

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **6107**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(21) Numer zgłoszenia: **3967**

(22) Data zgłoszenia: **26.08.2003**

(54)

Żyrandol

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Kimel Mieczysław, Częstochowa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Kimel Mieczysław, Częstochowa, (PL)

PL 6107

Nr Rp. 6107

Klasa 26-05

Żyrandol

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest żyrandol o szerokim zakresie stosowania, w tym szczególnie do oświetlenia lokali gastronomicznych o prostym regionalnym wystroju.

Nowość wzoru żyrandola polega na oryginalności jego kształtu oraz uformowaniu zdobień na jego zewnętrznej powierzchni.

Przedmiot wzoru uwidoczniony jest na załączonym rysunku.

Żyrandol według wzoru przemysłowego stanowi pionowa przewodowa rurka, która w górnej części zakończona jest miseczkowatą obudową mocowaną do sufitu, poniżej na całej swej długości opleciona jest łańcuchem złożonym z podłużnych ogniów, natomiast na dole - rurka ta łączy się z dekoracyjną, zasadniczą częścią żyrandola, którą stanowi walec zakończony u góry i na dole figurami o większych od niego średnicach. Figurami tymi są: przylegająca do górnej podstawy tego walca kulista czasza, a przy dolnej podstawie - figura posiadająca kształt odwróconej miseczki. Na obwodzie tej miseczki rozmieszczone są pionowe, niskie słupki, które wspierają ją na powierzchni figury stanowiącej osłonę żarówki. Osłona ta posiada kształt dużego, odwróconego talerza. Ponadto na obwodowej powierzchni walca wykonane są pionowe wycięcia posiadające kształt równoległych prostych linii z których każda zakończona jest dwustronnie małymi łukami.

Żyrandol wykonany może być w kolorze brązu, złota, srebra lub miedzi, albo też w każdym innym kolorze dostosowanym do wnętrza lokalu.

Wykaz odmian:

Wzór żyrandola wykonany może być w różnych kolorach np. jak pokazano w przykładach na rysunkach:

Fig. 1a – żyrandol w kolorze srebrnym,

Fig. 1b – żyrandol w kolorze mosiądzu.

Cechy istotne wzoru to:

- oryginalny kształt żyrandola wynikający z połączenia górnej podstawy walca z czaszą kulistą a dolnej podstawy – z figurą o kształcie odwróconej miseczki;
- wykonanie na obwodowej powierzchni walca wycięć posiadających kształt równoległych prostych linii z których każda zakończona jest małymi łukami;
- połączenie walca z osłoną żarówki przy pomocy niskich słupków;
- możliwość wykonania odmian wzoru w kolorze miedzi, srebra, mosiądzu bądź każdego innego koloru dostosowanego do wystroju pomieszczenia lub lokalu, jak pokazano w przykładach na rysunku fig. 1a i fig. 1b.

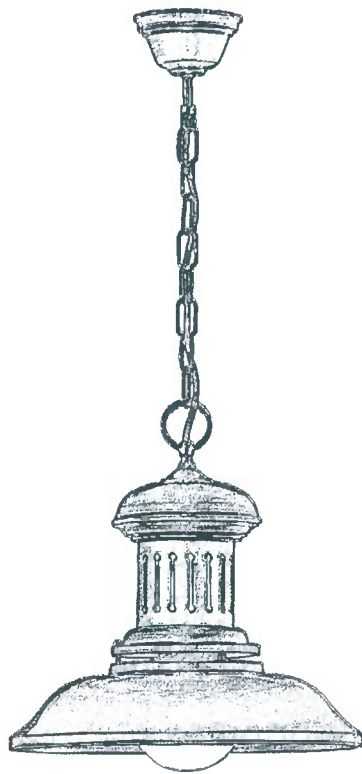


Fig.1



Fig.1a



Fig.1b