

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **16001**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **15929**

(22) Data zgłoszenia: **11.01.2010**

(54)

Zestaw mebli systemowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.12.2010 WUP 12/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Fabryka Mebli "BODZIO" Bogdan Szewczyk
Spółka Jawna, Goszcz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Szewczyk Bogdan, Goszcz, (PL)

PL 16001

ZESTAW MEBLI SYSTEMOWYCH

Przedmiotem niniejszego zgłoszenia jest zestaw mebli systemowych. Należy on do grupy mebli skrzyniowych. W zaprezentowanej wersji składa się on z następujących elementów : „Fig.” 1A komoda wraz z witryną nastawną, „Fig.” 1B stolik RTV, „Fig.” 1C witryna, „Fig.” 1D półwitryna (prawa), „Fig.” 1E szafa, „Fig.” 1F półszafa, „Fig.” 1G regał barkowy wraz z korpusem oraz „Fig.” 1H komoda.

Cechą charakterystyczną prezentowanego zestawu jest możliwość jego niemal dowolnej konfiguracji. Przedstawione elementy są adresowane do jadalni, pokoju dziennego, salonu oraz innych pomieszczeń o podobnym przeznaczeniu.

Tylna część wszystkich elementów stanowi zamkniętą płaszczyznę odpowiadającą w swym obrysie wielkości poszczególnemu elementowi. Jest ona wykonana z płyty pilśniowej w kolorze (od strony czołowej) identycznym jak część frontowa elementów.

Boki wszystkich elementów wykonane są z płyty o tym samym zabarwieniu i grubości co elementy frontowe.

- „Fig.” 1A : składa się z dwóch części, a mianowicie z komody oraz witryny, nasadzonej z góry witryny. Komoda, to mebel skrzyniowy składający się z dwóch frontów drzwiczekowych otwieranych na lewą i prawą stronę, frontu barkowego umieszczonego w środkowej (górnej) części komody oraz dwóch wysuwanych szuflad umieszczonych poniżej. Górnym zamknięciem komody jest blat o grubości 16 mm. Każdy opisanych powyżej frontów jest wykończony listwą ramiakową cieniowaną o specjalnym wzorze. Listwy są przyklejone na zewnątrz obwodu każdego z frontów i mają szerokość kilku centymetrów. Komoda ma bardzo estetyczny i symetryczny układ drzwiczek frontowych. Komoda jest osadzona na czterech stopkach drewnianych o przekroju kwadratu. Na komodzie posadowiona jest witryna z dwoma przeszklonymi frontami otwieranych na lewą i prawą stronę, pod którymi znajdują się dwie wysuwane szuflady. W części centralnej witryny zamontowane zostały dwie półki, zamkniętą tylną ścianą. Głębokość witryny jest znacznie mniejsza niż komody co widać wyraźnie na fotografii „Fig.” 1A. Elementem zdobniczym witryny jest tzw. korona przymocowana wzdłuż górnego wieńca witryny.

- Stolik RTV „Fig.” 1B jest przeznaczony do wykorzystania pod sprzęt rtv. Składa się on z zamkniętej części skrzyniowej (lewa strona) oraz części otwartej z z mocowana centralnie półką. Całość stolika przykryta jest blatem. Tylna

ściana jest zabudowana. Stolik osadzony jest na drewnianych stopkach o przekroju kwadratu.

- Witryna „Fig.” 1C, składa się z dwóch przeszklonych drzwi frontowych , oraz dwóch frontów pełnych (w dolnej części) witryny. Wewnątrz przeszklonej części witryny znajdują się trzy półki. Górna części witryny wykończona jest koroną ozdobną. Dolna, zamknięta witryny (korpus) ma charakter zamkniętej skrzyni. Całość witryny osadzona jest na czterech drewnianych stopkach o przekroju kwadratu.

- Półwitryna „Fig.” 1D jest dokładnym odzwierciedleniem witryny, stanowiąc jej połowę szerokości. Wewnątrz półwitryny znajdują się trzy symetrycznie zamontowane półki. Identycznie jak w witrynie, znajduje się korona ozdobna. Korpus witryny to zamknięta skrzynia. Półwitryna osadzona jest na czterech drewnianych stopkach o przekroju kwadratu.

