝 가능한 렌즈와 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈 사이에 포지셔닝된 도파관 - 상기 도파관은 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈를 통해 그리고 상기 증강 현실 디바이스의 사용자를 향해 지향시키도록 구성됨 - ;

스캔 패턴을 따라 상기 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 방출하도록 구성된 광원 - 상기 스캔 패턴은 상기 광이 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈의 상이한 주변 구역들을 통해 방출되도록 함 -; 및

프로세서를 포함하고,

상기 프로세서는,

상기 가상 콘텐츠와 상기 증강 현실 디바이스의 사용자 사이의 겉보기 거리(apparent distance)를 변경하도록 형상을 변경하기 위해 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈를 지향시키고, 그리고

실세계 객체들과 상기 증강 현실 디바이스의 사용자 사이의 겉보기 거리들을 유지하도록 형상을 변경하기 위해 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈를 지향시키도록 구성되고,

상기 프로세서는 추가적으로 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈의 하나 또는 그 초과와 주변 구역에서 상기 광원으로부터 수신되는 상기 광의 적어도 일부를 중앙 구역을 향해 시프트하도록 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈를 형상화하도록 구성되어, 상기 증강 현실 디바이스의 주변부를 따라 방출되는 광을 상기 사용자의 눈을 향해 시프트시키는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 2

제1 항에 있어서,

상기 제1 튜닝 가능한 렌즈 및 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈는 광학 스티어링 컴포넌트들인,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 3

삭제

#### 청구항 4

제1 항에 있어서,

상기 도파관은 투사기로부터 수신된 광을 사용자의 눈을 향해 재배향시키는 회절 광학기들(diffractive optics)을 포함하는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 5

제1 항에 있어서,

상기 제1 튜닝 가능한 렌즈 및 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈는 회절 렌즈들, 유체 렌즈들(fluidic lenses), 기계 렌즈들 및 전기습윤(electro-wetting) 렌즈들로 구성된 그룹으로부터 선택되는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 6

제1 항에 있어서,

상기 도파관은 상기 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈를 통해 그리고 상기 증강 현실 디바이스의 사용자를 향해 지향시키도록 구성된 회절 광학기들을 포함하는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 7

제6 항에 있어서,

실세계 객체들로부터의 광은, 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈 및 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈가 형상을 협력하여 변경할 때, 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈 및 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈 둘 모두를 통과하는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 8

제6 항에 있어서,

상기 제2 튜닝 가능한 렌즈는, 상기 제1 튜닝 가능한 렌즈가 상기 도파관을 통해 보이는 실세계 객체들의 외관을 왜곡시키는 것을 방지하도록 구성되는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 9

제6 항에 있어서,

상기 제1 튜닝 가능한 렌즈 및 상기 제2 튜닝 가능한 렌즈는 상기 증강 현실 디바이스의 사용자의 비전(vision)을 교정하도록 구성되는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 10

제6 항에 있어서,

상기 제2 튜닝 가능한 렌즈는 또한, 사용자의 주의를 상기 가상 콘텐츠에 집중시키려고 노력할 때, 실세계 객체들의 뷰를 흐리게(obscure) 하도록 구성되는,

증강 현실 디바이스.

#### 청구항 11

삭제

#### 청구항 12

삭제

#### 청구항 13

삭제

#### 청구항 14

삭제

#### 청구항 15

삭제

## 발명의 설명

### 기술 분야

- [0001] [0001] 본 출원은 2017년 3월 22일에 출원되고 명칭이 "Dynamic Field Of View Variable Focus Display System"인 미국 가특허 출원 제62/475,081호를 우선권으로 주장한다.

### 배경 기술

- [0002] [0002] 증강 현실 디바이스들은 실세계 상에 가상 콘텐츠를 오버레이하도록 설계된다. 가상 콘텐츠와 실세계 콘텐츠를 자연스럽게 통합하는 것의 하나의 난제는, 가상 콘텐츠가 실세계 객체들과 상호작용할 수 있게 하는 겉보기 깊이(apparent depth)에서 가상 콘텐츠를 통합하는 것이다. 그렇지 않다면, 가상 콘텐츠는 3-차원 실세계 환경에 진정으로 통합되지 않은 2-차원 디스플레이로 더 많이 나타난다. 불행하게도, 다양한 깊이들에서 가상 콘텐츠를 디스플레이할 수 있는 증강 현실 시스템들은 편안하게 사용하기에 너무 크거나 부피가 큰 경향이 있거나, 사용자로부터 별개의 거리들에서만 가상 콘텐츠를 디스플레이할 수 있다. 가상 콘텐츠를 사용자에게 디스플레이하는 것에 대한 또 다른 난제는, 특정 타입들의 디스플레이들이 진정으로 몰입되는 가상 콘텐츠를 제공할 수 없는 제한된 시야를 가질 수 있다는 것이다. 이러한 이유들로, 몰입형 시야에 걸쳐 임의의 원하는 거리에 가상 콘텐츠를 정확하게 포지셔닝할 수 있는 작은 폼 팩터 디바이스가 바람직할 것이다.

### 발명의 내용

- [0003] [0003] 본 개시내용은, 튜닝 가능한 광학기들, 이를테면, 튜닝 가능한 렌즈들 및/또는 프리즘들을 사용하여 사용자 및 사용자의 시야 내의 다른 실세계 객체들에 대해 원하는 포지션에 가상 콘텐츠를 정확히 디스플레이할 수 있는 증강 현실 디바이스들에 관한 다양한 실시예들을 설명한다. 본 개시내용은 또한 증강 현실 디바이스들의 유효 시야를 확장시키기 위한 튜닝 가능한 렌즈들의 사용을 논의한다.
- [0004] [0004] 이를 달성하기 위해, 증강 현실(AR) 디바이스의 각각의 디스플레이는, 실세계 객체들의 사용자의 뷰를 왜곡시키지 않고서, 사용자에게 제시되는 가상 콘텐츠의 겉보기 포지션을 조정하도록 자신들의 광학적 구성들을 변경하도록 구성된 튜닝 가능한 렌즈들을 포함할 수 있다. 제1 튜닝 가능한 렌즈는 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 전달하는 도파관과 사용자 사이에 포지셔닝될 수 있다. 이어서, 이러한 제1 튜닝 가능한 렌즈는 AR 디바이스의 사용자와 가상 콘텐츠 사이의 겉보기 거리를 변경하도록 재형상화될 수 있다. 제2 튜닝 가능한 렌즈는 실세계 객체들로부터 사용자의 눈들로 들어오는 광과 사용자 사이에 포지셔닝된다. 제2 튜닝 가능한 렌즈는 또한 AR 디바이스의 동작 동안에 재형상화되고, 재형상화는, 제2 튜닝 가능한 렌즈가 실세계 객체들의 사용자 뷰를 저하시킬, 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 이루어진 임의의 변화들을 상쇄할 수 있도록, 제1 튜닝 가능한 렌즈의 재형상화와 동기화된다.
- [0005] [0005] 하나 이상의 튜닝 가능한 프리즘들의 형태를 취하는 광학 스티어링 컴포넌트는 또한 증강 현실 디바이스의 유효 시야의 확장을 위해 사용될 수 있다. 2-차원 광학 스티어링 디바이스로서 기능하는 튜닝 가능한 프리즘은, 증강 현실 디바이스의 유효 시야를 확장시키기 위해, 튜닝 가능한 프리즘을 통과하는 광을 일련의 상이한 방향으로 순차적으로 시프트하도록 구성될 수 있다. 일부 실시예들에서, 광학 스티어링 디바이스는, 액정 프리즘에 인가된 전기 신호에 따라 자신의 위상 프로파일을 동적으로 변경할 수 있는 액정 프리즘의 형태를 취할 수 있다.
- [0006] [0006] 증강 현실 디바이스가 개시되고, 증강 현실 디바이스는 다음과 같이 제1 튜닝 가능한 렌즈(tunable lens); 제2 튜닝 가능한 렌즈; 제1 튜닝 가능한 렌즈와 제2 튜닝 가능한 렌즈 사이에 포지셔닝된 도파관 — 도파관은 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 제1 튜닝 가능한 렌즈를 통해 그리고 증강 현실 디바이스의 사용자를 향해 지향시키도록 구성됨 — ; 및 가상 콘텐츠와 증강 현실 디바이스의 사용자 사이의 겉보기 거리(apparent distance)를 변경하도록 형상을 변경하기 위해 제1 튜닝 가능한 렌즈를 지향시키고, 그리고 실세계 객체들과 증강 현실 디바이스의 사용자 사이의 겉보기 거리들을 유지하도록 형상을 변경하기 위해 제2 튜닝 가능한 렌즈를 지향시키도록 구성된 프로세서를 포함한다.
- [0007] [0007] 증강 현실 디바이스가 개시되고, 증강 현실 디바이스는 다음과 같이 제1 튜닝 가능한 렌즈; 제2 튜닝 가능한 렌즈; 및 제1 튜닝 가능한 렌즈와 제2 튜닝 가능한 렌즈 사이에 포지셔닝된 도파관을 포함하고, 도파관은 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 제1 튜닝 가능한 렌즈를 통해 그리고 증강 현실 디바이스의 사용자를 향해 지

향시키도록 구성된 회절 광학기들을 포함한다. 제1 및 제2 튜닝 가능한 렌즈들은 증강 현실 디바이스의 사용자와 가상 콘텐츠 사이의 겹보기 거리를 조정하기 위해 형상을 협력하여 변경하도록 구성된다.

[0008] 웨어러블 디스플레이 디바이스가 개시되고, 웨어러블 디스플레이 디바이스는 다음과 같이 제1 튜닝 가능한 프리즘; 제2 튜닝 가능한 프리즘; 가상 콘텐츠를 나타내는 광을 방출하도록 구성된 광원; 및 제1 튜닝 가능한 프리즘과 제2 튜닝 가능한 프리즘 사이에 포지셔닝된 도파관을 포함하고, 도파관은 광원으로부터 방출된 광을 제1 튜닝 가능한 프리즘을 통해 그리고 웨어러블 디스플레이 디바이스의 사용자를 향해 회절시키도록 구성된 회절 광학기들을 포함한다. 제1 튜닝 가능한 프리즘은, 광원으로부터 수신되고 제1 튜닝 가능한 프리즘의 주변 구역을 통해 사용자의 눈을 향해 도파관에서 나가는 광의 적어도 일부를 시프트하도록 구성된다.

[0009] 웨어러블 디스플레이 디바이스는 투사기; 및 하나 이상의 광학 스티어링 컴포넌트들을 포함하는 집안렌즈를 포함한다. 웨어러블 디스플레이 디바이스는 또한 투사기로부터 광을 수신하고 하나 이상의 광학 스티어링 컴포넌트들을 통해 그리고 사용자를 향해 지향시키도록 구성된 도파관; 사용자의 한쪽 또는 양쪽 눈들의 움직임 검출하도록 구성된 눈-시선 추적기; 및 하나 이상의 광학 스티어링 컴포넌트들 및 눈-시선 추적기에 통신 가능하게 커플링된 제어 회로를 포함하고, 제어 회로는 사용자의 한쪽 또는 양쪽 눈들의 검출된 움직임에 따라 하나 이상의 광학 스티어링 컴포넌트들의 광학 스티어링 패턴을 조정하도록 구성된다.

[0010] 본 발명의 다른 양상들 및 이점들은, 예로서, 설명된 실시예들의 원리를 예시하는 첨부된 도면들과 관련하여 취해진 다음의 상세한 설명으로부터 명백해질 것이다.

### 도면의 간단한 설명

[0011] 본 개시내용은 첨부된 도면들과 관련하여 다음의 상세한 설명에 의해 용이하게 이해될 것이고, 도면들에서 유사한 참조 번호들은 유사한 구조적 엘리먼트들을 지정한다.

[0012] 도 1은 증강 현실(AR; augmented reality) 디바이스를 착용한 예시적인 사용자를 도시한다.

[0013] 도 2a는 디스플레이 시스템의 사용자에게 대해 임의의 겹보기 거리에 투사된 가상 콘텐츠를 디스플레이할 수 있는 디스플레이 시스템을 도시한다.

[0014] 도 2b는 설명된 실시예들에 따른, 실세계 콘텐츠의 외관에 영향을 주지 않고서 가상 콘텐츠에 대한 겹보기 거리를 조정할 수 있는 디스플레이 시스템을 도시한다.

[0015] 도 3은 설명된 실시예들에 따른, 도파관의 회절 광학기들이 투사기에 의해 방출된 3개의 상이한 컬러들의 광을 튜닝 가능한 렌즈들 사이에서 그리고 이어서 사용자를 향해 안내하도록 배열된 하나의 특정 구성의 평면도를 도시한다.

[0016] 도 4a-4b는 설명된 실시예들에 따른, 제1 가상 콘텐츠 및 제2 가상 콘텐츠를 디스플레이하는 AR 디바이스의 투명한 디스플레이를 도시한다.

[0017] 도 5a-5b는 설명된 실시예들에 따른, 튜닝 가능한 렌즈의 측면도들 및 튜닝 가능한 렌즈가 상이한 가상 콘텐츠 포지션들을 수용하도록 어떻게 조정될 수 있는지를 도시한다.

[0018] 도 5c-5d는 설명된 실시예들에 따른, 튜닝 가능한 렌즈가 다수의 독립적으로 이동하는 가상 객체들의 모션을 수용하도록 어떻게 조정될 수 있는지를 도시한다.

[0019] 도 6은, 작은 폼 팩터 AR 디바이스를 사용하여 다수의 깊이들에서 가상 콘텐츠를 디스플레이하기 위한 방법을 도시한 흐름도를 도시한다.

[0020] 도 7a-7b는 디스플레이 디바이스로부터의 광을 사용자의 눈으로 지향시키도록 구성된 다양한 실시예들을 도시한다.

[0021] 도 8a-8c는 디스플레이 디바이스의 시야를 확장시키기 위해 디스플레이 디바이스에 의해 방출될 수 있는 예시적인 스캔 패턴들을 도시한다.

[0022] 도 9a-9c는, 도 8a에 도시된 제1 스캔 패턴이 디스플레이 구역 주위에서 어떻게 시프트될 수 있는지를 도시한다.

[0023] 도 10a-10e는 광학 스티어링 디바이스를 위한 다양한 구성들을 도시한다.

[0024] 도 11a-11b는, 광학 스티어링 디바이스가 수직뿐만 아니라 수평으로 인입 광을 시프트하기 위해 겹겹이

선택된 렌즈들을 어떻게 포함할 수 있는지를 도시한다.

[0025] 도 11c-11d는 프레넬 렌즈의 구성을 갖는 액정 렌즈(1140)의 측단면도 및 평면도를 각각 도시한다.

[0026] 도 12a-12b는 광학 스티어링 디바이스들이 증강 현실 디스플레이 디바이스들에 어떻게 통합될 수 있는지를 도시한다.

[0027] 도 12c-12f는 다수의 이미지 스트림들을 수신하도록 구성된 디스플레이 디바이스들을 도시한다.

