

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 911 674**

51 Int. Cl.:

A63H 3/44

(2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **29.11.2019** **E 19212677 (9)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **26.01.2022** **EP 3677323**

54 Título: **Figura de personaje y método para unir el cabello a la figura de personaje**

30 Prioridad:

07.01.2019 US 201962788994 P

15.02.2019 US 201916277665

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la
traducción de la patente:
20.05.2022

73 Titular/es:

SPIN MASTER LTD. (100.0%)
225 King Street West, Suite 200
Toronto, Ontario M5V 3M2, CA

72 Inventor/es:

WARD, MERCEDEH M. y
POPE, OLIVER L.

74 Agente/Representante:

SÁNCHEZ SILVA, Jesús Eladio

ES 2 911 674 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín Europeo de Patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre Concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Figura de personaje y método para unir el cabello a la figura de personaje

5 Campo

La especificación se refiere generalmente a figuras de personajes, tales como muñecas, que tienen cabello. En particular, lo siguiente se refiere a figuras de personajes con cabello que sea resistente a la eliminación.

10 Antecedentes de la divulgación

En la industria de la fabricación de muñecas, es deseable construir una muñeca que tenga cabello para añadir realismo. Sin embargo, a veces es difícil fabricar una muñeca con cabello que esté fuertemente conectado a la cabeza de la muñeca. Si el cabello se manipula con demasiada brusquedad, puede eliminarse de la cabeza inadvertidamente. A veces, pueden usarse técnicas de fabricación costosas, tales como el pegado o similares usadas, aumentando, por lo tanto, el coste de fabricación de la muñeca. Sería ventajoso proporcionar una figura de personaje que tenga cabello que sea resistente a la eliminación del cuerpo de la figura de personaje. El documento US3032923 divulga una construcción de peluca.

20 Resumen de la divulgación

En un aspecto de acuerdo con la invención, se proporciona una figura de personaje, que incluye un cuerpo, un contenedor de cabello y un mechón de cabello. El contenedor de cabello se monta en el cuerpo y encierra un volumen interior con el mismo. El contenedor de cabello define, al menos en parte, una pluralidad de aberturas para el paso del cabello que incluyen al menos una primera abertura para el paso del cabello y una segunda abertura para el paso del cabello. El mechón de cabello tiene una región central con un nudo. El nudo se posiciona en el volumen interior. El mechón de cabello incluye además una primera porción de extremo que se extiende desde la región central y una segunda porción de extremo que se extiende desde la región central. La primera porción de extremo pasa a través de la primera abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje. La segunda porción de extremo puede pasar a través de la primera abertura para el paso del cabello o la segunda abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje (o puede permanecer en el volumen interior). El nudo es incapaz de pasar a través de ninguna de las aberturas para el paso del cabello por las que pasa el cabello del mechón de cabello. La figura de personaje se caracteriza porque comprende además un poste que se extiende desde al menos uno del cuerpo y el contenedor de cabello hacia el volumen interior, en el que el mechón de cabello se ata al poste a través del nudo, evitando, por lo tanto, que el mechón de cabello se elimine del cuerpo cuando el contenedor de cabello se monta en el cuerpo.

En otro aspecto de acuerdo con la invención, se proporciona una figura de personaje como se reivindica en la reivindicación 6.

40 Breve descripción de los dibujos

Para una mejor comprensión de las diversas realizaciones descritas en la presente descripción y para mostrar más claramente cómo estas pueden llevarse a cabo, ahora se hará referencia, solamente a modo de ejemplo, a los dibujos adjuntos en los que:

La Figura 1 es una vista en perspectiva de una figura de personaje con cabello de acuerdo con una realización de la presente divulgación;

La Figura 2 es una vista en perspectiva ampliada de una cabeza de la figura de personaje mostrada en la Figura 1;

La Figura 3 es una vista en perspectiva en sección de la cabeza mostrada en la Figura 2;

La Figura 4 es una vista cercana al plano de la cabeza mostrada en la Figura 2;