- Szafa „Fig.” 1E . Jest ona wyposażona w dwa pełne fronty drzwiowe. Wewnątrz szafy znajduje się metalowy drążek na ubrania. Opisywana szafa dwudrzwiowa ma postać pionowej skrzyni, zakończonej w części górnej koroną. Stabilność szafie zapewniają cztery drewniane stopki o przekroju kwadratu.

- Półszafa „Fig.” 1F, stanowi, podobnie jak w przypadku witryny i półwitryny połowę szerokości szafy dwudrzwiowej. Jest ona wyposażona w jedno drzwi frontowe, które mogą być otwierane na lewa lub prawa stronę. Wewnątrz skrzyni tego elementu znajduje się drążek na ubrania. Półszafa została także wykończona charakterystyczną koroną. Całość osadzona jest na czterech drewnianych, kwadratowych stopkach

- Regał barkowy wraz z korpusem „Fig.” 1G to bardzo ciekawy element całego zestawu stanowiący połączenie regału półkowego oraz barkowego. Podstawą (elementem nośnym) regału barkowego jest korpus, stanowiący jednocześnie jego element nośny. Lewa część regału stanowi pionowy front drzwiowy otwierany na lewą stronę. W górnej prawej części regału znajduje się poziomy, przeszklony barek, otwierany ku górze. Pod barkiem zamontowane są dwie półki, których tylna ściana stanowi zamkniętą płaszczyznę. Górna część regału została wykończona koroną ozdobną. Głębokość regału jest wyraźnie mniejsza od głębokości korpusu, co zostało uwidocznione na fotografii. Korpus regału, stanowiąca około 1/3 wysokości regału w od strony frontowej składa się z drzwiczek frontowych (otwieranych na lewą stronę), dwóch symetrycznie umieszczonych półek (w centralnej części) oraz dwóch wysuwanych szuflad (w części prawej korpusu). Regał barkowy jest zespolony z barkiem zapewniając mu stabilność i solidność mocowania. Korpus osadzony jest na czterech drewnianych stopkach o przekroju kwadratu.

- Komoda szufladowa „Fig.” 1H, składa się z czterech frontów szufladowych o identycznej wielkości i symetrycznie zamontowanych. Góra komody przykryta jest blatem o grubości 16 mm. Osadzona jest ona na czterech drewnianych stopkach o przekroju kwadratu. Jest to element dodatkowy zestawu, mogący mieć zastosowanie indywidualne.

Cechy istotne wzoru przemysłowego :

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowe, przestrzenne ukształtowanie poszczególnych elementów składających się z takich elementów jak : komoda wraz witryną „Fig.” 1A, stolik rtv „Fig.” 1B, witryna „Fig.” 1C, półwitryna „Fig.” 1D, szafa „Fig.” 1E, półszafa „Fig.” 1F, regał barkowy wraz z korpusem „Fig.” 1G oraz komoda szufladowa „Fig.” 1H.

Decydujące znaczenie prezentowanego zestawu z punktu jego oryginalności jest kształt jego poszczególnych elementów, układzie linii sposobie wykończenia, czy zastosowaniu elementów wykończeniowych.

Istotne więc dla prezentowanego wzoru są na przykład : cieniowane listwy ramiakowe zastosowane we wszystkich elementach frontowych. Istotne jest nie tylko jej kształt, ale jej kolor i naniesiony na nią wzór. Stwarza ona nie tylko wizualne poczucie estetyki, ale także wrażenie masywności, które dodatkowo podkreśla charakter i stylistykę mebli. Ponadto zastosowanie bardzo stylowych i oryginalnych uchwytów (w kolorze złotym) zdecydowanie wyróżnia prezentowane meble na tle innych. Zauważalnym czynnikiem wyróżniającym prezentowany zestaw mebli jest także element wykończeniowy w postaci korony ozdobnej, która ma niepowtarzalny kształt i sposób wykończenia. Prezentowany zestaw mebli systemowych jest oryginalny nie tylko jako całość, ale także jako poszczególne jego elementy.

DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

.....
/podpis twórcy wzoru/

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk sp. j.
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 9111852372, REG. 932989094

„Fig”.1

A



FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk sp. j.,
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. 10-71 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 9111852372, REG. 932989094

B



F



E



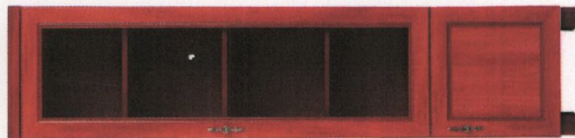
C



G



D



DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

H

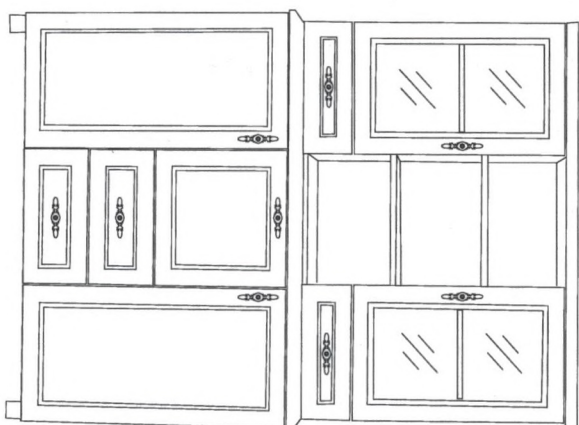


015929

015929

"Fig".2

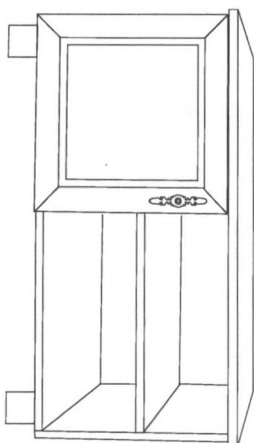
A



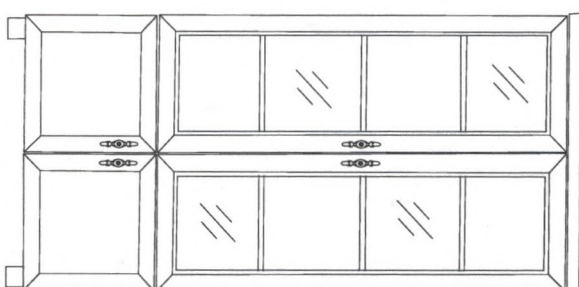
FABRYKA MEBLI
"BODZIO"

Bogdan Szewczyk sp. j.
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911652372, REG. 932989000

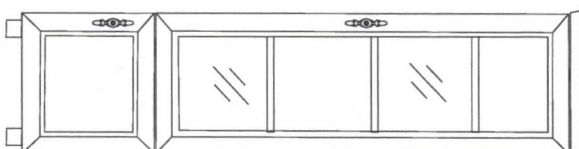
B



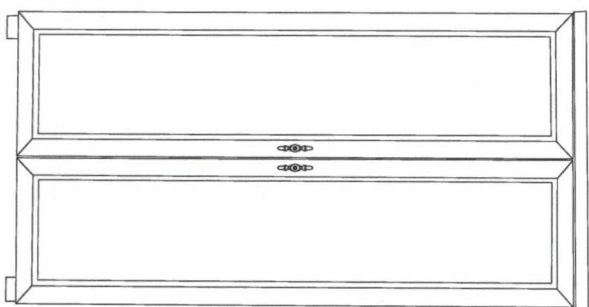
C



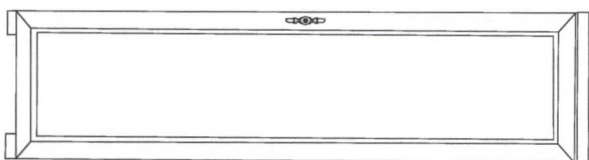
D



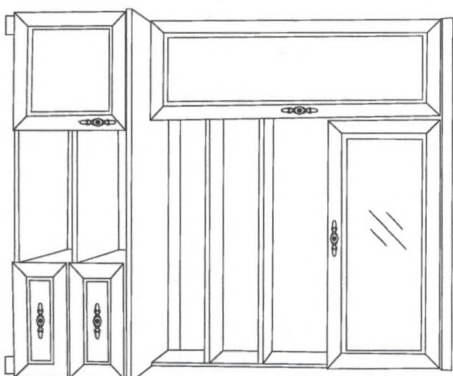
E



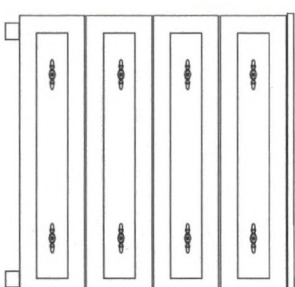
F



G



H



DYREKTOR GENERALNY
Bogdan Szewczyk

AGOC'