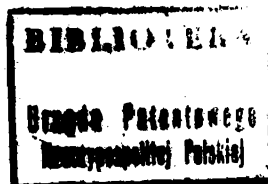


Warszawa, 11 lutego 1939 r.

URZĄD PATENTOWY



B 434 27/02



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 27717.

Kl. 70 a, 7/02.

„Wakolit” Fabryka wyrobów bakelitowych,
właśc. Wałach Adolf i Ska
(Skoczów, Polska).

Wieczne pióro - ołówek.

Zgłoszono 22 kwietnia 1938 r.

Udzielono 7 grudnia 1938 r.

Wieczne pióro - ołówek, stanowiące przedmiot wynalazku, składa się z wiecznego pióra do napełniania atramentem, ołówka przesuwanego mechanicznie i gumy do wycierania.

Na rysunku przedstawiono przedmiot wynalazku.

Fig. 1 przedstawia przekrój podłużny nasadki, ochraniającej pióro z założoną gumą do wycierania, fig. 2 — w widoku z boku zestawienie wiecznego pióra-ołówka, a fig. 3 — przekrój podłużny wiecznego pióra-ołówka.

Napełnianie atramentem wiecznego pióra-ołówka uskutecznia się za pomocą pokręcenia tulejki nagwintowanej g, przy

czym tłoczek c, połączony z tulejką i, wewnętrznie nagwintowaną, posuwa się w kierunku pierścienia uszczelniającego f i zasysa atrament. Wysuwanie ołówka e następuje przez pokręcenie części stożkowej h, połączonej z rurką k, zaopatrzoną w szczelinę podłużną l, trzymając równocześnie drugą ręką tulejkę nagwintowaną g. Wtedy popychacz d, zaopatrzony w występ z ząbkami, wskutek obrotu rurki k przesuwają ołówek e w kierunku wylotu ołówka dzięki nagwintowanej wewnątrz tulejce g. Gumę a, umieszczoną w osłonie pióra m, można użyć po odkręceniu nagwintowanego wewnątrz kapturka b.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Wieczne pióro-ołówek, posiadające pióro do napełniania atramentem, ołówek z przesuwem mechanicznym oraz gumę, znamienne tym, że posiada wewnętrznie nagwintowaną tulejkę (*i*), połączoną na stałe z tłoczkiem (*c*), której przesuw wskutek obrotu nagwintowanej tulejki (*g*), powoduje napełnienie atramentem lub opróżnienie wiecznego pióra-ołówka.

2. Wieczne pióro-ołówek według zastrz. 1, znamienne tym, że na osłonie pióra (*m*) jest zamocowana guma (*a*), osłonięta kapturkiem (*b*).

„Wakolit”
Fabryka Wyrobów
Bakelitowych.
właśc. Władach Adolf i Ska
Skoczów.

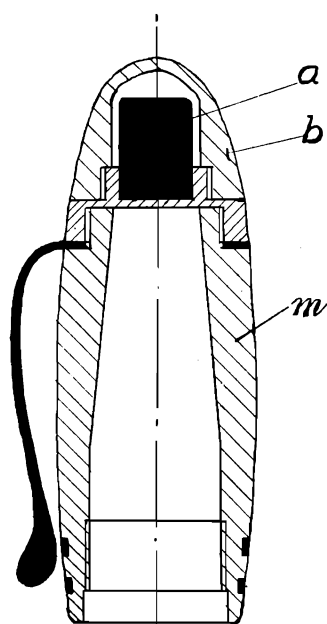


Fig. 1.

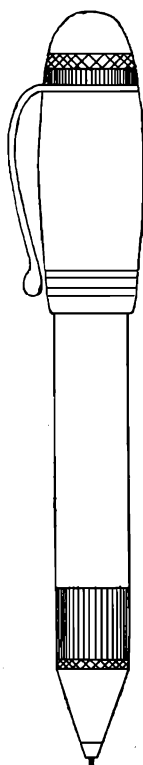


Fig. 2.

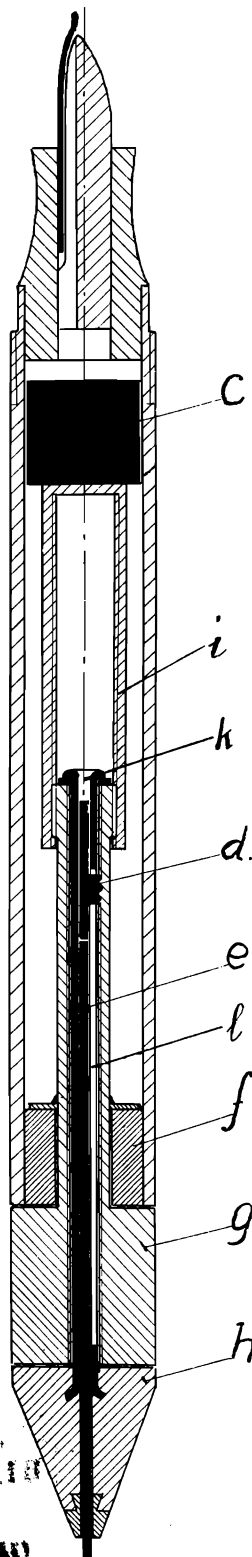


Fig. 3.