La Figura 5A es una vista en perspectiva de un contenedor de cabello de la cabeza mostrada en la Figura 2;

La Figura 5B es una vista en perspectiva en sección del contenedor de cabello mostrado en la Figura 5^a

La Figura 6 es una vista cercana al plano de la cabeza mostrada en la Figura 2 sin el contenedor de cabello

La Figura 7 es una vista en perspectiva de la cabeza de una figura de personaje con cabello de acuerdo con otra realización de la presente divulgación

La Figura 8 es una vista en perspectiva en sección de la cabeza mostrada en la Figura 7;

La Figura 9 es otra vista en perspectiva en sección de la cabeza mostrada en la Figura 7 tomada en un plano ortogonal al que se muestra en la Figura 8;

5 La Figura 10 es una vista en perspectiva de un contenedor de cabello de la figura de personaje mostrado en la Figura 7; y

La Figura 11 es una vista en perspectiva de la cabeza mostrada en la Figura 7 sin el contenedor de cabello.

Descripción detallada

10 Por simplicidad y claridad de la ilustración, cuando se considere apropiado, los números de referencia pueden repetirse entre las figuras para indicar elementos correspondientes o análogos. Además, se establecen numerosos detalles específicos con el fin de proporcionar una comprensión completa de las realizaciones descritas en la presente descripción. Sin embargo, los expertos en la técnica comprenderán que las realizaciones descritas en la
15 presente descripción pueden ponerse en práctica sin estos detalles específicos. En otros casos, no se han descrito en detalle métodos, procedimientos y componentes bien conocidos para no oscurecer las realizaciones descritas en la presente descripción. Además, la descripción no debe considerarse como una limitación del alcance de las realizaciones descritas en la presente descripción.

20 Diversos términos usados a lo largo de la presente descripción pueden leerse y comprenderse como sigue, a menos que el contexto indique lo contrario: "o" como se usa a lo largo de la descripción es inclusivo, como si estuviera escrito "y/o"; los artículos y pronombres singulares que se usan a lo largo de la descripción incluyen sus formas plurales y viceversa; de manera similar, los pronombres generados incluyen sus contrapartes de modo que no debe comprenderse que los pronombres limitan nada de lo descrito en la presente descripción para el uso,
25 implementación, ejecución, etc. por un único género; "ejemplar" debe comprenderse como "ilustrativo" o "ejemplificativo" y no necesariamente como "preferido" sobre otras realizaciones. En la presente descripción pueden establecerse más definiciones de términos; estos pueden aplicarse a instancias anteriores y posteriores de esos términos, como se comprenderá a partir de la lectura de la presente descripción.

30 Se hace referencia a la Figura 1, que muestra una figura de personaje 10. La figura de personaje 10 incluye un cuerpo 12. El cuerpo 12 puede tener cualquier forma, tal como, por ejemplo, una forma generalmente humanoide como se muestra en la Figura 1. Alternativamente, el cuerpo 12 puede tener forma de animal, forma de planta, forma de vehículo o cualquier otra forma de objeto adecuada. Con referencia a la Figura 2, en el presente ejemplo, el cuerpo 12 incluye una cabeza 15. La cabeza 16 tiene un poste de montaje de la cabeza 18 en su interior. En el
35 presente ejemplo, el cuerpo 12 incluye además una base 20 que incluye un poste de montaje de la base 21 que tiene una abertura en su extremo que recibe cómodamente el poste de montaje del cuerpo 18, para montar la base 20 en el resto del cuerpo 12. Puede usarse adhesivo para asegurar el poste de montaje de la base 21 en el poste de montaje del cuerpo 18. Adicionalmente, la base 20 puede incluir en su periferia una pequeña proyección periférica 22 que se recibe en una ranura receptora de la proyección 23 en la cabeza 15. Esto refuerza la base 20 en la
40 cabeza 15. Opcionalmente, puede usarse un adhesivo adecuado para contener la proyección periférica 22 en la ranura receptora de la proyección 23 para reforzar aún más la conexión.

