

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **18804**

(21) Numer zgłoszenia: **19405**

(22) Data zgłoszenia: **15.03.2012**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(54)

Opakowanie

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.12.2012 WUP 12/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**WERNER KENKEL SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Krzycko Wielkie, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

MARCZUK ADAM, Leszno, (PL)

PL 18804

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru jest opakowanie w postaci pudełka przeznaczonego do konfekcjonowania różnych produktów.

Znane są opakowania wykonane z tektury lub tworzywa sztucznego wykonane z jednego wykroju składającego się ze ścianek podstawy, wieka i ścianek bocznych zaopatrzonych w zakładki przedzielone między sobą liniami gięć i mającego po złożeniu postać przestrzennej bryły.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa, posiadająca indywidualny charakter postać opakowania przejawiająca się w jego kształcie i układzie linii.

Przedmiot wzoru jest uwidoczniony na załączonych ilustracjach, gdzie fig. 1 przedstawia wykrój opakowania, fig. 2 - opakowanie w postaci złożonej w widoku perspektywicznym od strony ścian bocznych opakowania, a fig. 3 - opakowanie w postaci złożonej w widoku perspektywicznym z góry. Opakowanie jest wykonane z tektury lub tworzywa sztucznego. Opakowanie może dodatkowo stanowić nośnik reklamowy, którego powierzchnie mogą być wykonane w dowolnej kolorystyce i zawierać różne elementy graficzne i słowne o charakterze informacyjnym lub reklamowym.

Złożenie opakowania polega na połączeniu ze sobą kolejnych elementów zapinających za pomocą szczelinowych wycięć. Każdy następny element zapinający jest podkładany pod spód elementu go poprzedzającego. Opakowanie może stanowić jednostkowy moduł przystosowany do łączenia go z innym opakowaniem w celu skonstruowania przestrzennej kompozycji będącej opakowaniem zbiorczym lub nośnikiem reklamowym lub przestrzenną kompozycją przeznaczoną dla celów dydaktycznych.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Opakowanie według wzoru przemysłowego charakteryzuje się tym, że w postaci rozłożonej posiada wykrój złożony ze ściany w kształcie sześcioboku stanowiącej podstawę opakowania, sześciu ścian w kształcie zbliżonym do trapezów stanowiących boczne ściany opakowania, przy czym połączenia poszczególnych krawędzi sześciobocznej podstawy z dłuższymi poziomymi krawędziami trapezowych ścian bocznych następują wzdłuż linii gięć. Każda z trapezowych ścian bocznych zaopatrzona jest wzdłuż obu swoich pochyłych krawędzi w zakładki mające również trapezowy zarys przy czym zakładki sąsiednich ścian połączone są ze sobą wzdłuż swoich pochyłych krawędzi usytuowanych bliżej krawędzi sześciobocznej podstawy. Pochyłe krawędzi trapezowych ścian opakowania i dłuższe krawędzi trapezowych zakładek tych ścian łączą się wzdłuż linii gięć. Trapezowe ściany opakowania wzdłuż swoich krótszych poziomych krawędzi połączone są z prostymi krawędziami elementów zapinających, tworzących po złożeniu górne sześcioboczne wieko opakowania, posiadających nieregularny kształt o zarysach zbliżonych do wycinka sześcioboku, zaopatrzonych z jednej strony w wysunięty wierzchołek, a z drugiej strony w mniej więcej tej samej osi szczelinowate wycięcie umożliwiające połączenie elementów zapinających i złożenie pudełka. Szczelinowate wycięcie biegnie wzdłuż linii zaokrąglonych od wnętrza powierzchni elementu zapinającego na zewnątrz, tworząc w ten sposób częściowo kulistą część zewnętrzną elementu zapinającego.

Opakowanie według wzoru przemysłowego charakteryzuje się ponadto tym, że w stanie złożonym posiada formę graniastosłupa ściętego którego podstawa i wieko mają kształt o zarysach sześcioboków, ściany boczne mają kształt trapezowy, przy czym na powierzchni wieka elementy kuliste połączonych elementów zapinających tworzą kształt zbliżony do widoku z góry kwiatu o płatkach spiralnie zachodzących na siebie.