### 발명을 실시하기 위한 구체적인 내용

- [0012] [0028] 본 출원에 따른 방법들 및 장치의 대표적인 애플리케이션들이 이러한 섹션에 설명된다. 이들 예들은 단지 문맥을 추가하고 설명된 실시예의 이해를 돕기 위해 제공된다. 따라서, 설명된 실시예들이 이들 특정 세부사항들 중 일부 또는 전부 없이 실시될 수 있다는 것이 당업자에게 명백할 것이다. 다른 예시들에서, 설명된 실시예들을 불필요하게 애매하게 하는 것을 피하기 위해 잘 알려진 프로세스 단계들은 상세히 설명되지 않았다. 다음의 예들이 제한적인 것으로 간주되지 않도록, 다른 애플리케이션들이 가능하다.
- [0013] [0029] 증강 현실(AR) 디바이스들은 실세계에 가상 콘텐츠를 오버레이하도록 구성된다. 가상 콘텐츠는 근처의 실세계 객체들 또는 사람들에 관련된 정보를 포함할 수 있다. 일부 예시들에서, 가상 콘텐츠는 일반 영역에만 적용될 것이며, 임의의 가시적인 실세계 객체들과 연관될 필요는 없을 수 있다. 그러나, 많은 경우들에서, 가상 콘텐츠와 실세계 객체들을 통합하는 것이 바람직하다. 예컨대, 가상 콘텐츠는 실세계의 사용자 및/또는 객체들과 상호작용하는 캐릭터들을 포함할 수 있다. 가상 콘텐츠의 이러한 통합을 더 현실적인 방식으로 수행하기 위해, 가상 콘텐츠는, 그 가상 콘텐츠가 상호작용하는 실세계 객체(들)에 대응하는 사용자로부터 멀리 떨어져 포지셔닝되는 것처럼 보이게 하는 방식으로 디스플레이될 수 있다. 가상 및 실세계 콘텐츠의 이러한 코-로케이션은 사용자 몰입을 개선하는 데 도움이 될 수 있다. 불행하게도, 많은 AR 디바이스들은 사용자로부터 단일 고정 거리에만 콘텐츠를 디스플레이하도록 구성되고, 이는 가상 콘텐츠가 실세계 환경에 어떻게 현실적으로 통합되는지에 영향을 줄 수 있다. 깊이의 겹보기 변화들이 객체가 더 크거나 더 작게 보이는 것에 제한될 수 있기 때문에, 가상 콘텐츠가 사용자를 향해 바로 또는 사용자로부터 멀리 이동할 때, 이러한 제한이 더 현저할 수 있다. 깊이 정보를 정확히 묘사하는 능력은 또한, 가상 콘텐츠가 실세계 객체들의 사용자 뷰를 가리는 VR(Virtual Reality) 환경들의 디스플레이에서 유용할 수 있다.
- [0014] [0030] AR 디바이스의 사용자로부터 가변 거리들에서 가상 콘텐츠를 설정하기 위한 하나의 해결책은, AR 디바이스의 투명한 디스플레이 시스템에 튜닝 가능한 렌즈들을 통합하는 것이다. 튜닝 가능한 렌즈들은 사용자에게 대한 가상 콘텐츠의 겹보기 위치를 변경하도록 협력하도록 구성될 수 있다. 튜닝 가능한 렌즈들 또는 가변 초점(varifocal) 엘리먼트들은, 예컨대, 액정 렌즈들, 튜닝 가능한 회절 렌즈들 또는 변형 가능한 미러 렌즈들을 포함하여 많은 형태들을 취할 수 있다. 일반적으로, AR 디바이스의 가상 콘텐츠의 겹보기 깊이를 변경하는 방식으로 인입 광을 조정하기 위해 형상 또는 구성을 변경하도록 구성될 수 있는 임의의 렌즈가 적용될 수 있다. 렌즈들 또는 가변 초점 엘리먼트들의 튜닝 가능한 특성은 유리하게도 가상 콘텐츠가 AR 디바이스의 사용자로부터 거의 임의의 거리에 포지셔닝되는 것처럼 보이게 할 수 있다.
- [0015] [0031] 튜닝 가능한 렌즈들은 투명한 또는 반투명한 디스플레이 시스템의 전방면 및 후방면 상에 포지셔닝될 수 있다. 디스플레이의 후방 또는 사용자를 향한 측의 제1 튜닝 가능한 렌즈는 AR 디바이스에 의해 생성된 입사광을 변경하여 인입 광이 AR 디바이스로부터 원하는 거리에서 보이는 가상 콘텐츠를 디스플레이하도록 구성될 수 있다. 디스플레이의 전방측 또는 세계를 향한 측의 제2 튜닝 가능한 렌즈는, 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 이루어진 조정들 중 적어도 일부를 상쇄하는 상보적인 구성을 취함으로써 제1 튜닝 가능한 렌즈와 협력하도록 구성될 수 있다. 이러한 식으로, 실세계 객체들로부터 반사되고, 사용자의 눈들에 도달하기 전에 제1 및 제2 튜닝 가능한 렌즈들 둘 모두를 통과하는 광은 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 실질적으로 왜곡되지 않는다.
- [0016] [0032] 일부 실시예들에서, 제2 튜닝 가능한 렌즈는, 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 이루어진 일부 변화들이 실세계 객체들로부터 도달하는 광에 적용되게 할 수 있다. 예컨대, 튜닝 가능한 렌즈들은 사용자들에 대한 근시, 원시 및/또는 비점수차 교정들을 적용하도록 구성되어, 비전 교정으로부터 이익을 얻을 수 있다. 이러한 타입의 교정들은 가상 콘텐츠 및 실세계 객체들 둘 모두와 연관된 광에 동일하게 적용될 수 있다. 교정은 제1 및 제2 튜닝 가능한 렌즈들 사이의 오프셋 형태를 취할 수 있다. 이러한 구성에서, 제2 튜닝 가능한 렌즈는 제1 튜닝 가능한 렌즈와 완전히 상보적이지 않을 것인데, 왜냐하면 제1 튜닝 가능한 렌즈 변화들 중 일부가 또한 실세계 객체들의 뷰에 적용될 것이기 때문이다.

- [0017] [0033] 일부 실시예들에서, 제2 튜닝 가능한 렌즈는, 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 이루어진 조정들에 의해 생성된 효과들을 단지 상쇄하는 것 대신에, 실세계 뷰를 왜곡시키는 데 주기적으로 사용될 수 있다. 이러한 식으로, 튜닝 가능한 렌즈들의 조합은 증강된 가상성, 중재된 현실, 및 실제 콘텐츠뿐만 아니라 가상 콘텐츠를 조작하는 다른 타입들의 경험들을 제공할 수 있다.
- [0018] [0034] 일부 타입들의 디스플레이 디바이스들에서, 특정 광학 컴포넌트들의 굴절률은 몰입형 증강 현실 경험을 사용자에게 제공하기에 충분히 큰 시야를 생성하기 위한 디스플레이 디바이스의 능력을 제한할 수 있다. 이 문제에 대한 하나의 해결책은 디스플레이 디바이스에 튜닝 가능한 렌즈를 장착하는 것이다. 튜닝 가능한 렌즈는 디바이스의 주변을 따라 방출되는 광을 사용자의 눈들을 향해 시프트하도록 렌즈들을 형상화함으로써 광학 스티어링 디바이스로서 사용될 수 있다. 이러한 식으로, 유효 뷰잉 각도는 튜닝 가능한 렌즈에 의해 실질적으로 증가될 수 있다. 일부 실시예들에서, 광이 디스플레이 디바이스에서 나가는 포지션은 합성 이미지를 생성하기 위해 반복 스캔 패턴으로 순차적으로 시프트될 수 있다. 광학 스티어링 디바이스는 스캔 패턴의 각각의 포지션에 대해 광학 스티어링 디바이스를 최적화하기 위해 순차적으로 재형상화될 수 있다. 예컨대, 스캔 패턴의 제1 포지션은 디스플레이 디바이스의 가장 우측에 포지셔닝될 수 있는 반면에, 스캔 패턴의 다른 포지션은 디스플레이 디바이스의 바닥 근처에 있을 수 있다. 제1 포지션에서 광을 좌측으로 시프트하는 것으로부터 제2 포지션에서 광을 위로 시프트하는 것으로 광학 스티어링 디바이스를 변경함으로써, 사용자는 더 넓은 시야를 즐길 수 있다. 스캔 패턴의 현재 포지션에 따라 광학 스티어링 디바이스를 계속 업데이트함으로써, 그렇지 않은 경우 사용자의 시야 외부로 떨어질 광의 부분들이 보이게 된다.
- [0019] [0035] 이들 및 다른 실시예들이 도 1-12f를 참조하여 아래에 논의되지만, 이들 도면들과 관련하여 본원에 제공된 상세한 설명이 단지 설명을 위한 것이며, 제한적인 것으로 해석되지 않아야 한다는 것을 당업자들은 용이하게 인지할 것이다.
- [0020] [0036] 도 1은 증강 현실(AR) 디바이스(100)를 착용한 예시적인 사용자를 도시한다. AR 디바이스(100)는 룸(102)에 걸쳐 다양한 위치들에 위치한 것처럼 보이는 가상 콘텐츠를 디스플레이하도록 구성될 수 있다. 예컨대, 가상 콘텐츠(104)는 벽-장착 객체(106)에 걸쳐 오버레이될 수 있다. 벽-장착 객체(106)는 룸(102)의 벽에 장착된 픽처 또는 텔레비전의 형태를 취할 수 있다. 이러한 식으로, 벽-장착 객체(106)의 외관은 가상 콘텐츠(104)에 의해 변경될 수 있다. 유사하게, AR 디바이스(100)는, 객체 또는 인물이 소파에 머물고 있다는 인상을 생성하는 방식으로 소파(110) 상에 가상 콘텐츠(108)를 투사하도록 구성될 수 있다. 그러나, 룸(102)의 다른 객체들과 관련하여 가상 콘텐츠를 현실적으로 묘사하기 위해, 가상 콘텐츠를 사용자로부터 비슷한(comparable) 거리에 설정하는 것이 또한 중요하다. 깊이 검출 센서는 사용자로부터 다양한 객체들의 거리를 특징화하는 데 사용될 수 있다. 이어서, 깊이 센서에 의해 리트리브된 정보는 가상 콘텐츠에 인접한 객체들과 연관된 가상 콘텐츠에 대한 거리를 설정하는 데 사용될 수 있다. 이것은, 가상 객체들이 AR 디바이스(100)로부터의 거리들을 변경할 때 더 복잡해진다. 예컨대, 가상 콘텐츠(112)는, 걷는 사람이 테이블(114)을 우회하게 하는 모션 경로를 그 사람이 취하는 형태를 취할 수 있다. AR 디바이스(100)의 깊이 센서에 의해 리트리브된 데이터는, 가상 콘텐츠(112)가 포지션(112-1)으로부터 포지션(112-2)으로 이동할 때, 테이블(114)을 피하는 모션 경로를 정의하는 데 사용될 수 있다. 자신의 전체 모션 경로에 걸쳐 가상 콘텐츠(112)의 포지션을 정확하게 묘사하기 위해, AR 디바이스(100)와 가상 콘텐츠(112) 사이의 지각된 거리는 지속적으로 감소되어야 한다.
- [0021] [0037] 도 2a는 임의의 거리에서 투사된 콘텐츠를 디스플레이할 수 있는 디스플레이 시스템(200)을 도시한다. 투사기(202)는 튜닝 가능한 렌즈(204) 상에 가상 콘텐츠를 디스플레이할 수 있다. 이어서, 튜닝 가능한 렌즈(204)는, 투사된 콘텐츠가 디스플레이되는 깊이를 조정하기 위해 자신의 광학 구성을 변경할 수 있다. 튜닝 가능한 렌즈(204)는, 예컨대, 액정 렌즈를 포함하여 다수의 기술들 중 임의의 기술을 레버리지(leverage)할 수 있다. 튜닝 가능한 렌즈(204)가 액정 렌즈일 때, 렌즈는 액정 렌즈에 인가되는 전압의 양에 따라 자신의 위상 프로파일을 변경하도록 구성될 수 있다. 이 구성은 가상 콘텐츠의 깊이를 조정하는 데 잘 작동하지만, 실세계 객체들(206 및 208)로부터 도달하는 광은 바람직하지 않게 왜곡될 것이다. 예컨대, 실세계 객체들(206 및 208)의 겉보기 포지션은, 양방향 화살표들로 표시된 바와 같이, 사용자로부터 더 가깝거나 더 멀리 시프트될 수 있다. 이러한 이유로, 증강 현실의 하나의 목적이 사용자가 실세계의 다수의 시야를 유지할 수 있게 하는 것이기 때문에, AR 디바이스를 갖는 디스플레이 시스템(200)을 사용하는 것은 실세계 객체들로부터의 원하지 않는 광의 왜곡으로 인해 문제가 될 수 있다.
- [0022] [0038] 도 2b는, 실세계 콘텐츠의 외관에 영향을 주지 않고서, 가상 콘텐츠에 대한 겉보기 거리를 조정할 수 있는 디스플레이 시스템(250)을 도시한다. 이것은, 투사기(252)로부터의 광을 튜닝 가능한 렌즈들(254 및 256) 사이에서 그리고 이어서 튜닝 가능 렌즈(254)를 통해 사용자의 눈을 향해 재지향시키는 도파관(258)으로 튜닝

가능한 렌즈들(254 및 256) 사이에 가상 데이터를 투사함으로써 달성된다. 이러한 식으로, 투사기(252)에 의해 방출된 광은 튜닝 가능한 렌즈(254)에 의해 조정될 수 있다. 튜닝 가능한 렌즈(256)는 튜닝 가능한 렌즈(254)와 반대되는 방식으로 조정하도록 구성될 수 있다. 이것의 효과는, 실세계 객체들(206 또는 208)로부터 발생하는 임의의 광이 실질적으로 영향을 받지 않고서 깊이 디스플레이 시스템(250)을 통과할 수 있다는 것이다. 이러한 식으로, 투사기(252)로부터의 가상 콘텐츠는 초점 시프트를 겪는 유일한 콘텐츠일 수 있어서, 그 결과 겹보기 포지션의 시프트가 투사기에 의해 방출된 가상 콘텐츠에 제한된다.

[0023] [0039] 튜닝 가능한 렌즈(254)에 의해 이루어진 임의의 변화들이 실세계 객체들의 시각에 적용되는 것을 튜닝 가능한 렌즈(256)가 방지하도록 구성될 수 있지만, 일부 실시예들에서, 튜닝 가능한 렌즈(256)는, 예컨대, 사용자의 비전을 교정하기 위해, 튜닝 가능한 렌즈(254)와 협력하도록 구성될 수 있다. 비전 교정은, 튜닝 가능한 렌즈(256)가 튜닝 가능한 렌즈(254)의 효과들을 완전히 상쇄하지 않기 때문에 실세계 객체들(206 및 208)에 동일하게 적용될 수 있는 멀티-디오퍼 변화들이 튜닝 가능한 렌즈(256)에 의해 적용되게 할 수 있다. 예컨대, 튜닝 가능한 렌즈(254)는 +2 디오퍼 조정을 적용하도록 재구성될 수 있다. 이어서, 튜닝 가능한 렌즈(256)는, 가상 콘텐츠(210) 및 실세계 객체들 둘 모두가 +2 디오퍼 변화를 겪도록 어떠한 디오퍼 조정도 전혀 적용할 수 없고, 이로써 일반적으로 +2 디오퍼 비전 교정이 필요한 사용자가, 어떠한 추가적인 비전 교정도 필요하지 않고서, 디스플레이 시스템(250)을 착용할 수 있게 한다. 이러한 비전 교정 방식이 마련되면, 가상 콘텐츠(210)의 움직임은, 비전 교정을 위한 +2 디오퍼 오프셋을 유지하기 위해, 튜닝 가능한 렌즈(254)의 디오퍼 조정을 +3으로 변경하고, 튜닝 가능한 렌즈(256)의 디오퍼 조정을 -1로 변경하는 것을 수반할 수 있다. 유사하게, 튜닝 가능한 렌즈(254)는 튜닝 가능한 렌즈(256)에 의해 상쇄되지 않는 비점수차(astigmatism) 조정을 적용하도록 구성될 수 있다.