La propia base 20 incluye una abertura de montaje 24 en su interior.

45 Un contenedor de cabello 14 se monta en el cuerpo 12 y encierra un volumen interior 16. En el ejemplo mostrado, el contenedor de cabello 14 se monta en el cuerpo 12 a través de un poste del contenedor de cabello 26 que se recibe cómodamente en la abertura de montaje 24 de la base 20. Se muestra un sujetador 27, tal como un tornillo, para unir el poste del contenedor de cabello 26 en la abertura de montaje 24 de la base 20. El contenedor de cabello puede estar hecho de un material rígido adecuado, tal como un plástico adecuado.

50 El contenedor de cabello 14 define, al menos en parte, una pluralidad de aberturas para el paso del cabello 28 que incluyen al menos una primera abertura para el paso del cabello 28a y una segunda abertura para el paso del cabello 28b. En el ejemplo mostrado, hay varias otras aberturas para el paso del cabello 28 que incluyen una tercera abertura para el paso del cabello 28c, una cuarta abertura para el paso del cabello 28d, una quinta abertura para el
55 paso del cabello 28e, una sexta abertura para el paso del cabello 28f y varias otras. Puede proporcionarse cualquier número adecuado de aberturas para el paso del cabello 28, tal como una abertura para el paso del cabello 28 o cualquier número adecuado mayor que ese.

60 Con referencia a la Figura 2, se muestra un mechón de cabello 30. El propio cabello puede formarse de cualquier material adecuado, tal como un hilo desenrollado hecho de acrílico con un hilo enrollado a través de él. En una realización preferida, el cabello puede estar hecho de 50 % de acrílico/50 % de poliéster con un hilo enrollado a través del mismo para ayudar con la resistencia a la tracción. En la Figura 2 solamente se muestra un pequeño número de hebras representativas del cabello. El mechón de cabello 30 tiene una región central 30c que tiene un nudo 32 y al menos una primera porción de extremo 30e1 que se extiende desde la región central y una segunda
65 porción de extremo 30e2 que se extiende desde la región central. Las porciones de extremo 30e1 y 30e2 se muestran parcialmente recortadas en las Figuras 2-5B para evitar la confusión visual en las figuras. El nudo 32 (y la

totalidad de la región central 30c) se posiciona en el volumen interior 16. La primera porción de extremo 30e1 pasa a través de la primera abertura para el paso del cabello 28a hacia un exterior de la figura de personaje 10. La segunda porción de extremo 30e2 pasa a través de la segunda abertura para el paso del cabello 28b hacia el exterior de la figura de personaje 10. Opcionalmente, en una realización que no está de acuerdo con la presente invención, es posible que tanto la primera como la segunda porción de extremo 30e1 y 30e2 pasen a través de la misma abertura para el paso del cabello 28 en el contenedor de cabello 14. El nudo 32 es incapaz de pasar a través de ninguna abertura para el paso del cabello 28 por la que pasa el cabello del mechón de cabello 30. En el ejemplo mostrado en la Figura 2, dado que el cabello del mechón de cabello 30 solamente pasa a través de las aberturas para el paso del cabello primera y segunda 28a y 28b, el nudo 32 solamente necesita ser incapaz de pasar a través de las aberturas para el paso del cabello primera y segunda 28a y 28b. En el ejemplo mostrado en la Figura 5A, el mechón de cabello 30 tiene una región central 30c y porciones de extremo primera, segunda y tercera 30e1, 30e2 y 30e3, que pasan a través de las aberturas para el paso del cabello primera, segunda y tercera 28a, 28b y 28c respectivamente. En ese ejemplo, el nudo 32 es incapaz de pasar a través de las aberturas para el paso del cabello primera, segunda y tercera 28a, 28b y 28c. En la Figura 5A, el mechón de cabello 30 se representa en forma transparente para no oscurecer los otros elementos mostrados y se representa solamente por sus bordes exteriores, como si fuera un único cabello grueso. Sin embargo, se comprenderá que esto es solamente una representación y que está hecho de muchos cientos o más de hebras individuales.

