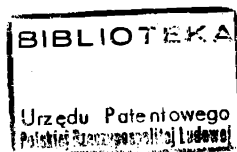


Opublikowano dnia 10 lipca 1958 r.



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 41480

Kl. 80 b, 8/21

Stanisław Mazur
Wrocław, Polska

C04B 29/00

Sposób otrzymywania wyrobów ceramicznych,
zwłaszcza elementów budowlanych

Patent trwa od dnia 13 marca 1957 r.

Wypalanie cegły z pyłów lotnych jest już znane. Do tego celu stosuje się mieszaninę około 85% pyłu lotnego i 15% różnych topników obniżających temperaturę wypalania, zwykle specjalnych rodzajów glinki lub innych produktów wytwarzanych przez przemysł chemiczny.

Przedmiotem wynalazku jest sposób otrzymywania wyrobów ceramicznych, zwłaszcza elementów budowlanych z pyłów lotnych.

Stwierdzono, że można otrzymać wyroby ceramiczne, np. płytki posadzkowe, cegły, kształtki, oblicówki, materiały do izolacji pieców pracujących w wysokich temperaturach odznaczające się wysoką wytrzymałością oraz niskim ciężarem właściwym, jeżeli jako topniki do wypalania pyłu lotnego stosować tufy wulkaniczne np. dolnośląskie lub łupek karboński. Topniki te dodaje się w postaci drobno zmielonego proszku np. uzyskanego przez zmielenie surowców wyjściowych w młynach kulowych, w ilości 15-30%, topniki miesza się z pyłem lotnym na sucho a następnie otrzymaną mieszaninę lekko nawilża i formuje z niej w prasach żądane elementy. Po przesuszeniu sprasowanych elementów wypala się je w temperaturze 950-1150°C.

Otrzymany materiał posiada ciężar właściwy $800-1000 \text{ kg/m}^3$, wytrzymałość $150-250 \text{ kg/cm}^2$ i pastelowe kremowe zabarwienie. Według wynalazku można również wytwarzać wyroby o glazurowanej powierzchni. W tym przypadku pyły lotne z topnikami wypala się w wyższych temperaturach do 1250°C .

Z a s t r z e ż e n i a p a t e n t o w e

1. Sposób otrzymywania wyrobów ceramicznych, zwłaszcza elementów budowlanych przez wypalanie pyłu lotnego z dodatkiem topników, znamienny tym, że jako topniki stosuje się tufy wulkaniczne lub żupek karboński.
2. Sposób według zastrz. 1, znamienny tym, że stosuje się topniki w ilości 15-30% w stosunku do pyłów lotnych.

S t a n i s ł a w M a z u r