[0024] [0040] 도 2b에 도시된 구성은 튜닝 가능한 렌즈들이 상이한 효과들을 적용할 수 있게 하는 다른 방식으로 동작될 수 있다. 일부 실시예들에서, 튜닝 가능한 렌즈들은, 사용자가 가상 콘텐츠(210-1)에 초점을 맞출 수 있도록 실세계 객체들을 의도적으로 초점에서 벗어나도록 구성될 수 있다. 예컨대, 소프트웨어 개발자가, 제어된 게이밍 또는 엔터테인먼트 환경에서, 사용자의 주의를 메시지에 집중시키거나 심지어 더 몰입형 가상 환경에 들어가는 것이 바람직할 수 있다. 실세계 객체들이 초점에서 벗어나게 함으로써, 시스템은, 전체 디스플레이에 걸쳐 시야를 차단하기 위한 광을 생성할 필요 없이, 시스템이 임의의 주의 산만한 실세계 자극을 감출 수 있게 할 것이다. 이러한 식으로, 튜닝 가능한 광학기는 증강 현실 경험을 향상화하는 데 사용될 수 있다.

[0025] [0041] 도 3은, 도파관의 회절 광학기들이 투사기에 의해 방출된 3개의 상이한 컬러들의 광을 튜닝 가능한 렌즈들 사이에서 그리고 이어서 사용자를 향해 안내하도록 배열된 하나의 특정 구성의 평면도를 도시한다. 일부 실시예들에서, 도파관(302)은, 예컨대, 적색 녹색 및 청색과 같은 상이한 컬러들의 광에 대해 3개의 별개의 광 경로들(304-1, 304-2 및 304-3)을 포함할 수 있다. 광 경로들(304) 각각은 투사기(306)로부터의 광을 튜닝 가능한 렌즈들(308 및 310) 사이에서 그리고 이어서 튜닝 가능한 렌즈(310)를 통해 사용자의 눈을 향해 지향시키기 위한 회절 광학기들을 활용할 수 있다. 도파관(302)은, 튜닝 가능한 렌즈(310)가 도파관(302)으로부터 나가는 광에 어떠한 변화들도 적용하지 않을 때, 결과적인 가상 콘텐츠가 무한대에 포지셔닝되는 것처럼 보이게 하는 방식으로 배열될 수 있다. 이러한 구성에서, 튜닝 가능한 렌즈(310)는, 사용자 및 다른 실세계 객체들에 대한 가상 콘텐츠의 원하는 포지션에 기반하여, 회절 광학기들을 통해 투사되는 가상 콘텐츠와 사용자 사이의 겹보기 거리를 가변 양만큼 감소시키도록 구성될 수 있다. 도시된 바와 같이, 실세계 객체들로부터의 광은 튜닝 가능한 렌즈들(308 및 310)에 의해 실질적으로 영향을 받지 않는 반면에, 도파관(302)을 통과하는 광은 튜닝 가능한 렌즈(310)에 의해 영향을 받는다.

[0026] [0042] 도 4a-4b는 제1 가상 콘텐츠(404) 및 제2 가상 콘텐츠(406)를 디스플레이하는 AR 디바이스(400)의 투명한 디스플레이(402)를 도시한다. 도 4a는, 가상 콘텐츠(404 및 406)가 특정 시간 기간에 걸쳐 투명한 디스플레이(402)에 걸쳐 어떻게 이동하는지를 도시하는 화살표들을 도시한다. 이러한 움직임 동안, 가상 콘텐츠(404)는 AR 디바이스(400)로부터 더 멀리 이동하고, 가상 콘텐츠(406)는 AR 디바이스(400)에 더 가깝게 이동한다. 투명한 디스플레이(402)가 가상 콘텐츠의 겹보기 깊이를 조정하기 위한 튜닝 가능한 렌즈들을 포함하기 때문에, 투명한 디스플레이(402)의 상부 구역(408)은 AR 디바이스(400)로부터 더 멀리 이동하는 가상 콘텐츠(404)를 디스플레이하도록 광학적으로 구성될 수 있고, 하부 구역(410)은 AR 디바이스(400)에 더 근접하여 이동하는 가상 콘텐츠(406)를 디스플레이하도록 구성될 수 있다. 전이 구역(412)은, 튜닝 가능한 렌즈들의 형상이 상이한 광학 구성들을 수용하고 상부 구역(408)과 하부 구역(410) 사이의 시각적 경계선(visual seam)의 출현을 방지하도록 점진적으로 조정되는 구역 형태를 취할 수 있다. 전이 구역(412)은 구역들(408 및 410) 사이의 차이의 양에 의존하여 더 크거나 작을 수 있다. 실세계 객체(414)가 전이 구역(412) 내에 포지셔닝되지만, 투명한 디스플레이

(402)가 실세계 객체들의 왜곡을 방지하도록 협력하는 2개의 튜닝 가능한 렌즈들을 포함할 때, 그 전이 구역(412)조차도 실세계 객체(414)의 외관에 거의 영향을 주지 않거나 전혀 영향을 주지 않을 것이라는 것이 인지되어야 한다. 이러한 이유로, 상부 구역(408) 및 하부 구역(410)에 대한 디스플레이(402)의 적합한 영역들을 결정하려고 시도하는 AR 디바이스(400)의 프로세서는, 가상 콘텐츠를 독립적으로 이동시키기 위한 광학 구성을 어떻게 변경하는지를 결정할 때, 가상 콘텐츠에 대한 모션의 경로만을 고려할 필요가 있을 것이다.

[0027] [0043] 도 4b는, 가상 콘텐츠(454)가 움직이고 가상 콘텐츠(456)가 고정 상태에 있는 예시적인 실시예를 도시한다. 이러한 구성에서, 모션 구역(458)은 투명한 디스플레이(402)의 가시 영역의 대부분을 차지할 수 있는 반면, 고정 구역(460)은 주로 가상 콘텐츠(456)에 제한되는 훨씬 더 작은 영역을 차지할 수 있다. 또한, 모션 구역(458)은 AR 디바이스(400)와 가상 콘텐츠(454) 사이의 겹보기 거리를 변경할 수 있는 반면에, 고정 구역(460)은 가상 콘텐츠(456)까지의 겹보기 거리를 유지할 수 있다. 이 좁은 고정 구역(460)은, 사용자의 머리 움직임이 없을 것으로 간주되는 경우 또는 투명한 디스플레이(402) 내의 가상 콘텐츠의 위치가 사용자의 머리 움직임에 의해 지배되지 않는 경우에, 훨씬 더 편리할 수 있다. 예컨대, 가상 콘텐츠(456)는 하루 중 시간, 배터리 충전 또는 내비게이션 정보와 같은 상태 정보의 형태를 취할 수 있다. 이러한 타입의 정보는, 또한 사용자가 어떤 다른 가상 콘텐츠와 상호작용하던 간에 그 다른 가상 콘텐츠와 함께 이동해야 하는 경우 주의 산만할 수 있다. 또한, 실세계 콘텐츠(464)가 투명한 디스플레이(402)의 튜닝 가능한 렌즈들에 의해 영향을 받는 겹보기 깊이 변화들에 의해 영향을 받지 않는다는 것이 또한 유의되어야 한다.

[0028] [0044] 도 5a-5b는 튜닝 가능한 렌즈(502)의 측면도들 및 튜닝 가능한 렌즈(502)가 상이한 가상 콘텐츠 포지션들을 수용하도록 어떻게 조정될 수 있는지를 도시한다. 도 5a는, 튜닝 가능한 렌즈(502)가 어떻게 실질적으로 직사각형 형상일 수 있고 직사각형 볼륨 내에 렌즈 엘리먼트(504)를 형성하는지를 도시한다. 렌즈 엘리먼트(504)는, AR 디바이스의 사용자로부터 원하는 거리에서 가상 콘텐츠를 설정하기 위해, 도파관으로부터 방출된 광을 재형상화하도록 구성될 수 있다. 튜닝 가능한 렌즈(502)가 액정 렌즈의 형태를 취할 때, 렌즈 엘리먼트(504)는 전압이 튜닝 가능한 렌즈(502)에 인가되는 것에 대한 응답으로 형상을 렌즈 엘리먼트(506)로 변경할 수 있다. 렌즈 엘리먼트(506)의 증가된 깊이 및 곡률은 가상 콘텐츠가 렌즈 엘리먼트(504)보다 AR 디바이스에 더 가깝게 보이게 할 수 있다. 이러한 식으로, 튜닝 가능한 렌즈는 AR 디바이스로부터 보이는 가상 콘텐츠에 대한 겹보기 거리를 변경하도록 구성될 수 있다.

[0029] [0045] 도 5c-5d는, 튜닝 가능한 렌즈(502)가 가상 콘텐츠에 의해 표현된 다수의 독립적으로 움직이는 객체들의 모션을 수용하도록 어떻게 조정될 수 있는지를 도시한다. 특히, 도 5c 및 5d는 도 4a-4b에 도시된 가상 콘텐츠 모션을 수용하기 위해 튜닝 가능한 렌즈(502)가 어떻게 이동해야 할 것인지를 도시할 수 있다. 도 5c는, 가상 콘텐츠(404 및 406)가 AR 디바이스로부터 동일한 거리에서 시작하는 상황에 대응할 수 있다. 도 5d는 튜닝 가능한 렌즈(502)가 렌즈 엘리먼트(508)로부터 렌즈 엘리먼트(510)로 어떻게 전이하는지를 도시한다. 상부 구역(512)에 대응하는 렌즈 엘리먼트(510)의 부분은 AR 디바이스로부터 더 멀리 이동하는 가상 콘텐츠(404)의 외관을 제공하기 위해 더 얇은 유효 형상 및 더 작은 유효 곡률을 가질 수 있는 반면에, 하부 구역(514)에 대응하는 렌즈 엘리먼트(510)의 부분은 AR 디바이스에 더 근접하게 이동하는 가상 콘텐츠(406)의 외관을 제공하기 위해 더 두꺼운 유효 형상 및 더 큰 유효 곡률을 가질 수 있다. 전이 구역(516)은, 튜닝 가능한 렌즈(502)를 통한 실세계 뷰에 영향을 주는 가시선을 생성하지 않고서, 렌즈 엘리먼트(510)의 유효 두께를 부드럽게 변경하는 그래디언트를 포함한다.

[0030] [0046] 도 6은, 작은 폼 팩터 AR 디바이스를 사용하여 다수의 깊이들에서 가상 콘텐츠를 디스플레이하기 위한 방법을 도시하는 흐름도를 도시한다. 602에서, AR 디바이스의 깊이 센서는, 사용자와 실세계 객체들 사이의 거리를 결정함으로써 AR 디바이스의 사용자의 시야 내의 실세계 객체들을 특징화한다. 604에서, AR 디바이스의 프로세서는 특징화된 실세계 객체들에 대해 제1 가상 콘텐츠에 대한 위치 또는 모션 경로를 결정하도록 구성된다. 606에서, AR 디바이스의 제1 튜닝 가능한 렌즈의 광학 구성은 제1 가상 콘텐츠의 초기 디스플레이를 위해 구성된다. 608에서, AR 디바이스의 제2 튜닝 가능한 렌즈의 광학 구성은 제1 튜닝 가능한 렌즈가 실세계 객체들의 시야에 불리하게 영향을 주는 것을 방지하도록 구성된다. 이것은, 실세계 객체들에 대한 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 적용된 광학 효과들의 적어도 일부를 상쇄하는 제2 튜닝 가능한 렌즈의 광학 구성에 의해 달성된다. 일부 경우들에서, 제2 튜닝 가능한 렌즈가 실세계 객체들의 외관에 대한 제1 튜닝 가능한 렌즈의 효과들을 상쇄하기 위해 제1 튜닝 가능한 렌즈에 상보적일 수 있음이 유의되어야 한다. 일부 실시예들에서, 제1 튜닝 가능한 렌즈에 의해 이루어진 조정들 중 일부를 변경되지 않게 함으로써, 특정 비전 향상들이 적용될 수 있다. 일부 실시예들에서, 제2 가상 콘텐츠의 디스플레이가 요구되는 경우, AR 디바이스는 제1 및 제2 가상 콘텐츠가 사용자로부터 동일한 거리에 있어야 하는지 여부를 확인하도록 구성될 수 있다. 612에서, AR 디바이스

는 제1 및 제2 가상 콘텐츠의 포지션을 추적하기 위해 튜닝 가능한 렌즈들을 계속 조정함으로써 광학 구성을 유지할 수 있다.

[0031] [0047] 614에서, 제1 및 제2 가상 콘텐츠가 사용자로부터 상이한 거리들에 있을 때, 프로세서는 튜닝 가능한 렌즈들을 사용하여 AR 디바이스 디스플레이의 상이한 구역들에 상이한 광학 구성들을 적용하도록 구성될 수 있다. 이러한 식으로, 사용자와 상이한 거리들에서 가상 콘텐츠가 사용자에게 제시될 수 있다. 일부 실시예들에서, 사용자의 주의가 제1 가상 콘텐츠에 집중되도록 의도될 때, 제2 가상 콘텐츠는 의도적으로 초점에서 벗어나게 될 수 있다. 예컨대, 일단 제2 가상 콘텐츠와의 상호작용이 사용자에게 의해 요구되거나 AR 디바이스에 의해 실행되는 소프트웨어에 의해 큐잉되면, 초점은 제2 가상 콘텐츠로 전이될 수 있다. 일부 실시예들에서, 사용자로부터 상이한 거리에서의 가상 콘텐츠 사이의 초점 전이들은, 사용자가 특정 가상 객체에 초점을 맞추고 있는지를 결정하도록 구성된 눈 추적 센서들에 의해 큐잉될 수 있다. 다른 실시예들에서, 사용자는 상호작용을 위한 가상 콘텐츠를 수동으로 선택할 수 있고, 이러한 상호작용에서 선택된 가상 객체와 사용자 사이의 거리를 적절히 묘사하기 위해 포인트 초점이 조정될 수 있다. 이미징 소프트웨어는, 모든 가상 콘텐츠가 사용자로부터 동일한 거리에 있다는 어떠한 인상도 피하기 위해, 현재 깊이 평면 외부에 있는 AR 디바이스에 의해 투사된 임의의 가상 콘텐츠에 블러링(blurring) 효과를 적용하는 데 사용될 수 있다.

[0032] [0048] 도 7a-7b는 디스플레이 디바이스로부터의 광을 사용자의 눈으로 지향시키도록 구성 다양한 실시예들을 도시한다. 도 7a는 광 투사기(702), 및 투사기(702)에 의해 방출된 광(706)을 사용자의 눈(708)을 향해 재지향시키도록 구성된 도파관(704)을 포함하는 디스플레이 디바이스(700)의 평면도를 도시한다. 도파관(706)이 수천 또는 심지어 수백만 개의 위치들로부터 이미저리를 방출하도록 구성될 수 있지만, 도 7a는 5개의 출력 콘들(cones)(710-1 내지 710-5)이 도시된 5개의 예시적인 위치들로부터 방출되는 광을 도시한다. 출력 콘들(710) 각각은 각도(712)에 걸쳐 분산된 각각의 위치로부터 방출된 광을 나타내며, 각도(712)는 서비스 각도로 지칭될 수 있다. 도시된 바와 같이, 각각의 출력 콘의 제한된 크기는 출력 콘들(710-1 및 710-5)을 따라 도파관(704)에서 나오는 광이 사용자의 눈(708)에 도달하는 것을 방지한다. 일부 실시예들에서, 각도(712)는, 예컨대, 도파관(706)의 재료 굴절률과 같은 디스플레이 기술의 특정 특징들에 의해 원하는 임계치 미만으로 제한된다. 광 필드들 및 도파관-기반 디스플레이 디바이스들에 관한 추가적인 세부사항들은 명칭이 "HIGH RESOLUTION HIGH FIELD OF VIEW DISPLAY"인 미국 특허 출원 제62/539,934호에 제공된다.