Ilustracja wzoru

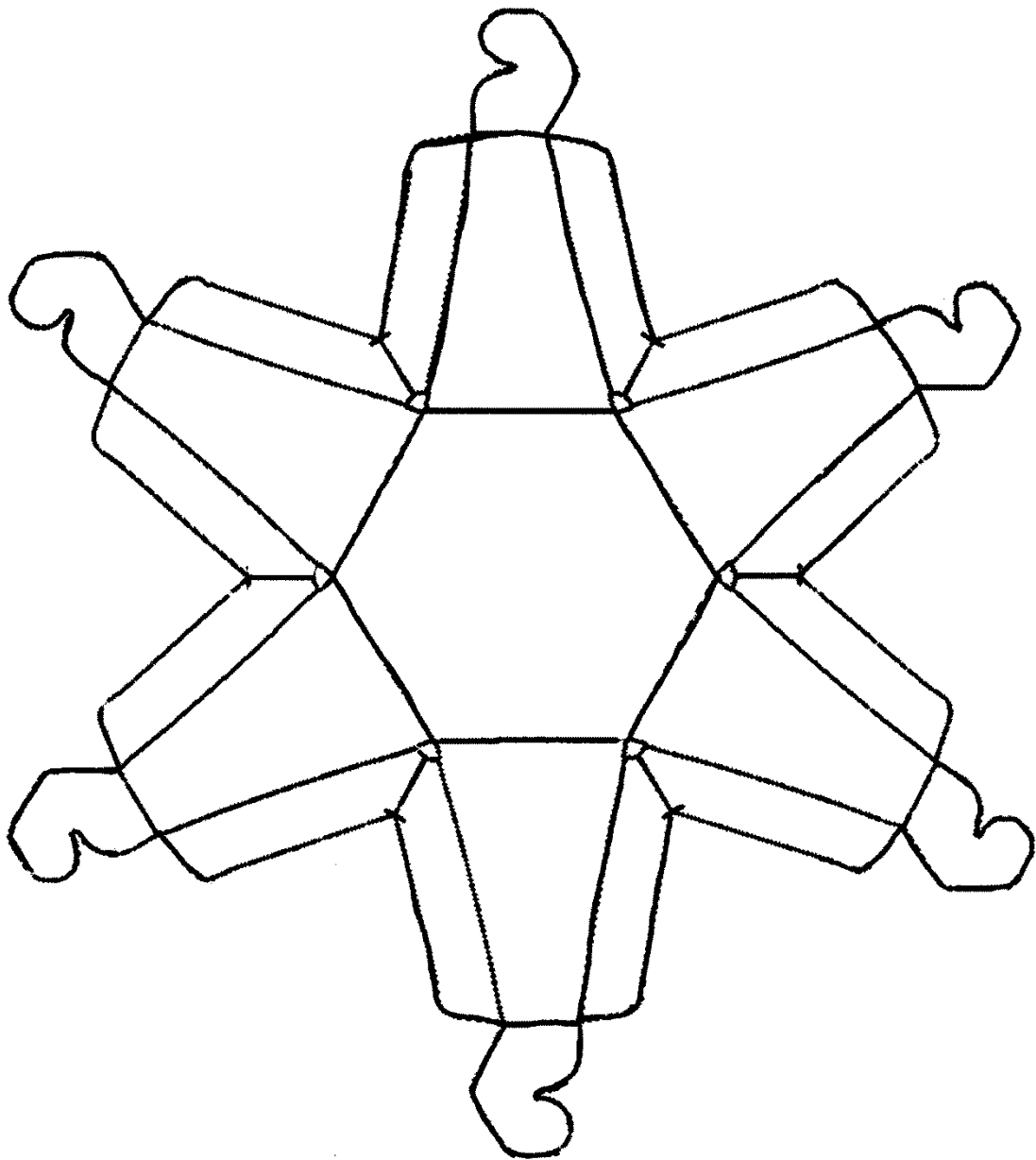


Fig.1

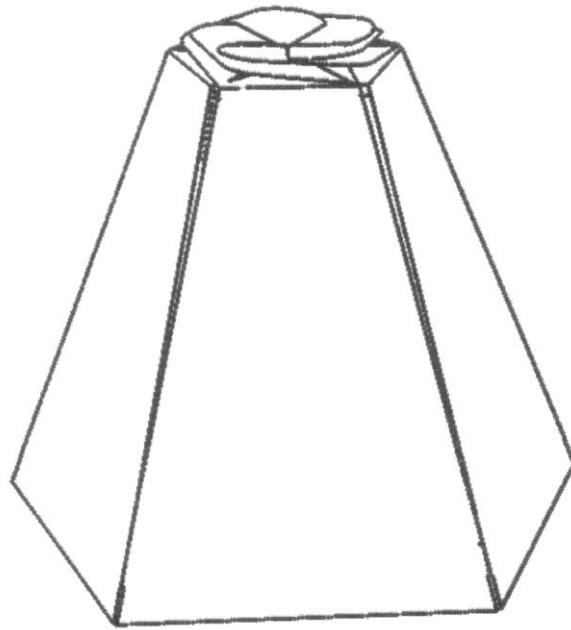


Fig.2

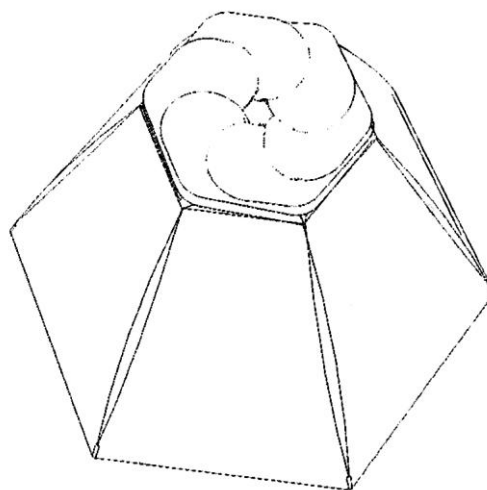


Fig.3