

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **18052**

(51) Klasyfikacja:
06-04

(21) Numer zgłoszenia: **18646**

(22) Data zgłoszenia: **22.08.2011**

(54)

Stojak na drewno

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.06.2012 WUP 06/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**RYDZEWSKI WOJCIECH ES-ER,
Częstochowa, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**RYDZEWSKA PATRYCJA, Częstochowa, (PL);
RYDZEWSKI WOJCIECH, Częstochowa, (PL)**

PL 18052

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest stojak na drewno, przeznaczone do opalania kominka.

Nowa i posiadająca indywidualny charakter postać stojaka na drewno według wzoru przemysłowego wyraża się w jego cechach linii, kształcie oraz materiale wytworu.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest pokazany na załączonym materiale ilustracyjnym, na którym fig. **1** przedstawia stojak na drewno w widoku perspektywicznym z przodu, fig. **2** - pierwszą odmianę stojaka w widoku perspektywicznym z przodu, fig. **3** - drugą odmianę stojaka w widoku perspektywicznym z przodu, a fig. **4** - trzecią odmianę stojaka w widoku perspektywicznym z przodu.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Stojak na drewno tworzą dwie równoległe do siebie prostokątne ramy metalowe otwarte od dołu, które w dolnej części są połączone ze sobą prostokątną płytą wydzielającą z pionowych prętów nóżki stojaka. Na węższych bokach stojaka, u góry, znajdują się elementy z metaloplastyki przedstawiające stylizowaną spiralę Archimedesa.

Pierwszą odmianę stojaka tworzą dwie równoległe do siebie prostokątne ramy metalowe otwarte od dołu, które w dolnej części są połączone ze sobą prostokątną płytą wydzielającą z pionowych prętów nóżki stojaka. Na węższych bokach stojaka, u góry, znajdują się elementy z metaloplastyki przedstawiające stylizowaną spiralę Archimedesa wykonaną z odcinków prostych - w stylu greckim.

Drugą odmianę stojaka tworzą dwie równoległe do siebie prostokątne ramy metalowe otwarte od dołu, które w dolnej części są połączone ze sobą prostokątną płytą wydzielającą z pionowych prętów nóżki stojaka. Na węższych bokach stojaka, u góry i na dole, znajdują się elementy z metaloplastyki przedstawiające stylizowaną spiralę Archimedesa.

Trzecią odmianę stojaka tworzą dwie równoległe do siebie prostokątne ramy metalowe otwarte od dołu, które w dolnej części są połączone ze sobą prostokątną płytą wydzielającą z pionowych prętów nóżki stojaka. Na węższych bokach stojaka, znajdują się elementy z metaloplastyki przedstawiające stylizowaną literę „S” wykonaną z odcinków prostych - w stylu greckim.

Ilustracja wzoru



Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4