[0033] [0049] 도 7b는, 도시된 바와 같이, 유효 뷰잉 각도(712)를 각도(716)로 확장시키기 위해 상이한 방향으로 도파관(704)에서 나가는 광(706)을 순차적으로 시프트하도록 구성된 광학 스티어링 디바이스(714)와 같은 하나 이상의 광학 스티어링 컴포넌트들을 디스플레이 디바이스(700)가 어떻게 통합할 수 있는지를 도시한다. 이러한 식으로, 사용자의 눈(708)은 상이한 방향으로 출력 콘들(710-1 내지 710-5)을 시프트함으로써 생성된 더 큰 유효 각도(716)로 인해 더 넓은 시야를 볼 수 있다. 도시된 바와 같이, 확장된 유효 각도(716)는 출력 콘들(710-1 및 710-5)로부터의 광의 적어도 일부가 사용자의 눈(708)에 도달할 수 있게 한다. 일부 실시예들에서, 광학 스티어링 컴포넌트(714)는 다수의 상이한 광학 구성들을 취할 수 있는 하나 이상의 튜닝 가능한 프리즘들(예컨대, 재구성 가능한 위상 프로파일을 갖는 액정 렌즈)의 형태를 취할 수 있다. 각각의 광학 구성은 출력 콘들(710)의 방향을 상이한 방향으로 시프트하도록 구성될 수 있다. 도 7b가 단지 광(706)이 2개의 상이한 방향으로 스티어링되는 것을 도시하지만, 광(706)이 많은 다른 상이한 방향으로 스티어링될 수 있음이 인지되어야 한다. 또한, 튜닝 가능한 프리즘 이외에, 다른 광학 엘리먼트들이 사용자의 눈을 향해 광을 재지향시키도록 구성될 수 있고, 예시적인 프리즘 실시예가 본 개시내용의 범위를 제한하는 것으로 해석되지 않아야 한다는 것이 인지되어야 한다.

[0034] [0050] 다른 이러한 광학 엘리먼트들(예컨대, 시변 격자들)의 예들은 미국 특허 출원 제14/555,585호에 더 상세히 설명된다. 일부 예들에서, 중합체 분산 액정 격자 또는 다른 튜닝 가능한 격자는 광학 스티어링 컴포넌트들로서 구현되고, TIR 도파관 광의 각도, 광이 도파관(704)의 아웃커플링 광학 엘리먼트에 의해 아웃커플링되는 각도, 또는 이들의 조합을 수정함으로써 출력 콘들(710-1 내지 710-5)을 스티어링하는 데 사용될 수 있다. 일부 실시예들에서, 하나 이상의 메타표면들(예컨대, 메타물질들로 제조됨)은 광학 스티어링 컴포넌트들로서 구현될 수 있다. 본 개시내용의 다양한 실시예들에서 광학 스티어링 컴포넌트들로서 사용될 수 있는 메타표면들 및 메타물질들에 대한 추가의 정보는 미국 특허 공보 제15/588,350호, 미국 특허 공보 제15/182,528호 및 미국 특허 공보 제15/182,511호에서 알 수 있다. 이와 같이, 광학 스티어링 컴포넌트들이 별개의 다수의 상이한 스티어링 상태들에서 동작하도록 스위칭 가능하거나 달리 제어 가능할 수 있으며, 예시적인 튜닝 가능한 광학 스티어링 디바이스들이 본 개시내용의 범위를 제한하는 것으로 해석되지 않아야 한다는 것이 인지되어야 한다.

[0035] [0051] 도 8a-8c는, 적절한 디스플레이 디바이스에 의해 생성되고 디스플레이 디바이스의 시야를 확장시키는

것을 도출 수 있는 예시적인 스캔 패턴들을 도시한다. 도 8a는 4개의 상이한 이미지 위치들(802, 804, 806 및 808)을 포함하는 제1 스캔 패턴을 도시한다. 도시된 이미지 위치들 각각은 특정 시점에서 디스플레이 디바이스로부터 방출된 광의 어그리게이트(aggregate)를 나타낼 수 있다. 일부 실시예들에서, 광은 위치들(802-808)로 숫자 순서로 전달될 수 있다. 이어서, 광학 스티어링 디바이스는 활성 이미지 위치에 따라 광을 사용자의 눈을 향해 다시 시프트하는 데 사용될 수 있다. 예컨대, 이미지 위치(808)가 활성일 때, 광학 스티어링 디바이스는 광을 사용자의 눈을 향해 아래쪽으로 시프트하도록 구성될 수 있다. 비디오 소스가 디스플레이 디바이스에 의해 제시될 때, 각각의 이미지 위치에 대응하는 비디오 프레임의 부분들은 비디오의 각각의 프레임에 대한 4개의 위치 각각에서 순차적으로 디스플레이될 수 있다. 예컨대, 비디오 소스가 1/30 초의 프레임 레이트를 갖는 경우, 비디오 프레임의 대응하는 부분은 1/120 초 동안 각각의 위치에 디스플레이될 수 있다. 이러한 식으로, 프레임 레이트 감소 없이 확장된 시야가 달성될 수 있다. 이러한 식으로, 스캔 패턴에 의해 생성된 결과적인 이미지는 유체(fluid) 프레임 레이트를 유지하고, 또한 단일 정지 이미지 위치를 사용하여 가능한 것보다 실질적으로 더 높은 공간 해상도로 합성 이미지를 생성한다. 예컨대, 480 라인들의 수직 해상도만을 디스플레이할 수 있는 이미지 투사기는 전술된 스캔 기술들을 사용하여 480 라인들 초과와 해상도를 갖는 이미지 또는 비디오 소스를 재생할 수 있다. 스캔 패턴들, 타일링 기능 및 타일형 디스플레이 구성들에 관한 추가적인 세부사항들은 미국 특허 출원 제14/555,585호에 제공된다.

[0036] 도 8a에 또한, 도 8a에 도시된 해시 구역들(hashed regions)로 표시된 바와 같이, 일부 실시예들에서, 인접한 이미지 위치의 부분들이 어떻게 오버랩할 수 있는지를 도시한다. 이는 이미지 위치들 내의 콘텐츠가 오버랩하게 한다. 오버랩은 디스플레이 디바이스에 의해 생성된 합성 이미지의 특정 양상들을 추가로 향상시키는데 사용될 수 있다. 예컨대, 중앙 구역(810) 내에서 해상도의 증가는 하나 이상의 초해상도 기술들을 적용함으로써 달성될 수 있다. 특히, 오버랩하는 각각의 이미지 프레임의 부분들은 서브-샘플링되고, 약간 오프셋되어, 픽셀들이 겹겹이 스택되지 않고 픽셀 밀도의 증가를 허용할 수 있다. 이는, 오버랩핑 구역들을 갖는 디스플레이 부분들에서 초고해상도 효과를 생성한다. 예컨대, 디스플레이 프로세서가 4K 해상도 이미지리(즉, 2160개의 라인들의 수직 해상도)를 생성할 수 있는 실시예들에서, 4K 해상도 이미지리는, 스캔 패턴의 오버랩된 구역 내에서 픽셀들을 분포시킴으로써 일반적으로 실질적으로 더 낮은 해상도들만을 생성할 수 있는 이미지 소스를 사용하여 초해상도 효과를 달성하는 데 사용될 수 있다. 또한, 높은 프레임 레이트 비디오 파일이 디스플레이될 때, 각각 순차적으로 디스플레이된 프레임은 비디오의 상이한 프레임과 연관될 수 있다. 예컨대, 초당 120개의 프레임들로 비디오 소스를 재생할 때, 중앙 구역(810) 내의 디스플레이 부분들은 초당 총 120개의 프레임들의 프레임 레이트를 즐길 수 있는 반면, 비-오버랩된 구역들은 초당 30개의 프레임들의 레이트로만 업데이트될 것이다. 중앙 구역(810) 근처의 오버랩된 구역들은 특정 구역에서 오버랩된 위치들의 수에 의존하여 초당 60 또는 90개의 프레임들의 레이트로 리프레시될 수 있다.

[0037] [0053] 도 8b는 큰 중앙 구역(810)을 갖는 제2 스캔 패턴을 도시한다. 이러한 제2 스캔 패턴은, 총 이미지 중 1/9이 이미지 위치들(802-808) 각각에 의해 오버랩되게 한다. 이러한 식으로, 중앙 구역(810) 내의 해상도 또는 프레임 레이트는 비-오버랩된 구역들에서보다 실질적으로 더 클 수 있다. 도시된 스캔 패턴은 최대 4배의 해상도 또는 프레임 레이트 증가를 달성할 수 있으며, 이는 일반적으로 오버랩핑 프레임들의 수에 대응한다. 이러한 타입의 스캔 패턴은, 관심있는 콘텐츠가 디스플레이의 중앙 구역에 위치될 때 특히 유리할 수 있다. 일부 실시예들에서, 스캔 패턴은, 디스플레이의 주변 구역들에서 더 적은 가상 콘텐츠가 제시되는 상황들에서 증가하는 양들의 오버랩을 생성하도록 변경될 수 있다.

[0038] 도 8c는, 이미지 위치들(802-808) 각각에 포지셔닝된 이미지러리가, 도시된 바와 같이, 책상 램프 형태를 취하는 합성 이미지(812)를 어떻게 협력하여 생성하는지를 도시한다. 이미지 위치들(802-808) 중 임의의 하나의 위치에서보다 더 큰 합성 이미지(812)를 생성하는 것 외에도, 각각의 이미지 위치들(802-808)에서의 이미지러리의 순차적 디스플레이는, 이미지 위치들(802-808) 중 어떤 것이 정해진 스캔 동안 현재 활성인지에 따라 디스플레이의 광학 특성들이 변경될 수 있게 한다. 예컨대, 이미지러리가 이미지 위치(804)에 디스플레이될 때, 광학 특성들은 램프(812)의 베이스를 나타내는 광을 사용자의 눈을 향해 위로 시프트하도록 조정될 수 있다. 일부 실시예들에서, 스캔 패턴의 위치는 스캔 패턴의 중앙 구역 내에 램프(812)와 같은 가상 이미지를 배치하는 디스플레이의 위치에 포지셔닝될 수 있다. 이는, 이미지의 중앙 및/또는 중요한 특징들이 더 많은 수의 이미지 위치들에서 디스플레이될 수 있게 한다.

[0039] [0055] 도 9a-9c는, 도 8a에 도시된 제1 스캔 패턴이 디스플레이 구역(900) 내의 주변에서 어떻게 시프트될 수 있는지를 도시한다. 도 9a는 시간( $t_0$ )에 디스플레이 구역(900)의 상부 좌측 코너에 제1 스캔 패턴을 도시한다. 도 9b는 시간( $t_1$ )에서 디스플레이 구역(900)의 상부 우측 코너를 향해 시프트된 제1 스캔 패턴을 도시한다. 일

부 실시예들에서, 디스플레이 디바이스는 눈 시선 추적기를 포함할 수 있다. 눈 시선 추적기에 의해 제공된 센서 데이터는 스캔 패턴을 사용자의 현재 초점 포인트에 대응하는 디스플레이 영역(900) 내의 위치로 시프트하는 데 활용될 수 있다. 일부 실시예들에서, 이 센서 데이터는 중앙 구역(810)을 사용자의 중심과 비전(foveal vision)을 커버하는 위치(즉, 가장 높은 시력을 갖는 사용자의 비전의 해당 부분)에 유지하는 것을 도울 수 있다. 이러한 방식으로 스캔 패턴을 계속 조정함으로써, 사용자의 몰입 인상이 향상될 수 있다. 이 방법은, 두드러진 콘텐츠가 디스플레이 구역(900)의 중앙 부분으로부터 멀리 빈번하게 시프트될 때 특히 효과적일 수 있다. 중심과 추적을 수행하고, 중심과 가상 콘텐츠를 렌더링하고, 중심과 가상 콘텐츠를 사용자에게 디스플레이하기 위한 예시적인 시스템들 및 기술들은 명칭이 "HIGH RESOLUTION HIGH FIELD OF VIEW DISPLAY"인 미국 특허 출원 제62/539,934호에 더 상세히 설명된다.

[0040] [0056] 도 9c는 디스플레이 구역(900)의 하부 부분을 향해 다시 시프트된 제1 스캔 패턴을 도시한다. 도 9a-9c는, 이미지 위치들(802-808)이 제1 스캔 패턴의 포지션에 따라 그리고/또는 사용자에게 제공되는 콘텐츠를 더 양호하게 표현하기 위해 어떻게 변할 수 있는지를 또한 도시한다. 예컨대, 표준 스캔 패턴 크기보다 훨씬 더 작은 가상 이미지를 더 양호하게 표현하기 위해, 제1 스캔 패턴이 확장되는 영역이 감소될 수 있다. 일부 실시예들에서, 스캔 패턴을 변경하는 것은 가상 콘텐츠의 특정 표현에 대해 스캔 패턴의 오버랩핑 구역들을 최적화하는 것을 도울 수 있다.

[0041] [0057] 도 10a-10e는 광학 스티어링 디바이스(714)와 유사한 광학 스티어링 디바이스에 대한 다양한 위상 프로파일들을 도시한다. 특히, 도 10a는 광을 수직으로 시프트하기 위한 제1 광학 구성(1004)의 예시적인 광학 스티어링 디바이스(1002)의 정면도를 도시한다. 도 10b는 섹션 라인(A-A)에 따른 광학 스티어링 디바이스(1002)의 측단면도를 도시한다. 광학 스티어링 디바이스(1002)는 액정 렌즈에 인가된 전압의 양에 따라 자신의 위상 프로파일을 변경할 수 있는 액정 렌즈의 형태를 취할 수 있다. 더 구체적으로, 광학 스티어링 디바이스(1002)는 그에 대한 전압의 인가에 대한 응답으로 전계를 생성할 수 있는 구조들을 갖는 2개의 전도층들을 포함할 수 있다. 이러한 식으로, 광학 스티어링 디바이스(1002)는 다수의 상이한 광학 구성들 사이에서 시프트할 수 있다. 제1 광학 구성(1004)은 광학 스티어링 디바이스(1002) 내에서 다수의 굴절물들을 갖는 위상 프로파일을 가질 수 있다. 일부 예들에서, 광학 스티어링 디바이스(1002)의 로컬 굴절물은 프리즘 함수 또는 다른 원하는 광학 함수를 만족시키도록 맞춰질 수 있다. 이들 예들 중 적어도 일부에서, 광학 스티어링 디바이스(1002)는 비교적 큰 위상 그래디언트(예컨대,  $\sim \pi \text{ rad}/\mu\text{m}$ )를 나타낼 수 있다. 특히, 굴절물은, 도시된 바와 같이, 톱니 프로파일(saw-tooth profile)에 따라 변할 수 있으며, 톱니들 각각은 광(1006)의 일부를 수신하고 광(1008)을 상이한 방향으로 방출하도록 구성될 수 있다. 톱니들의 크기 및/또는 간격은 광학 스티어링 디바이스(1002)를 통과하는 광의 각도 변화를 감소시키거나 증가시키도록 조정될 수 있다. 예컨대, 각각의 웨지의 각도는, 웨지들의 패턴이 디스플레이의 중앙 구역에 접근함에 따라 점차 감소될 수 있다. 이러한 제1 광학 구성(1004)은 디스플레이의 하부 중앙 구역에 위치한 스캔 패턴의 프레임들을 시프트하는 데 사용될 수 있다.

[0042] [0058] 도 10c는 제2 광학 구성(1010)의 광학 스티어링 디바이스(1002)의 정면도를 도시한다. 도 10d는 섹션 라인(B-B)에 따른 제2 광학 구성의 광학 스티어링 디바이스(1002)의 평면 단면도를 도시한다. 제2 광학 구성에서, 광학 스티어링 디바이스(1002)는 광(1012)을 측방향으로 시프트하도록 구성된다. 도시된 바와 같이, 광학 스티어링 디바이스(1002)는 광(1012)을 수신하고 측방향으로 시프트된 광(1014)을 출력한다. 제1 및 제2 도시된 광학 구성들 둘 모두가 광의 방향을 시프트하지만, 그들은 수직 또는 수평으로만 광의 방향을 시프트한다. 일부 실시예들에서, 수신된 광을 수직뿐만 아니라 수평으로 시프트하기 위해, 2개의 광학 스티어링 디바이스들이 겹겹이 적층될 수 있음이 인지되어야 한다.

