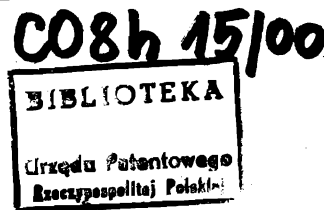


Warszawa, dnia 20 grudnia 1951 r.



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 34336

Zofia Müldner Wyrzywalska
(Kraków, Polska)
i Tadeusz Wyrzywalski
(Kraków, Polska)

Kl. 39 b, 17

39b 6 15/00

Sposób otrzymywania masy plastycznej

Udzielono z mocą od dnia 30 września 1949 r.

Przedmiotem wynalazku jest sposób otrzymywania masy plastycznej, nadającej się do sporządzania zdjęć i odlewów zabytków sztuki, przedmiotów mikroskopijnych, masek ludzkich, gałki i jamy ocznej itd.

Dodatnią cechą tej masy jest jej charakter obojętny, przez co nie wywiera ona szkodliwego wpływu na przedmiot zdejmowany, nie niszczy polichromii i rzeźby połączanej

Sposobem według wynalazku 1 kg kleju białkowego lub żelatyny zalewa się $\frac{1}{2}$ l zimnej wody i ogrzewa się na łaźni wodnej, po czym po rozpuszczeniu się kleju, wyparowaniu wody i zgęstnieniu roztworu, przerywa się ogrzewanie i przy ustawicznym mieszaniu dodaje się 40 dkg rozpuszczonego w wodzie kleju roślinnego, 20 dkg gliceryny, 20 dkg oleju, np. rzepakowego, lnianego itd., 1 dkg olejku pachnącego np. lawendowego, goździkowego itd. oraz 5 dkg kazeiny. Po dokładnym wymieszaniu tych składników masa jest gotowa do użycia.

Przygotowana masa według wynalazku może być również zastosowana do celów medycyny i stomatologii.

Zastrzeżenie patentowe

Sposób otrzymywania masy plastycznej, znamieny tym, że 1 kg kleju białkowego lub żelatyny zalewa się $\frac{1}{2}$ l zimnej wody i ogrzewa się na łaźni wodnej, po czym po rozpuszczeniu się kleju, wyparowaniu wody i zgęstnieniu roztworu przerywa się ogrzewanie i przy ustawicznym mieszaniu dodaje się 40 dkg rozpuszczonego w wodzie kleju roślinnego, 20 dkg gliceryny, 20 dkg oleju, 1 dkg olejku pachnącego oraz 5 dkg kazeiny.

Zofia Müldner Wyrzywalska

Tadeusz Wyrzywalski

Zastępca: inż. Leon Skarżeński
rzecznik patentowy