En los ejemplos mostrados en las Figuras 2 y 5A, el nudo 32 es incapaz de pasar a través de las aberturas para el paso del cabello 28a y 28b (y 28c en la Figura 5A) porque la región central 30c se ata al poste del contenedor de cabello 26 a través del nudo 32, evitando, por lo tanto, que el nudo 32 pase a través de las aberturas para el paso del cabello 28 relevantes cuando el contenedor de cabello 14 se monta en el cuerpo 12. En otro ejemplo, que se muestra en la Figura 5B, el nudo 32 es incapaz de pasar a través de ninguna de las aberturas para el paso del cabello 28 por las que pasa el cabello del mechón de cabello 30 (en ese caso, las aberturas para el paso del cabello 28a y 28b) porque el nudo 32 es demasiado grande para pasar a través de ellos.

En el ejemplo mostrado en las Figuras 2-5B, el contenedor de cabello tiene un borde periférico 34 y tiene una pluralidad de ranuras para el cabello 36. Como se ve en la Figura 4, cada una de la pluralidad de ranuras para el cabello 36 tiene un primer extremo abierto 38 en el borde periférico 34 y un segundo extremo cerrado 40. La ranura para el cabello 36 tiene una región agrandada 42 que tiene un ancho de región agrandada W1 que es mayor que el ancho W2 de una porción de la ranura para el cabello 36 inmediatamente adyacente a la misma hacia el primer extremo abierto 38. La región agrandada 42 de una primera ranura para el cabello (mostrada en 36a) de la pluralidad de ranuras para el cabello 36 es la primera abertura para el paso del cabello 28a y en el que la región agrandada 42 de una segunda ranura para el cabello 36b de la pluralidad de ranuras para el cabello 36 es la segunda abertura para el paso del cabello 28b.

Como se muestra mejor en la Figura 2, algunas de las aberturas para el paso del cabello 28 no son regiones agrandadas de ranuras para el cabello y no se definen únicamente por el contenedor de cabello 14. Por ejemplo, la abertura para el paso del cabello 28c en las Figuras 2 y 5A se define en parte por el contenedor de cabello 14 y por la base 20.

En una realización alternativa, un poste podría extenderse hacia arriba desde la base 20 y podría recibirse en la abertura de montaje en el contenedor de cabello 14. En tal realización, es posible que la región central 30c del mechón de cabello 30 se ate al poste que se extiende hacia arriba desde la base 20.

Mientras que en las Figuras 2-5B solamente se muestra un único mechón de cabello 30 de ejemplo, puede proporcionarse una pluralidad de mechones de cabello 30 para la figura de personaje 10, con sus regiones centrales 30c que tienen nudos y se contienen en el volumen interior 16 encerrado por el contenedor de cabello 14 y con sus porciones de extremo 30e1, etc. pasando a través de diversas aberturas para el paso del cabello 28. Toda la pluralidad de mechones de cabello 30 puede anudarse entre sí para formar un nudo combinado 32 en el volumen interior 16.

Se observará que la base 20 y el contenedor de cabello 14 cooperan para inhibir el movimiento de la región central 30c del mechón de cabello 30. La base 20 y el contenedor de cabello 14 pueden comprimir juntos la región central 30c. Alternativamente o adicionalmente, la aplicación del nudo 32 alrededor del poste del contenedor de cabello 26 (o un poste que se extienda hacia arriba desde el cuerpo) puede inhibir el movimiento de la región central.

Como resultado de la disposición divulgada, la figura de personaje 10 tiene cabello que puede tirarse, peinarse y darse forma sin riesgo sustancial de que el cabello se arranque de la cabeza 15 de la figura de personaje 10.