[0043] [0059] 도 10e는, 일련의 톱니-형상의 리지들(ridges)을 광학 스티어링 디바이스(1002)에 걸쳐 대각으로 배향 시킴으로써, 광이 단일 광학 스티어링 디바이스(1002)에 의해 수직뿐만 아니라 수평으로 어떻게 시프트될 수 있는지를 도시한다. 도 10e는 또한, 도시된 대각 구성이 1-차원 광학 스티어링 디바이스들(1016 및 1018)을 달리 활용할 광의 시프트를 어떻게 달성할 수 있는지를 도시한다. 도시된 구성은, 광이 디스플레이 구역의 하부 우측 구역을 통해 도파관에서 나가는 스캔 패턴의 프레임들 동안 광학 스티어링 디바이스(1002)에 의해 취해질 수 있다. 다수의 광학 구성들이 도시되었지만, 광학 스티어링 디바이스(1002)가 도시되지 않은 많은 다른 구성들로 재배열될 수 있음이 유의되어야 한다.

[0044] [0060] 도 11a-11b는, 광학 스티어링 디바이스가 수직뿐만 아니라 수평으로 인입 광을 시프트하도록 겹겹이 스택된 렌즈들을 어떻게 포함할 수 있는지를 도시한다. 도 11a는, 수평 시프트 렌즈(1102) 및 수직 시프트 렌즈(1104)를 포함하는 광학 스티어링 디바이스(1100)의 위상 시프트의 사시도를 도시한다. 2개의 렌즈들은 렌즈들로 입사되는 광을 재지향시키기 위해 겹겹이 스택될 수 있다. 이 광학 구성은 인입 광이 수직뿐만 아니라 수평

으로 시프트될 수 있게 한다. 도 11b는 다수의 렌즈들의 어레이를 사용함으로써 달성된 감소된 두께를 갖는 광학 스티어링 디바이스(1120)를 도시한다. 일부 실시예들에서, 액정 렌즈는, 도 11b에 도시된 바와 같이, 다수의 수평 시프트 렌즈들(1102) 및 수직 시프트 렌즈들(1104)과 동등한 광학 구성을 형성하는 데 사용될 수 있다.

[0045] [0061] 도의 11c-11d는 프레넬 렌즈의 구성을 갖는 액정 렌즈(1140)의 측면면도 및 평면도를 각각 도시한다. 프레넬 렌즈 구성은 선택된 가상 콘텐츠를 확대 또는 축소하기 위해 광학 스티어링 디바이스의 형태를 취할 수 있다. 특히, 도 11c는 액정 렌즈(1140)를 통과하는 광의 배율을 변경할 뿐만 아니라 광을 측방향으로 시프트하도록 구성된 프레넬 렌즈 구성을 도시한다. 이러한 타입의 구성은 본원에 설명된 광학 스티어링 디바이스들 중 임의의 광 스티어링 디바이스에 통합될 수 있다. 일부 실시예들에서, 사용자는 스크린의 특정 구역의 확대를 요청할 수 있다. 이에 대한 응답으로, 광학 스티어링 디바이스는, 사용자가 보고 있는 특정 이미지 스트림을 생성하는 광을 변경하거나 업데이트할 필요없이, 콘텐츠를 확대하기 위해 특정 구역에 걸쳐 프레넬 렌즈 구성을 형성하도록 구성될 수 있다.

[0046] [0062] 도 12a-12b는 광학 스티어링 디바이스들이 증강 현실 디스플레이 디바이스들에 통합될 수 있는 상이한 방식들을 도시한다. 일부 실시예들에서, 광학 스티어링 디바이스들은, 그에 입사되는 광의 방향, 관점 및/또는 배율을 변경하기 위해, 굴절률을 선택적으로 변경할 수 있는 액정 렌즈들의 형태를 취할 수 있다. 도 12a는 디스플레이 디바이스(1200)의 평면 단면도를 도시한다. 광학 스티어링 디바이스들(1202 및 1204)은 디스플레이 디바이스(1200)의 도파관(1206)의 대향 측들 상에 포지셔닝된다. 도파관(1206)은 상이한 컬러들의 광을 디스플레이 디바이스(1200)의 사용자의 눈(1208)에 전달하기 위한 하나 이상의 별개의 경로들을 포함할 수 있다. 광학 스티어링 디바이스들(1202 및 1204)은, 실질적으로 왜곡되지 않는 방식으로 눈(1208)에 도달하도록 실세계 객체들에서 반사된 광(1210)이 광학 스티어링 디바이스들 둘 모두를 통과할 수 있게 하는 실질적으로 상보적인 구성을 가질 수 있다. 이어서, 도파관(1206)에 의해 전달된 광(1212)은, 광(1210)을 불리하게 왜곡시키지 않고서, 하나 이상의 스캔 패턴들에 따라 빔 스티어링을 겪음으로써 가상 콘텐츠를 가시화하도록 구성될 수 있다. 이전에 설명된 스캔 패턴들 및 순차적 빔 스티어링은 디스플레이 디바이스(1200)의 유효 시야를 증가시킨다. 도 12b는 디스플레이 디바이스(1220), 및 광학 스티어링 디바이스들(1202 및 1204)이 가변 초점 렌즈들(1209)과 어떻게 통합되어 동적 초점 시프트 및 시야 확장 둘 모두가 광(1212)에 적용될 수 있는지를 도시한다.

[0047] [0063] 도 12c-12f는 다수의 이미지 스트림들을 수신하도록 구성된 디스플레이 디바이스들을 도시한다. 도 12c는 도파관(1206) 및 도파관(1244) 둘 모두를 포함하는 디스플레이 디바이스(1240)의 평면 단면도를 도시한다. 도파관(1244)은, 넓은 시야, 저해상도 이미지들의 스트림을 형성하는 광(1246)을 전달하도록 구성될 수 있다. 도시된 바와 같이, 광(1246)은 눈(1208)에 도달하기 전에 어떠한 스캐닝 패턴도 겪지 않는다. 도파관(1206)은 좁은 시야, 고해상도 이미지들의 스트림을 형성하는 광(1212)을 전달하도록 구성될 수 있다. 도파관(1244)에 들어가는 광(1212)은, 사용자의 눈들의 초점이 맞춰지는 것을 센서들이 표시하는 구역에서 디스플레이 디바이스(1240)에서 나가도록 구성될 수 있다. 이러한 식으로, 좁은 시야, 고해상도 이미지들의 스트림의 동적인 포비에이션(foveation)이 달성될 수 있으며, 결과적으로 모든 디스플레이 디바이스(1240)가 고해상도 이미지를 방출하고 있다는 인상이 사용자에게 제공된다. 광(1212)은 디스플레이 디바이스의 표면에 걸쳐 투사될 수 있고, 광학 스티어링 디바이스(1202)는 사용자에게 대한 유효 시야를 증가시키는 스캔 패턴으로 광(1212)을 동적으로 스티어링할 수 있다. 스캔 패턴으로 인해 광(1212)에 의해 생성된 이미지들의 스트림의 결과적인 확대는, 사용자가 디스플레이 디바이스의 디스플레이 구역의 에지 근처 콘텐츠에 초점을 맞출 때조차, 고해상도를 식별할 수 있는 사용자의 시야의 구역이 광(1212)에 의해 완전히 커버되는 것을 도울 수 있다. 이러한 식으로, 디스플레이(1240)가 사용자의 전체 시야에 걸쳐 고해상도 이미지를 디스플레이할 필요가 없기 때문에, 하드웨어 비용들 및 프로세싱 능력의 상당한 절감이 달성될 수 있다.

[0048] [0064] 도 12d는, 광(1212 및 1246)이 사용자의 눈(1208)의 망막 상에 투사될 때, 사용자에게 의해 지각되는 이미지의 표현들뿐만 아니라 디스플레이 디바이스(1240)의 정면도를 도시한다. 도 12d는 광을 방출할 수 있는 도파관(1244)의 부분 및 광(1212)을 방출하는 도파관(1244)의 구역을 도시한다. 광(1212)은 스캔 패턴으로 시프트하는 좁은 시야 이미지 스트림을 생성하는 것으로 도시된다. 광(1246)은 정지 상태에 있는 넓은 시야를 제공한다. 일부 실시예들에서, 광(1246)이 확장되는 영역은 최대 가시 영역을 나타내고, 그 영역에 걸쳐 광은 광학 스티어링 디바이스 없이 가시적이다. 도시된 바와 같이, 광(1212)의 부분은, 광(1212)이 광학 스티어링 디바이스(1202)로부터 이익을 얻을 수 있기 때문에, 광(1246)에 의해 커버된 구역 외부로 확장될 수 있으며, 광학 스티어링 디바이스(1202)는 광(1212)을 눈(1208)을 향해 시프트한다.

[0049] [0065] 도 12e는, 광학 스티어링 디바이스들(1262 및 1264)을 도 12c에 도시된 구성에 추가한 디스플레이 디바

이스(1260)를 도시한다. 이러한 실시예에서, 좁은 시야, 고해상도 이미저리를 생성하는 광(1212)은 도파관(1244)을 통해 지향될 수 있고, 넓은 시야, 저해상도 이미저리를 생성하는 광(1246)은 도파관(1206)을 통해 지향될 수 있다. 광학 스티어링 디바이스(1262)는 광(1212)을 독립적으로 스티어링하도록 구성된다. 광학 스티어링 디바이스(1264)는 광(1210) 및 광(1246)이 광학 스티어링 디바이스(1262)의 스티어링에 의해 왜곡되는 것을 방지하도록 구성된다. 광학 스티어링 디바이스(1264)는 광학 스티어링 디바이스(1262)의 위상 프로파일에 실질적으로 상보적인 위상 프로파일을 유지할 수 있다. 이러한 식으로, 광(1246 및 1212)에 의해 생성된 가상 콘텐츠는 확장된 시야들에 걸쳐 확장될 수 있고, 이로써 디스플레이 디바이스(1260)의 사용자에게 대한 몰입 경험을 추가로 향상시킬 수 있다. 일부 실시예들에서, 광학 스티어링 디바이스들(1202 및 1264)의 기능이, 광(1246)을 원하는 스캔 패턴으로 시프트할 뿐만 아니라 광학 스티어링 디바이스(1262)에 의해 생성되는 임의의 간섭을 선제적으로 보상하는 위상 프로파일을 취할 수 있는 단일 광학 스티어링 디바이스에 결합될 수 있다는 것이 유의되어야 한다.

[0050] [0066] 일부 실시예들에서, 디스플레이 디바이스(1260)의 하나 이상의 투사기들에 의해 생성된 광(1246 및 1212)은 실질적으로 동일한 공간 해상도로 이미저리의 스트림들을 디스플레이하도록 구성될 수 있다. 이어서, 광학 스티어링 디바이스들(1202 및 1262)은 디스플레이 디바이스(1260)의 유효 시야를 최대화하기 위해 스캔 패턴들을 광(1212 및 1246)에 적용하도록 독립적으로 작용하도록 구성될 수 있다. 도파관들(1206 및 1244) 사이의 분리는 광(1212 및 1246)에 의해 생성된 가상 콘텐츠와 사용자 사이의 상이한 겹보기 거리들을 생성하도록 구성될 수 있다. 이러한 식으로, 깊이 지각 거리들은, 도 12b에 도시된 바와 같이, 가변 초점 렌즈들의 세트 없이 조정될 수 있다. 일부 실시예들에서, 상이한 거리들에서의 도파관들 및 가변 초점 렌즈들이 눈(1208)으로부터 다수의 상이한 겹보기 거리들에서 가상 콘텐츠를 동시에 보여주기 위해 결합하여 사용될 수 있음이 유의되어야 한다. 이어서, 가변 초점 렌즈들은, 이전에 설명된 바와 같이, 눈(1208)과 가상 콘텐츠 사이의 겹보기 거리를 변경하는 데 사용될 수 있다.

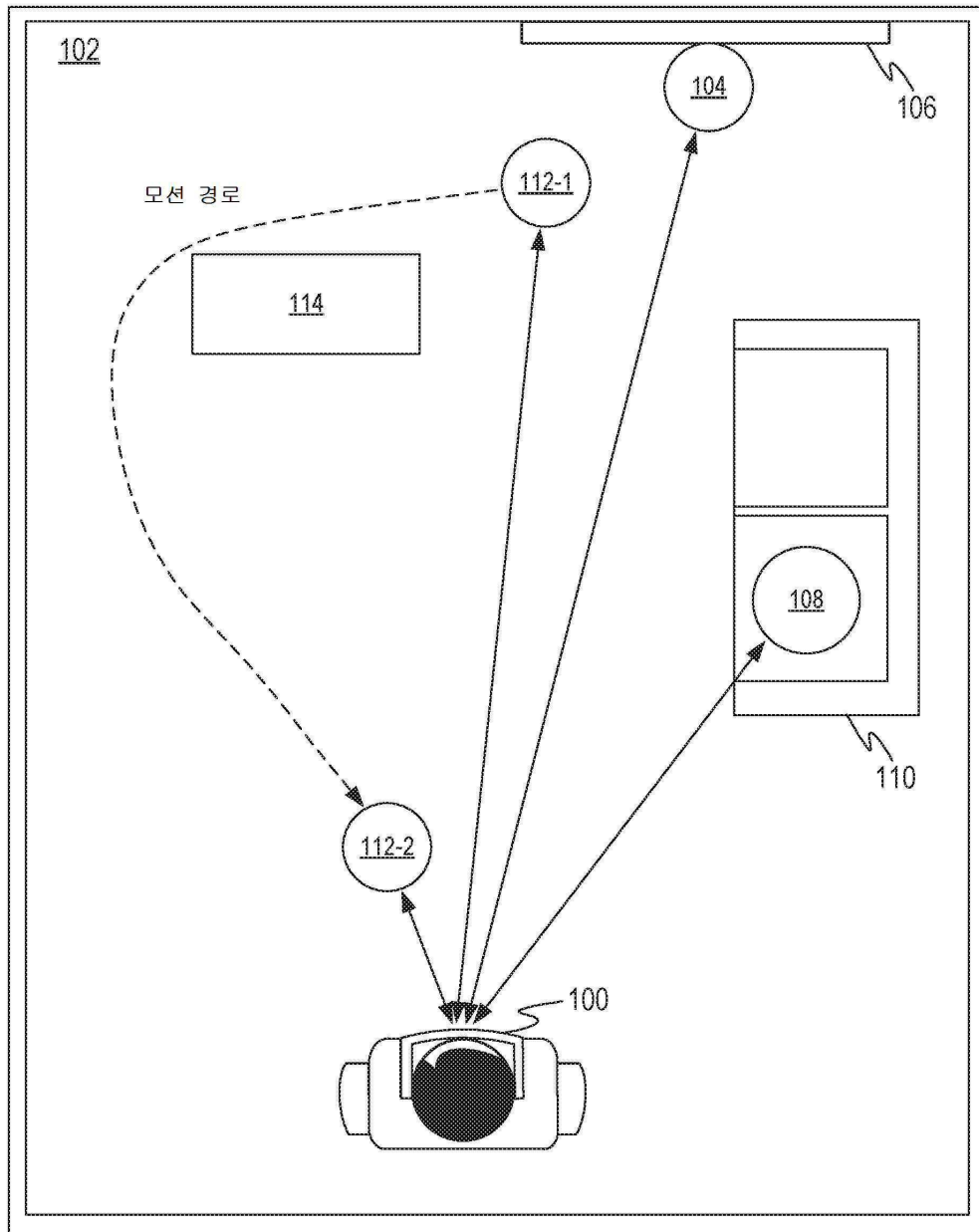
[0051] [0067] 도 12f는, 광(1212 및 1246)이 사용자의 눈(1208)의 망막에 투사될 때 사용자에게 의해 지각되는 이미저리의 표현들뿐만 아니라 디스플레이 디바이스(1260)의 정면도를 도시한다. 특히, 도 12f는, 광(1212)이 제1 스캔 패턴으로 시프트하는 좁은 시야를 어떻게 가질 수 있는지 및 광(1246)이 제1 스캔 패턴과 상이한 제2 스캔 패턴으로 시프트하는 넓은 시야를 어떻게 제공할 수 있는지를 도시한다. 일부 실시예들에서, 스캔 패턴들은 동일한 크기 및/또는 해상도를 가질 수 있다. 이러한 구성은 사용자와 가상 콘텐츠 사이의 겹보기 거리를 변경하는 것의 이점을 가질 수 있다.

