

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **26515**

(21) Numer zgłoszenia: **28851**

(51) Klasyfikacja:
06-04

Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(22) Data zgłoszenia: **17.08.2020**

(54)

Zestaw mebli

(23) Pierwszeństwo:

2020-02-25 Meble Polska-Targi Mebli Poznań, PL;

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

14.12.2020 WUP 20/2020

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MEBIN ANDRZEJ BINKOWSKI,
Stobiecko Szlacheckie, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

ANDRZEJ BINKOWSKI, Stobiecko Szlacheckie, (PL)

PL 26515

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru jest zestaw mebli, składający się z komód, witryny, szafki pod telewizor, barku, szafki z barkiem zaprojektowany jako wyposażenie wnętrz mieszkań lub biur między innymi do jadalń, pokoi gościnnych czy gabinetów.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowy, posiadający indywidualny charakter kształt, kolorystyka mebli, dobór i faktura surowców oraz wykonanie tworzące jednolitą i oryginalną kompozycję zestawu.

Przedmiot wzoru przedstawiono na załączonych ilustracjach, gdzie pokazano na fig. 1 witrynę czterodrzwiową z oświetleniem, na fig. 2 witrynę dwudrzwiową z oświetleniem, fig. 3 barek obrotowy, fig. 4 czterodrzwiową komodę, fig. 5 dwudrzwiową komodę, fig. 6 czterodrzwiową szafkę pod telewizor, fig. 7 trzydrzwiową szafkę pod telewizor, fig. 8 szafkę z barkiem, fig. 9 trzydrzwiową komodę wysoką, fig. 10 czołowy fragment drzwiczek komody, fig. 11 usłojenie frontów mebli, fig. 12, fig. 13 i fig. 14 fragment drzwiczek tapicerowanych skórą lub materiałem skóropodobnym, fig. 15 uchylone drzwiczki komody, fig. 16 fragment barku.

CECHY ISTOTNE WZORU PRZEMYSŁOWEGO

1. Zestaw mebli, w skład którego wchodzi: komody, witryny, szafki RTV, barek, szafki z barkiem, charakteryzuje się tym, że komody, witryny, barek i szafki mają budowę skrzyniową a bryły mebli są prostopadłościenne, ich boki są monolitycznymi płytami, płyty wieńczące mają obrysy większe niż bryły mebli, zaś fronty mebli stanowią kombinację przeszklonych jednolitych płyt, jednolitych płyt drewnianych lub płyt z aplikacjami skórzanymi, przy czym wszystkie meble zestawu są posadowione na giętych w prostokątne formy przestrzenne stelażach rurowych i posiadają ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane, jak pokazano na załączonym materiale ilustracyjnym od fig. 1 do fig. 16.
2. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła czterodrzwiowej witryny od frontu jest podzielona krzyżowo – pionowo i poziomo, przy czym linie podziału są wyznaczone poprzez linie podziału drzwi na dwa poziomy, gdzie pierwszy poziom nad podłożem ma dwoje umieszczonych obok siebie drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków pionowe wypukłe skórzane ramiaki pomiędzy którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, nad nimi jest para przeszklonych drzwi stanowiących drugi poziom, które mają pomiędzy górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami szklane tafle ukazujące wnętrze mebla, jednocześnie witryna ma wewnątrz oświetlenie, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącym podstawę komody jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 1 i fig. 10.
3. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła dwudrzwiowej witryny od frontu jest podzielona poziomo liniami podziału drzwi, na dwa poziomy, gdzie pierwszy poziom nad podłożem ma drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków pionowe wypukłe skórzane ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, nad nimi są przeszklone drzwi stanowiące drugi poziom, które mają pomiędzy górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami szklaną taflę ukazującą wnętrze mebla, jednocześnie witryna ma wewnątrz oświetlenie, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącym podstawę komody jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 2 i fig. 14.
4. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła barku od frontu jest podzielona poziomo liniami podziału drzwi, na dwa poziomy, gdzie pierwszy poziom nad podłożem ma drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków pionowe wypukłe skórzane ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, nad nimi są wyprofilowane półki stanowiące drugi poziom, który stanowi otwartą przestrzeń ukazującą całe wnętrze mebla, przy czym dodatkowo zamontowane są wyprofilowane cienkie listewki stanowiące zabezpieczenie przed wypadaniem umieszczanych produktów na półkach, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty

płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 3, fig. 14 i fig. 16.