Se hace referencia a las Figuras 7-11, que muestran una porción de una figura de personaje 100 de acuerdo con otra realización de la presente divulgación. Los elementos de la realización mostrada en las Figuras 7-11 reciben números de referencia que son los mismos que sus elementos de contraparte en las Figuras 1-6, pero aumentados en 100. La porción de la figura de personaje 100 mostrada en la Figura 7 es una cabeza 115, que es una porción de un cuerpo mostrado en 112, de la figura de personaje 100. La figura de personaje 100 puede ser similar a la figura de personaje 10 mostrada en las Figuras 1-6, pero con algunas diferencias, como se describe más abajo. La figura

de personaje 100 incluye el cuerpo 112 que puede ser similar al cuerpo 12 (pero que no tiene una base que se monta de forma desmontable) y un contenedor de cabello 114. El contenedor de cabello 114 puede ser similar al contenedor de cabello 14 y define al menos parcialmente una pluralidad de aberturas para el paso del cabello 128. En el presente ejemplo, todas las aberturas para el paso del cabello 128 se definen en parte por el contenedor de

Como puede verse en la Figura 8, el contenedor de cabello 114 y el cuerpo 112 pueden tener un poste del contenedor de cabello 126 y un poste de montaje del cuerpo 118, respectivamente. El poste de montaje del cuerpo 118 puede recibirse cómodamente en una abertura en el extremo del poste del contenedor de cabello 126.

Con referencia a la Figura 9, se proporciona un mechón de cabello 130 y es similar al mechón de cabello 30 y tiene una región central 130c que tiene un nudo 132 y al menos una primera porción de extremo 130e1 y una segunda porción de extremo 130e2. El nudo 132 es similar al nudo 32. En el ejemplo mostrado, la región central 130c se ata al poste del contenedor de cabello 126 a través del nudo 132 y, por lo tanto, el nudo 132 (y la región central 130c) es incapaz de pasar a través de las aberturas para el paso del cabello 128. Alternativamente o adicionalmente, el nudo 132 podría hacerse demasiado grande para pasar a través de las aberturas para el paso del cabello 128. La vista mostrada en la Figura 9 puede estar en un plano que es ortogonal al plano mostrado en la Figura 8. El plano de corte de la Figura 9 puede ser un plano coronal o frontal, por ejemplo, mientras que el plano de corte de la Figura 8 puede ser un plano sagital.

La Figura 10 muestra la parte inferior del contenedor de cabello 114 y la Figura 11 muestra el interior de la cabeza 115 sin el contenedor de cabello 114 montado en el mismo. Como puede verse, el contenedor de cabello 114 puede incluir una pluralidad de proyecciones 144 en su periferia que se reciben en las aberturas de recepción de proyección 146 en la cabeza 115. Esto mejora la robustez de la conexión entre el contenedor de cabello 114 y la cabeza 115. Opcionalmente, puede usarse un adhesivo adecuado para contener las proyecciones 144 en las aberturas 146 para fortalecer aún más la conexión. También puede usarse un adhesivo adecuado para unir el poste del contenedor de cabello 126 con el poste de montaje del cuerpo 118.

En otros aspectos, la figura de personaje 100 puede ser similar a la figura de personaje 10.

Un método para unir el cabello al cuerpo de una figura de personaje puede ser el siguiente. La figura de personaje (por ejemplo, la figura de personaje 10, 100) tiene un cuerpo (por ejemplo, el cuerpo 12, 112) y un contenedor de cabello (por ejemplo, el contenedor de cabello 14, 114) que puede montarse en el cuerpo y encierra un volumen interior (por ejemplo, el volumen interior 16, 116) con el mismo. El contenedor de cabello define, al menos en parte, una pluralidad de aberturas para el paso del cabello que incluyen al menos una primera abertura para el paso del cabello (por ejemplo, la abertura para el paso del cabello 28a, 128a) y una segunda abertura para el paso del cabello (por ejemplo, la abertura para el paso del cabello 28b, 128b). El método incluye:

a) proporcionar el cabello como un mechón de cabello que tiene una región central con un nudo en la misma y que tiene una primera porción de extremo que se extiende desde la región central y una segunda porción de extremo que se extiende desde la región central, en el que el nudo es incapaz de pasar a través de las aberturas para el paso del cabello primera y segunda; y

b) montar el contenedor de cabello en el cuerpo de manera que el nudo se mantenga en el volumen interior y de manera que la primera porción de extremo del mechón de cabello pase a través de la primera abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje y de manera que la segunda porción de extremo del mechón de cabello pase a través de la segunda abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje.