[0052] [0068] 설명된 실시예들의 다양한 양상들, 실시예들, 구현들 또는 특징들은 개별적으로 또는 임의의 조합으로 사용할 수 있다. 설명된 실시예들의 다양한 양상들은 소프트웨어, 하드웨어 또는 하드웨어와 소프트웨어의 조합에 의해 구현될 수 있다. 설명된 실시예들은 또한 제조 동작들을 제어하기 위한 컴퓨터 판독 가능 매체 상의 컴퓨터 판독 가능 코드로서 또는 제조 라인을 제어하기 위한 컴퓨터 판독 가능 매체 상의 컴퓨터 판독 가능 코드로서 구현될 수 있다. 컴퓨터 판독 가능 매체는 데이터를 저장할 수 있는 임의의 데이터 저장 디바이스이며, 데이터는 이후에 컴퓨터 시스템에 의해 판독될 수 있다. 컴퓨터 판독 가능 매체의 예들은 판독-전용 메모리, 랜덤-액세스 메모리, CD-ROM들, HDD들, DVD들, 자기 테이프 및 광학 데이터 저장 디바이스들을 포함한다. 컴퓨터 판독 가능 매체는 또한, 컴퓨터 판독 가능 코드가 분산 방식으로 저장되고 실행되도록 네트워크-커플링 컴퓨터 시스템들을 통해 분산될 수 있다.

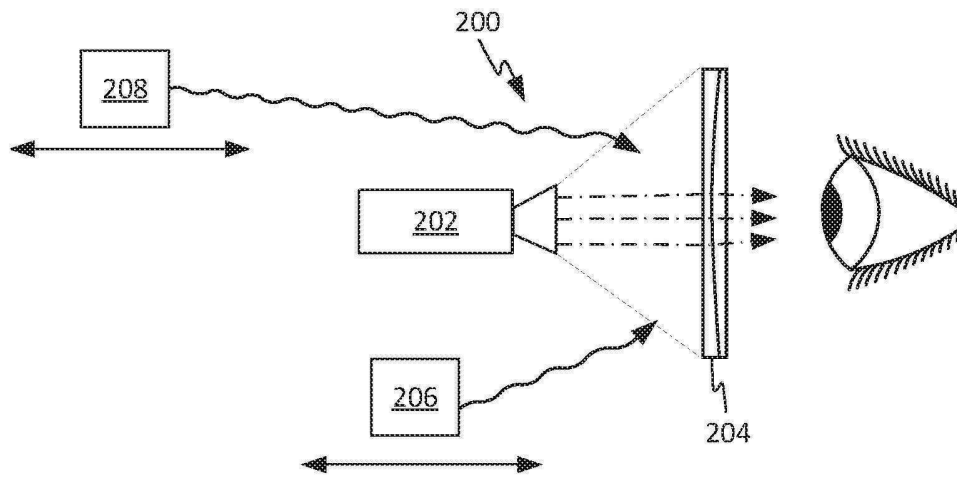
[0053] [0069] 전술된 설명은, 설명의 목적들로, 설명된 실시예들의 완전한 이해를 제공하기 위해 특정 명명법을 사용하였다. 그러나, 설명된 실시예들을 실시하기 위해 특정 세부사항들이 요구되지는 않는 것이 당업자에게 명백할 것이다. 따라서, 특정 실시예들의 전술된 설명들은 예시 및 설명의 목적들로 제공된다. 이들은 설명된 실시예들을 개시된 바로 그 형태들로 제한하거나 포괄하는 것으로 의도되지 않는다. 위의 교시들의 관점에서 많은 수정들 및 변형들이 가능하다는 것이 당업자에게 명백할 것이다.

