

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.1127**

(51) Klasyfikacja:
25-01

(21) Numer zgłoszenia: **20021**

(22) Data zgłoszenia: **28.05.2000**

(54)

Kaseton

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.01.2003 WUP 01/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Przedsiębiorstwo Zagraniczne MARBET,
Bielsko-Biała, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Mysłowski Włodzimierz, Bielsko-Biała, (PL)

PL Rp.1127

Rp 1127

25-01

Przedsiębiorstwo Zagraniczne "MARBET"

Bielsko-Biała, Polska

Twórca wzoru zdobniczego: **Włodzimierz Mysłowski**

Kaseton

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia 28 maja 2000 roku.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest nowa postać kasetonu sufitowego zmierzająca do celów estetycznych, przejawiająca się w fakturze jego powierzchni, nadająca mu oryginalny wygląd, przeznaczona do odtwarzania w produkcji przemysłowej.

Przedmiot wzoru zdobniczego uwidoczniony został na załączonej fotografii, na której przedstawiony jest kaseton o kształcie prostopadłościanu i podstawie kwadratowej.

Kaseton o kształcie prostopadłościanu i podstawie w kształcie kwadratu, według wzoru, ma na czołowej powierzchni wzór imitujący strukturę słojową drewna. W środkowej części ma szesnaście wypukłości o kształcie ostrosłupów rozmieszczonych promieniście, gdzie pomiędzy dwoma sąsiednimi, większymi

ostroslupami jest jeden mniejszy ostrosłup, które to ostrosłupy znajdują się wewnątrz wypukłej ramki. Kontur ramki złożony jest z okręgu oraz przystających do niego czterech fragmentów prostokąta pozbawionego jednego dłuższego boku, rozmieszczonych co 90° , gdzie kształt konturu złożony jest w spodniej części z prostopadłościanu, a w górnej części z prostopadłościanu i kształtu zbliżonego do połowy walca. We wszystkich narożnikach kasetonu są po cztery wypukłości złożone z dwóch większych ostrosłupów usytuowanych na zewnątrz i dwóch mniejszych ostrosłupów umieszczonych wewnątrz.

Tak wykonany kaseton umieszcza się w odpowiedniej konstrukcji kratownicowej, w ilościach odpowiadających powierzchni sufitu lub mocuje się bezpośrednio do niego, dzięki czemu osiąga się oryginalne wrażenie estetyczne.

Zastrzeżenie ochronne

Kaseton o kształcie prostopadłościanu i podstawie w kształcie kwadratu, **znamienny tym**, że na czołowej powierzchni kasetonu jest wzór imitujący strukturę słoju drewna, który w środkowej części ma szesnaście wypukłości o kształcie ostrosłupów rozmieszczonych promieniście, gdzie pomiędzy dwoma sąsiednimi, większymi ostrosłupami jest jeden mniejszy ostrosłup, które to ostrosłupy znajdują się wewnątrz wypukłej ramki, kontur której złożony jest z okręgu oraz przystających do niego czterech fragmentów prostokąta pozbawionego jednego dłuższego boku, rozmieszczonych co 90° , gdzie kształt konturu złożony jest w spodniej części z prostopadłościanu, a w górnej części z prostopadłościanu i kształtu zbliżonego do połowy walca, przy czym we wszystkich narożnikach kasetonu są po cztery wypukłości złożone z dwóch większych ostrosłupów usytuowanych na

zewnątrz i dwóch mniejszych ostrosłupów umieszczonych wewnątrz, jak przedstawiono na załączonej fotografii.

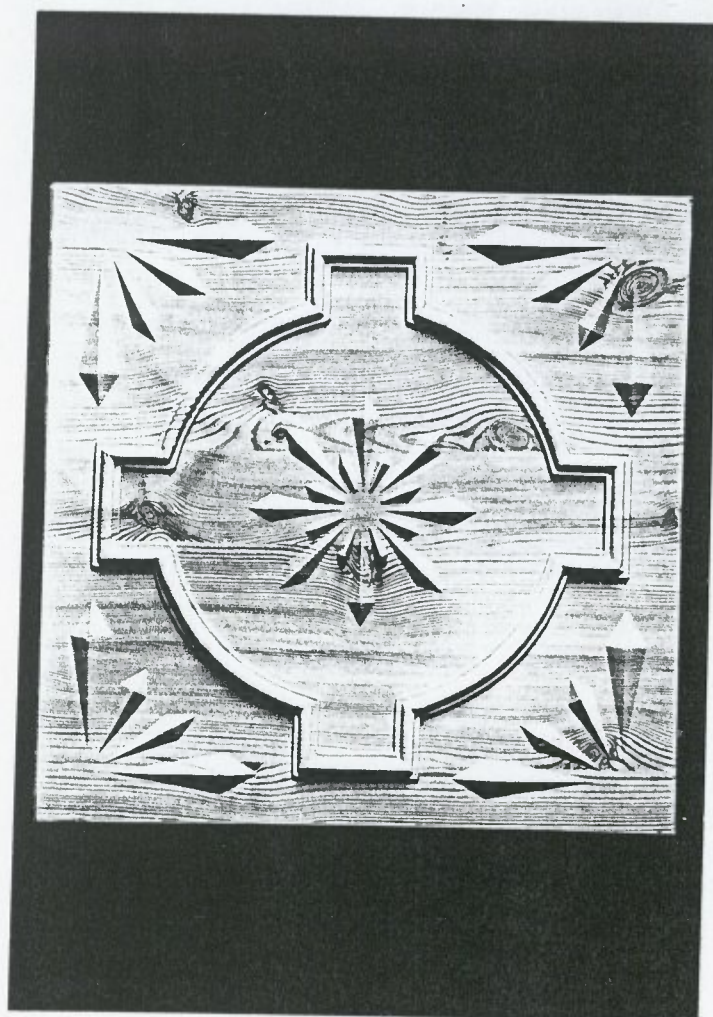
Przedsiębiorstwo Zagraniczne "MARBET"
Bielsko-Biała

Pełnomocnik

Rzecznik patentowy

mgr inż. Andrzej Rygiel





Przedsiębiorstwo Zagraniczne "MARBET"
Bielsko-Biała

Pełnomocnik

Rzecznik patentowy

mgr inż. Andrzej Rygiel