

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **22118**

(21) Numer zgłoszenia: **23146**

(51) Klasyfikacja:
02-04

(22) Data zgłoszenia: **16.02.2015**

(54)

Pantofle domowe damskie i męskie

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2016 WUP 05/2016

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MIROSŁAW RUŚĆ P.P.H.U.BROMIR,
Kłodzko, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

RUŚĆ MIROSŁAW, Kłodzko, (PL)

PL 22118

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego są pantofle domowe damskie i męskie przeznaczone do użytkowania zwłaszcza w pomieszczeniach mieszkalnych.

Pantofle domowe według wzoru przemysłowego uwidocznione są na załączonej ilustracji zbiorczej, na której przedstawiono widoki ośmiu odmian wzoru oznaczone odpowiednio Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3, Fig. 4, Fig. 5, Fig. 6, Fig. 7 i Fig. 8.

Ponadto przedstawiono widoki każdej z odmian wzoru przemysłowego na odrębnych arkuszach oznaczonych odpowiednio Fig. 1, Fig. 2, Fig. 3, Fig. 4, Fig. 5, Fig. 6, Fig. 7 i Fig. 8.

Dodatkowo przedstawiono wzór podeszwy z napisami „IN GREEN” Fig. 9.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego

1. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pięcioma liniami poprzecznymi Fig. 1.
2. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pionowymi liniami Fig. 2.
3. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pięcioma liniami poprzecznymi nałożonych na siebie Fig. 3.
4. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma cztery linie wzdłużne przecinające się czterema liniami poprzecznymi Fig. 4.
5. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pięcioma liniami poprzecznymi co w miejscach przecinania się tworzy wzór sznurka Fig. 5.
6. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą, która posiada cztery linie wzdłużne przecinające się czterema liniami poprzecznymi nałożonych na siebie co w miejscach przecinania się tworzy wzór sznurka Fig. 6.
7. Pantofle domowe w których wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą, która posiada trzy linie wzdłużne, przecinające się trzema liniami poprzecznymi.
8. Pantofle domowe w jednolitym kolorze szarości i jego odcieniach Fig. 8.

Cechy istotne wzoru przemysłowego to ukształtowanie i wzajemne usytuowanie poszczególnych elementów pantofli domowych a zwłaszcza ukształtowanie cholewek i podeszwy oraz wzór tkaniny na cholewce.

Pantofle domowe według wzoru przemysłowego ukształtowane są jako model otwarty. Cholewka posiada mały napiętek. Wzór podeszwy posiada napisy „IN GREEN”.

Wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pięcioma liniami poprzecznymi, w innej odmianie wzoru przemysłowego wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pionowymi liniami lub w innej odmianie z pięcioma liniami poprzecznymi nałożonych na siebie.

W innych odmianach wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą która ma cztery linie wzdłużne przecinające się czterema liniami poprzecznymi albo kratą która ma pięć linii wzdłużnych, przecinających się z pięcioma liniami poprzecznymi co w miejscach przecinania się tworzy wzór sznurka. W kolejnej odmianie wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą, która ma cztery linie wzdłużne przecinające się z czterema liniami poprzecznymi co w miejscach przecinania się tworzy wzór sznurka. W innej odmianie wzoru przemysłowego wzór tkaniny na cholewce charakteryzuje się kratą, która posiada trzy linie wzdłużne, przecinające się z trzema liniami poprzecznymi, zaś w kolejnej odmianie pantofle domowe są w jednolitym kolorze szarości i jego odcieniach

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2

**Fig. 3****Fig. 4**



Fig. 5



Fig. 6

**Fig. 7****Fig. 8**



Fig. 9