도면

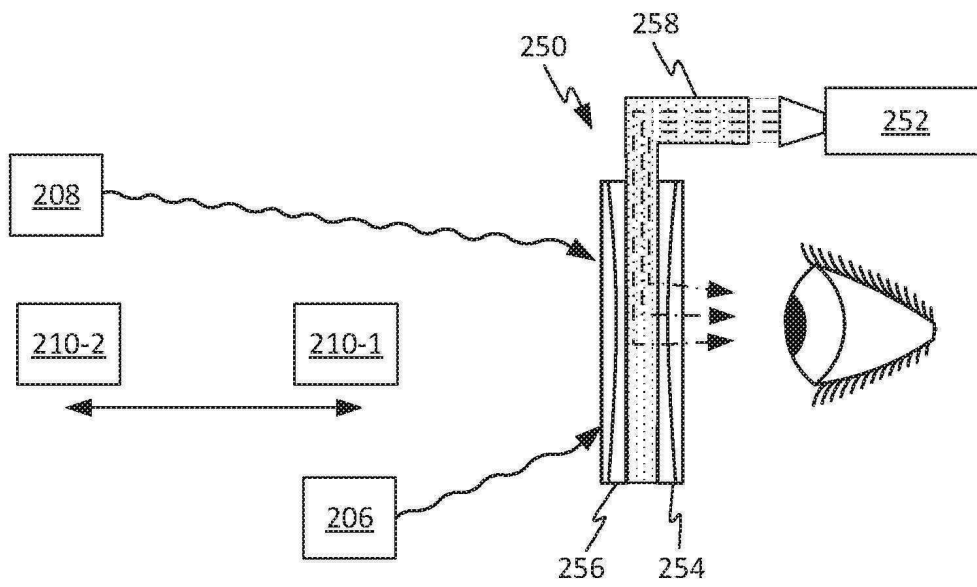
도면1



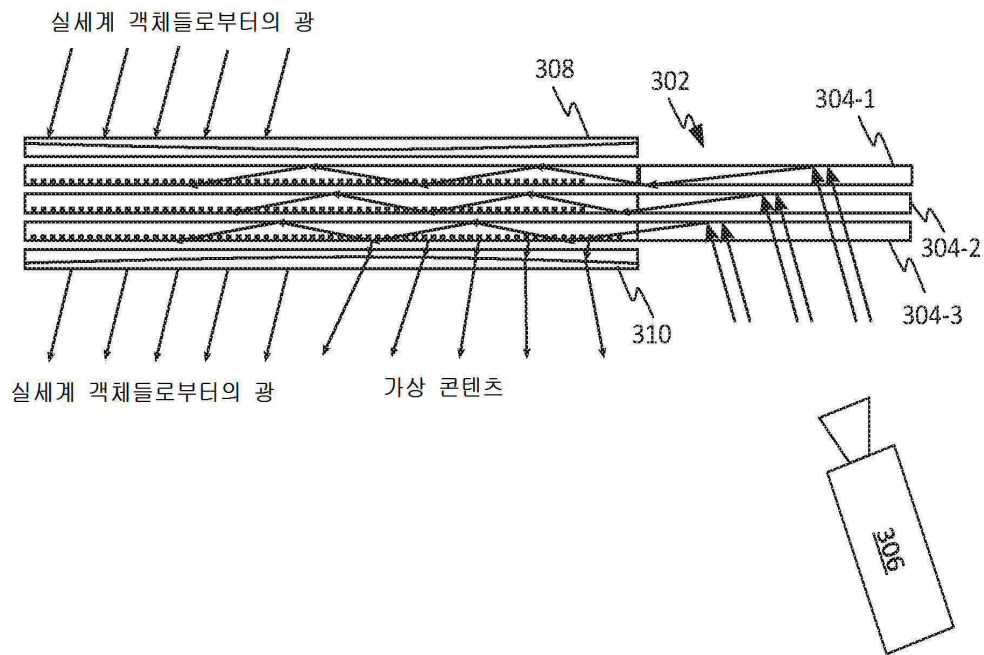
도면2a



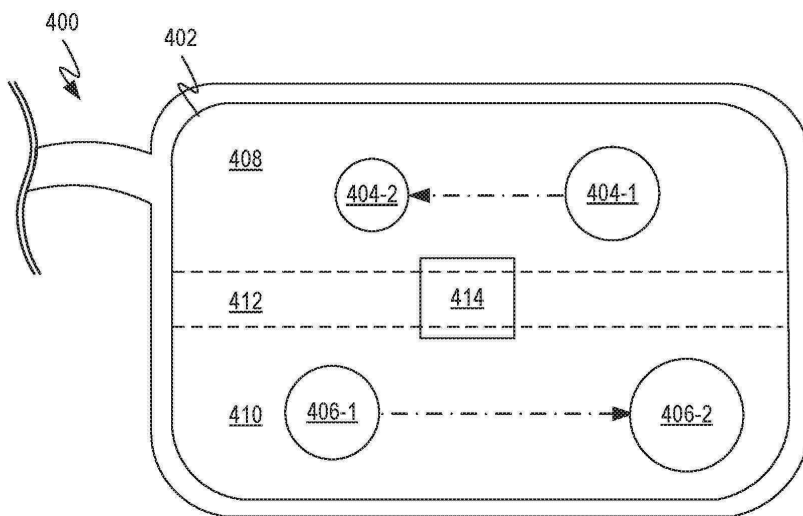
도면2b



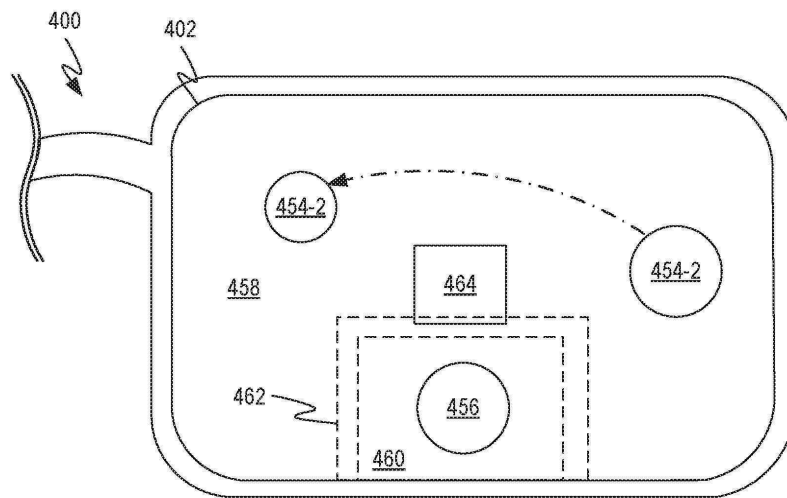
도면3



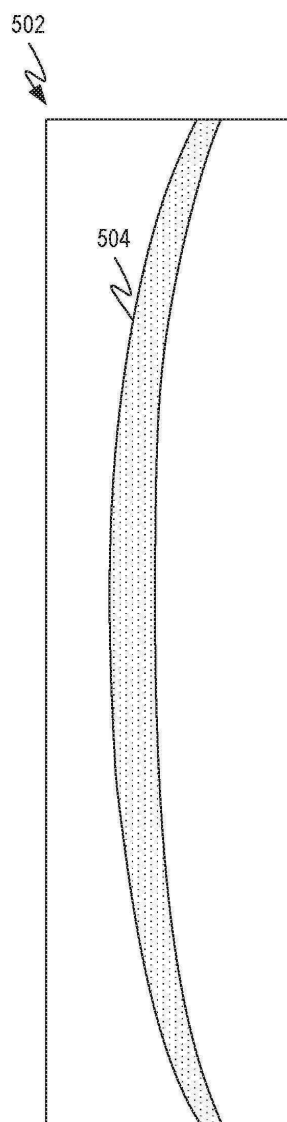
도면4a



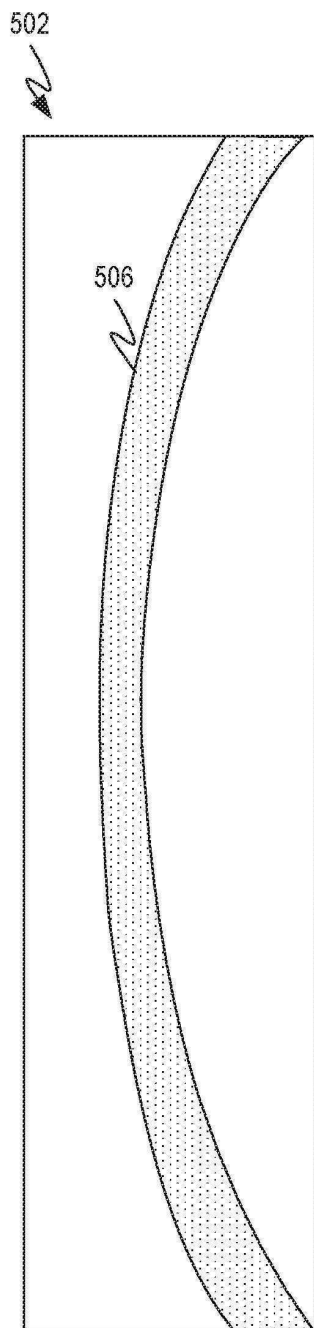
도면4b



도면5a

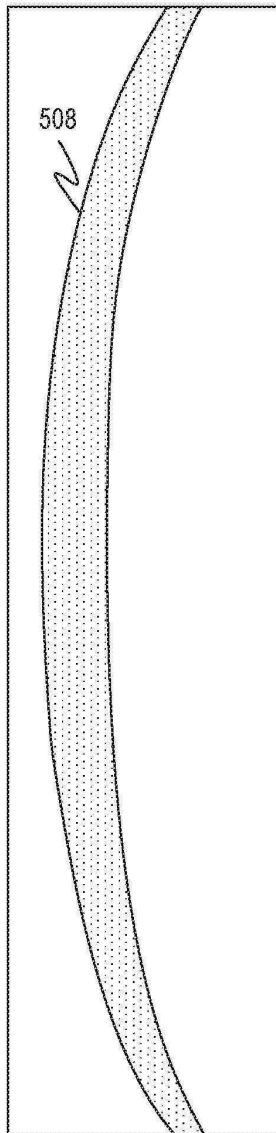


도면5b



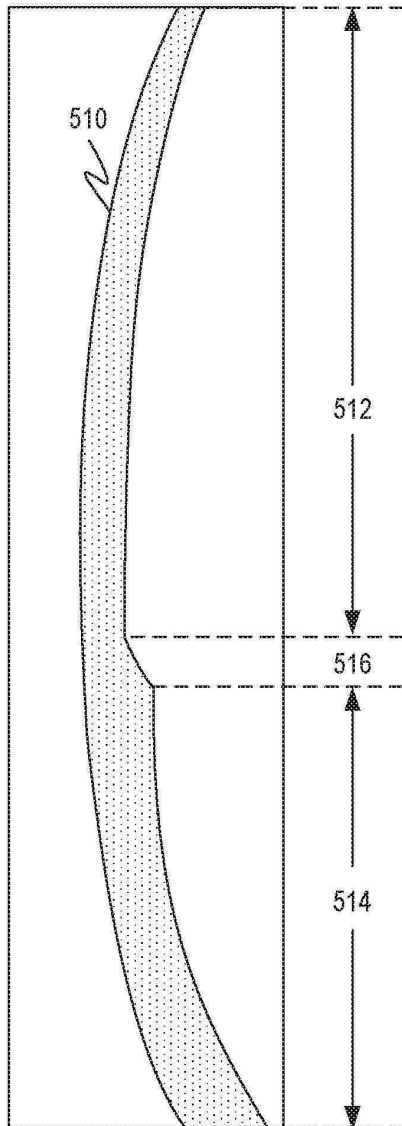
도면5c

502  
↘

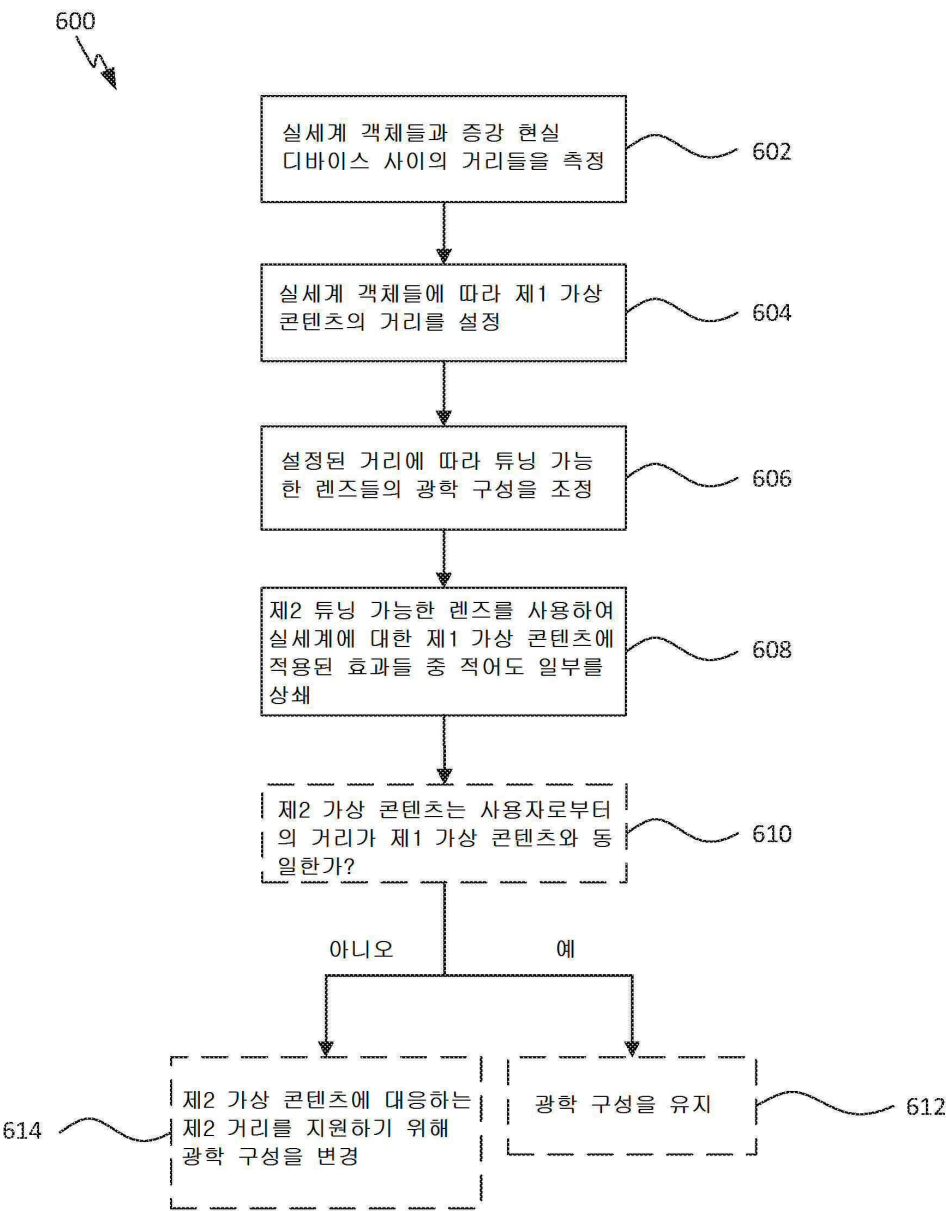


도면5d

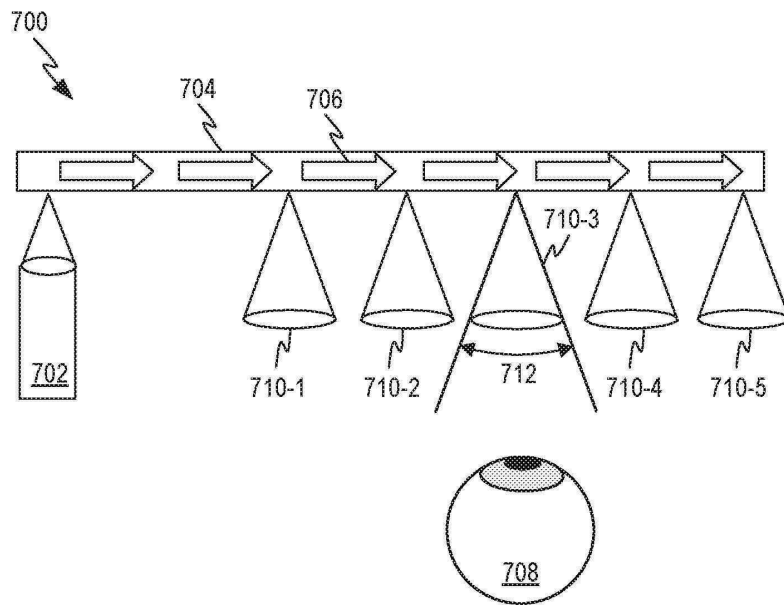
502  
↙



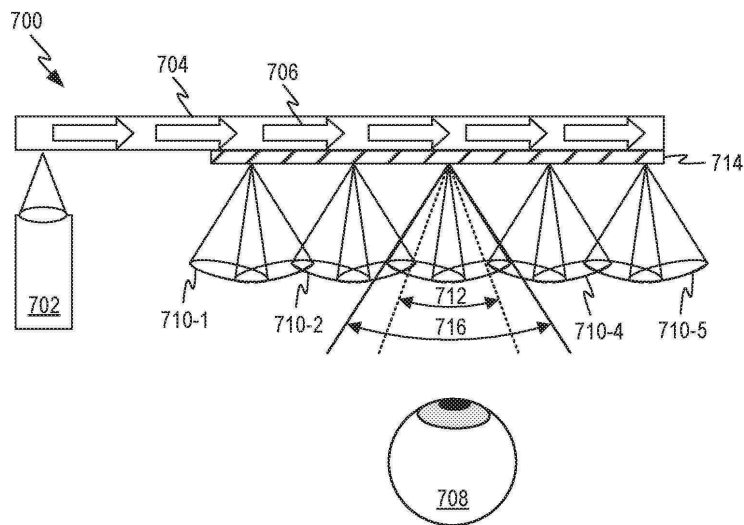
도면6



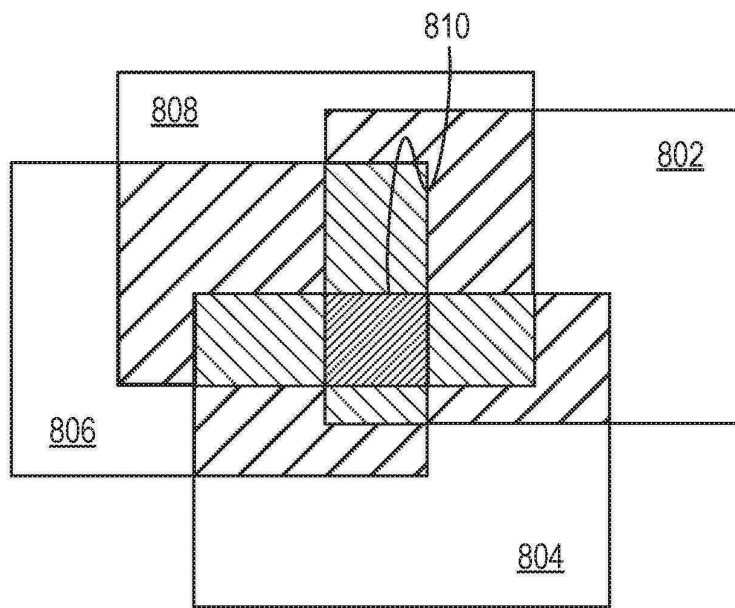
도면7a



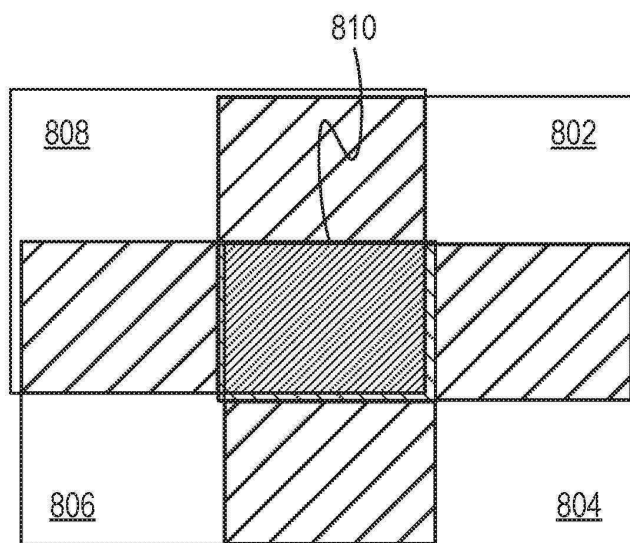
도면7b



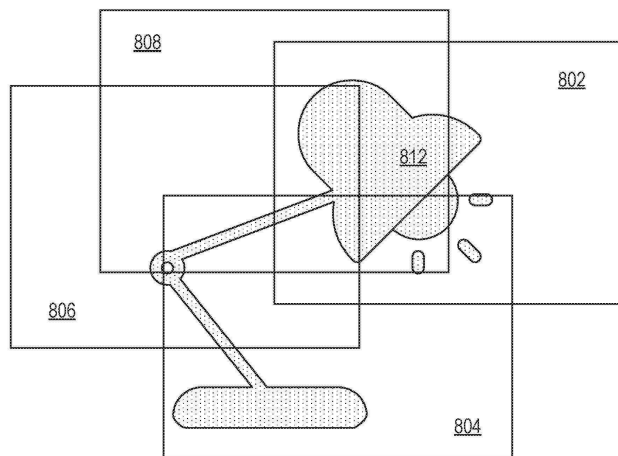
도면8a



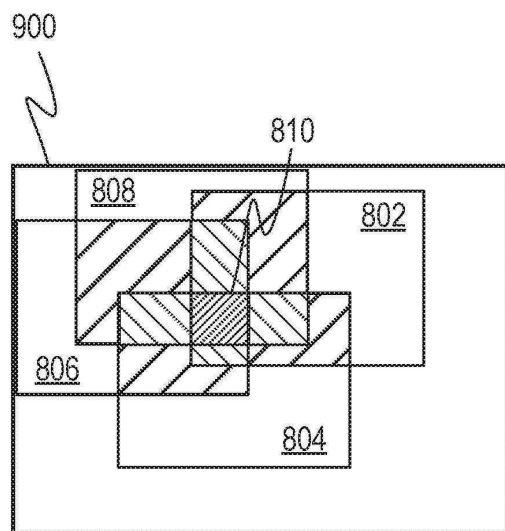
도면8b



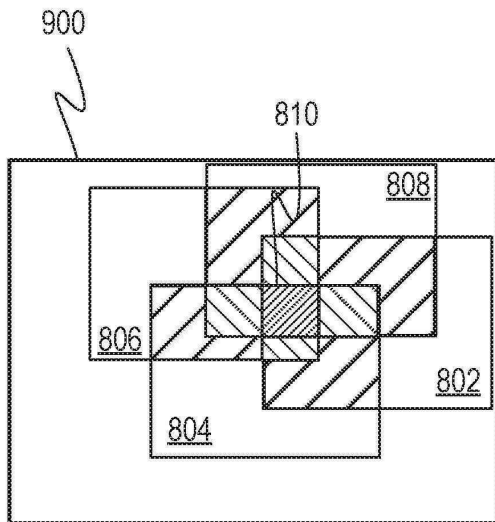