5. Zestaw mebli według cechy 1 i cechy 4 charakteryzuje się tym, że górna część bryły barku obrotowego jest otwarta stanowiąc wzdłużnie otwarty kontener w kształcie tuby, oraz zamknięty od dołu, z półkami zakotwiczonymi do boków kontenera i przystosowanymi do przechowywania butelek lub innych pojemników z napojami jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 3, fig. 14 i fig. 16.
6. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła czterodrzwiowej komody od frontu jest podzielona pionowo, przy czym linie podziału są wyznaczone poprzez linie podziału drzwi oraz stelaż rurowy, tak, że po zewnętrznych stronach mebla znajdują się drzwiczki, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają płycinę tapicerowaną skórą natomiast w środkowej części komody są dwoje umieszczonych obok siebie drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków pionowe wypukłe skórzane ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 4, fig. 12 i fig. 15.
7. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła dwudrzwiowej komody od frontu jest podzielona pionowo, poprzez linie podziału drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków wypukłe pionowe skórzane ramiaki, pomiędzy którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 5, fig. 12 i fig. 15.
8. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła czterodrzwiowej szafki RTV od frontu jest podzielona pionowo, przy czym linie podziału są wyznaczone poprzez linie podziału drzwi oraz stelaż rurowy tak, że po zewnętrznych stronach mebla znajdują się drzwiczki, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają płycinę tapicerowaną skórą natomiast w środkowej części komody są dwoje umieszczone obok siebie drewniane drzwi, zaś nad nimi wycięty jest otwór posiadający obramowanie w kolorze szyby oraz skóry, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 6, fig. 12 i fig. 15.
9. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła trzydrzwiowej szafki RTV od frontu jest podzielona pionowo, przy czym linie podziału są wyznaczone poprzez linie podziału drzwi oraz stelaż rurowy tak, że po zewnętrznych stronach mebla znajdują się drzwiczki, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają płycinę tapicerowaną skórą natomiast w środkowej części komody są drewniane drzwi, zaś nad nimi wycięty jest otwór posiadający obramowanie w kolorze szyby oraz skóry, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 7, fig. 12 i fig. 15.
10. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła dwudrzwiowej szafki z barkiem od frontu jest podzielona poziomo poprzez umiejscowioną półkę i pionowo liniami podziału drzwi, na dwa poziomy, gdzie pierwszy poziom nad podłożem ma wolną przestrzeń, natomiast nad nimi są dwoje drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków pionowe wypukłe skórzane ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytę cokołową stanowiącą podstawę komody, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 8.

11. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że bryła trzydrzwiowej wysokiej komody od frontu jest podzielona pionowo, przy czym linie podziału są wyznaczone poprzez linie podziału drzwi oraz stelaż rurowy stanowiący równocześnie podstawę komody tak, że po zewnętrznych stronach mebla znajdują się drzwiczki, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają płycinę tapicerowaną skórą natomiast w środkowej części komody są drzwi, które pomiędzy wertykalnymi, górnymi i dolnymi drewnianymi płycinami mają od strony boków wypukłe pionowe skórzane ramiaki pomiędzy, którymi są stykające się tafle szklane tworząc wertykalne pasy, natomiast całość jest zwieńczona płytą wieńczącą o obrysie większym niż podstawa mebla, a fronty płycin boków frontów mebla są zespolone ze stelażem rurowym zagiętym pod płytą cokołową stanowiący podstawę komody jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 9, fig. 14 i fig. 15.
12. Zestaw mebli według cechy 1 charakteryzuje się tym, że stelaż rurowy mebli stanowiący podstawy mebli jest w części stykającej się z podłożem jest profilowany pod kątem prostym lub w formę przestrzenną zbliżoną do półprostokąta skierowanego do boku mebla, jak to pokazano na załączonym materiale ilustracyjnym od fig. 1 do fig. 16.

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11

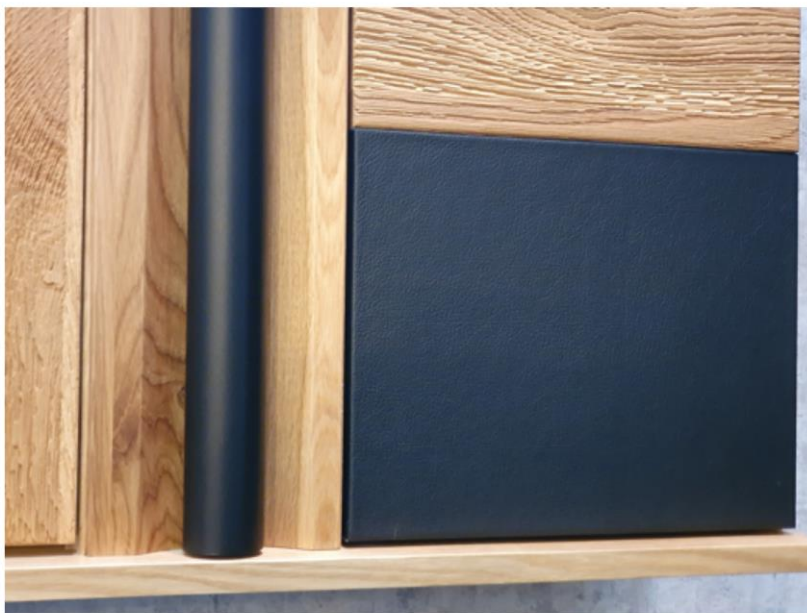


Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16