도면8c



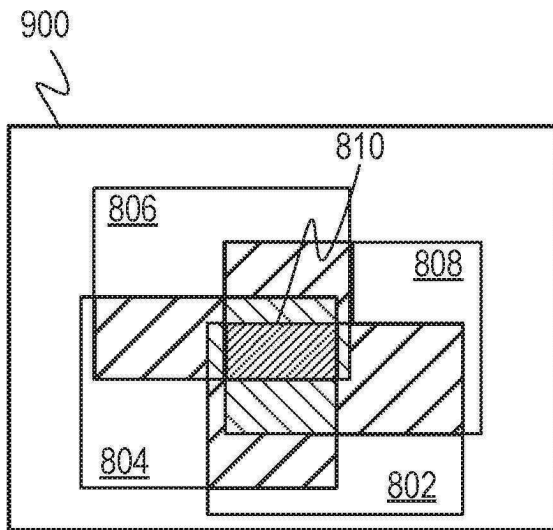
도면9a



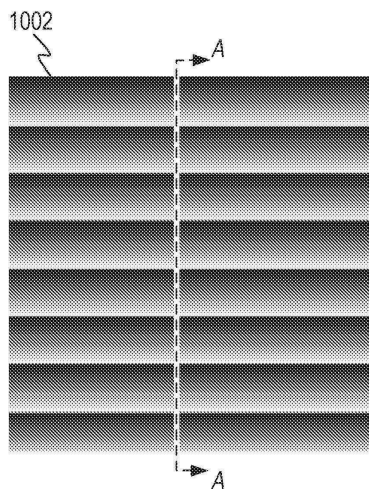
도면9b



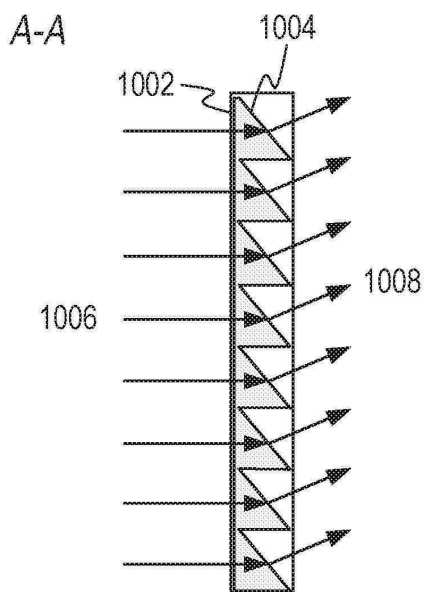
도면9c



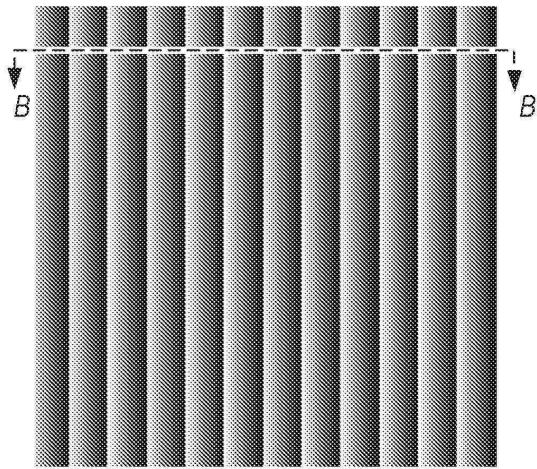
도면10a



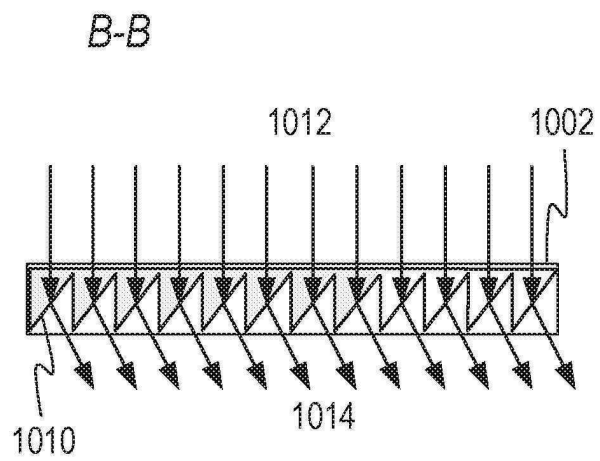
도면10b



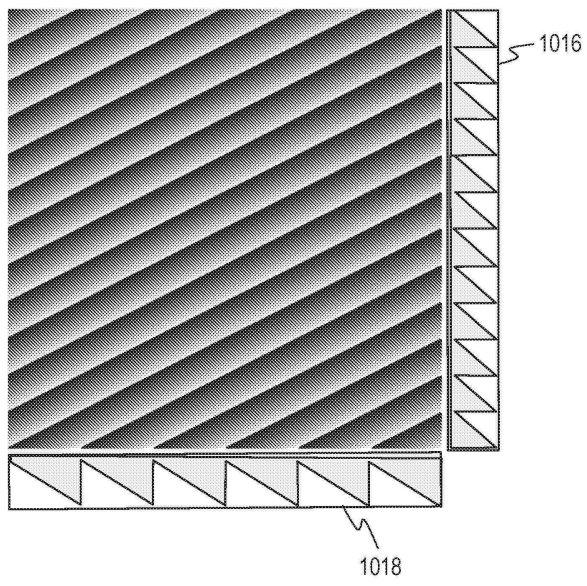
도면10c



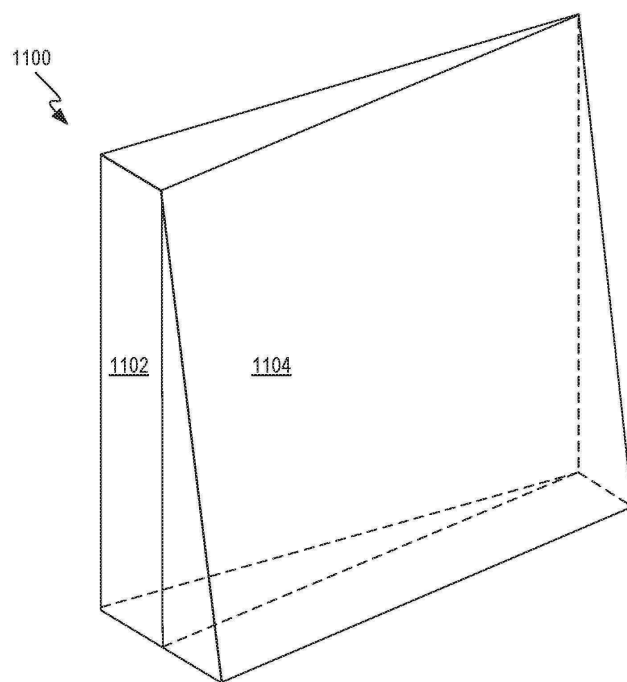
도면10d



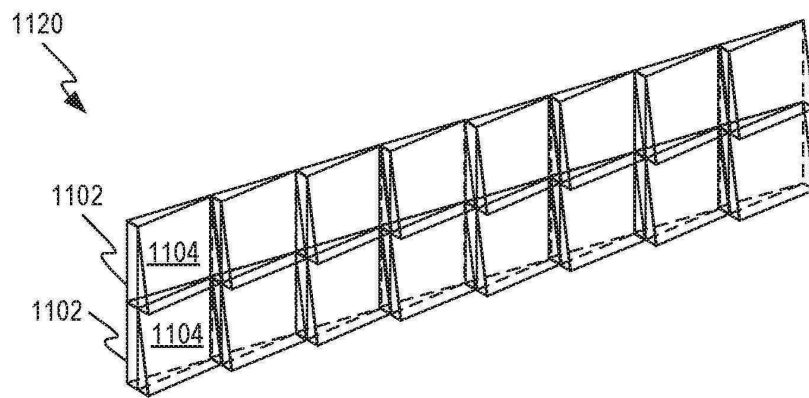
도면10e



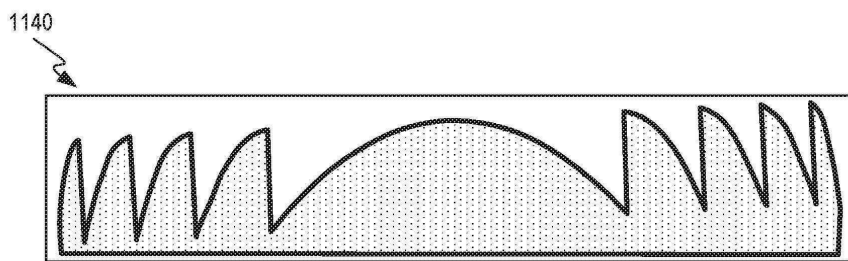
도면11a



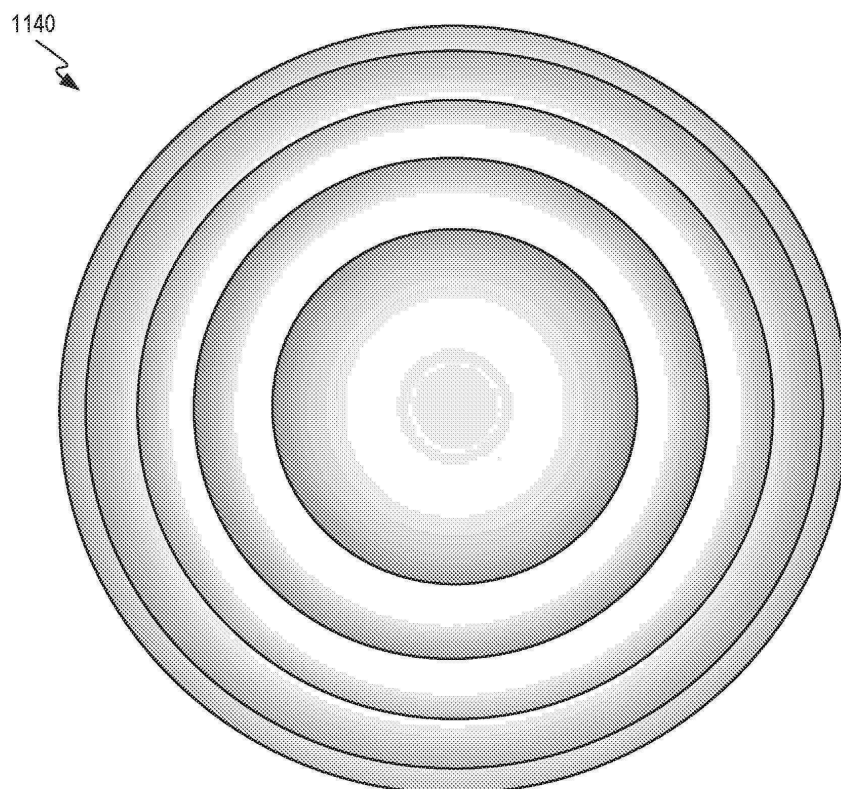
도면11b



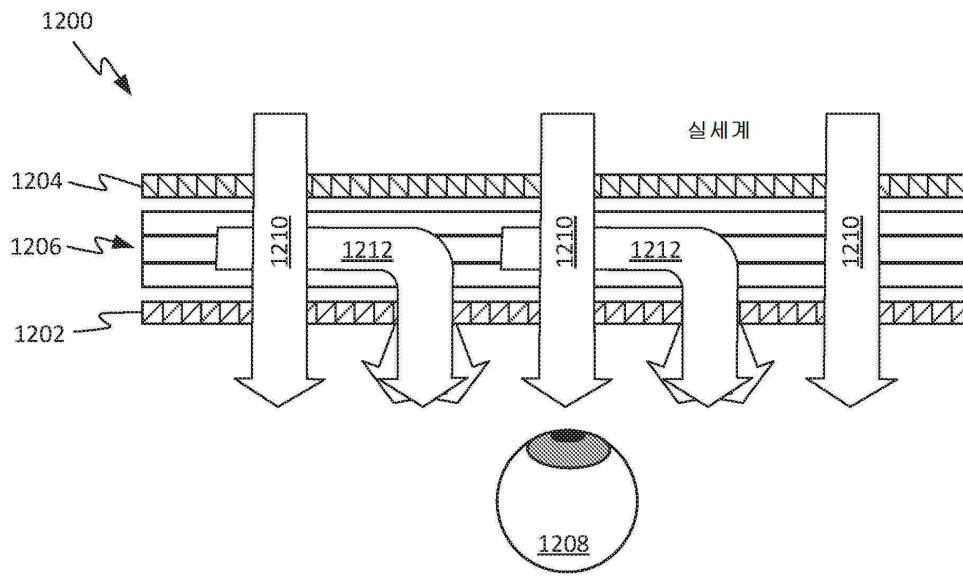
도면11c



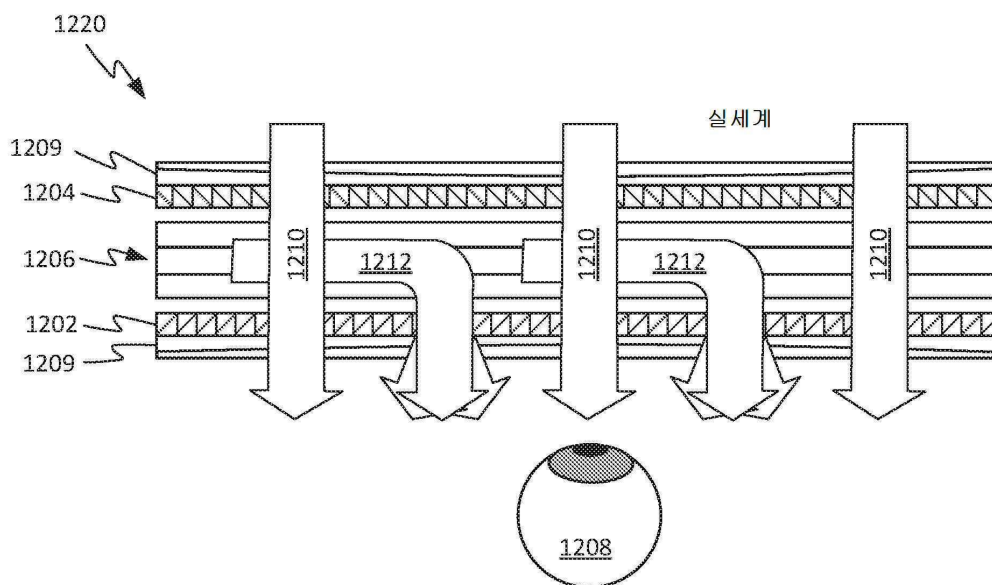
도면11d



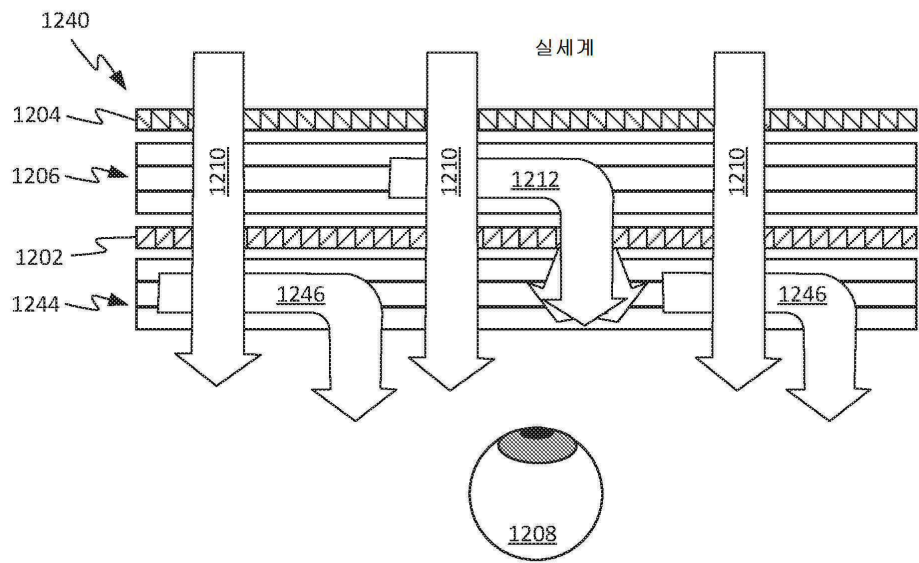
도면12a



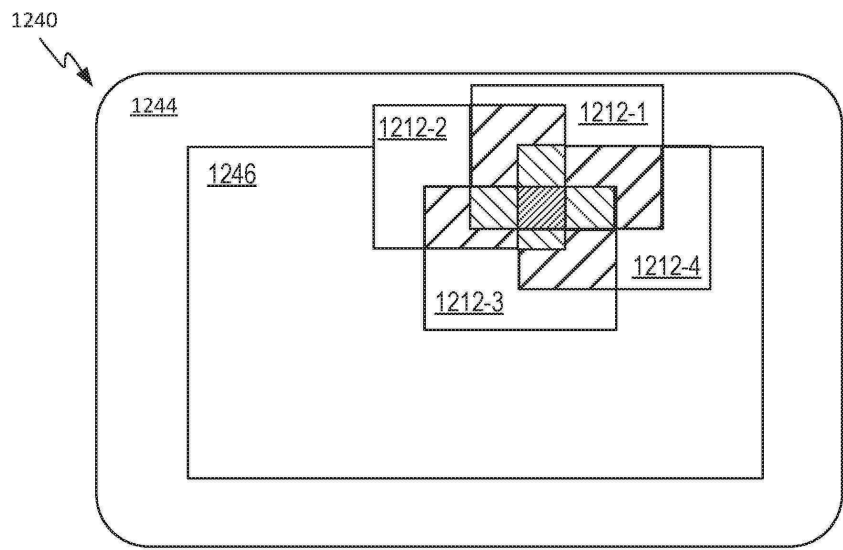
도면12b



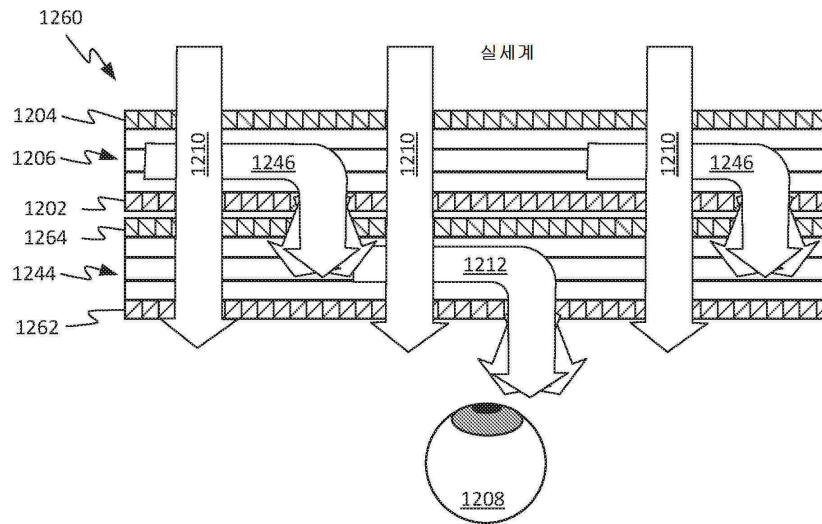
도면12c



도면12d



도면12e



도면12f