En relación con la figura de personaje 10, la etapa b) incluye además deslizar la primera porción de extremo 30e1 desde el primer extremo abierto 38 de la primera ranura para el cabello 36a hasta la región agrandada 42 de la primera ranura para el cabello 36 y deslizar la segunda porción de extremo 30e2 desde el primer extremo abierto 38 de la segunda ranura para el cabello 36b hasta la región agrandada 42 de la segunda ranura para el cabello 36b, antes de montar el contenedor de cabello 14 en el cuerpo 12.

Opcionalmente, la etapa b) incluye además montar el contenedor de cabello en el cuerpo de manera que una tercera porción de extremo (por ejemplo, como se muestra en la Figura 5A) pase a través de una tercera abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje.

Opcionalmente, en relación con la figura de personaje 10, puede ser posible eliminar el mechón de cabello del cuerpo de la figura de personaje. Por ejemplo, el contenedor de cabello 14 puede montarse de forma desmontable en el cuerpo 12, para permitir que un usuario elimine el contenedor de cabello 14 y elimine el mechón de cabello 30 del contenedor de cabello 14 al tirar de la primera porción de extremo 30e1 a través del primer extremo abierto 38 de la primera ranura para el cabello 36a y al tirar de la segunda porción de extremo 30e2 a través del primer extremo

abierto 38 de la segunda ranura para el cabello 36b y, si es necesario, eliminar la región central 30c del poste del contenedor de cabello 14.

5 El contenedor de cabello 114 también puede montarse de forma desmontable en el cuerpo 112 de la figura de personaje 100 para permitir que el mechón de cabello 30 se elimine del cuerpo 112.

10 Mientras que se ha divulgado que la segunda porción de extremo 30e2, 130e2 del mechón de cabello 30, 130 pasa a través de la primera abertura para el paso del cabello o la segunda abertura para el paso del cabello hacia el exterior de la figura de personaje, se observará que pueden proporcionarse realizaciones que no estén de acuerdo con la presente invención en las que la segunda porción de extremo 30e2, 130e2 del mechón de cabello 30, 130 permanezca en el volumen interior 16, 116.

15 Los expertos en la técnica apreciarán que existen aún más implementaciones y modificaciones alternativas posibles y que los ejemplos anteriores son solamente ilustraciones de una o más implementaciones. El alcance, por lo tanto, solamente estará limitado por las reivindicaciones adjuntas.

REIVINDICACIONES

1. Una figura de personaje (10), que comprende:

5 un cuerpo (12);

un contenedor de cabello (14) montado en el cuerpo (12) y que encierra un volumen interior (16) con el mismo, en el que el contenedor de cabello (14) define al menos en parte una pluralidad de aberturas para el paso del cabello (28) que incluyen al menos una primera abertura para el paso del cabello (28a) y una
10 segunda abertura para el paso del cabello (28b); y

un mechón de cabello (30) que tiene una región central (30c) con un nudo (32), en el que el nudo (32) se posiciona en el volumen interior (16), en el que el mechón de cabello (30) incluye además una primera porción de extremo (30e1) que se extiende desde la región central (30c) y una segunda porción de extremo (30e2) que se extiende desde la región central (30c),
15

en el que la primera porción de extremo (30e1) pasa a través de la primera abertura para el paso del cabello (28a) hacia el exterior de la figura de personaje (10),

20 en el que la segunda porción de extremo (30e2) pasa a través de la segunda abertura para el paso del cabello (28b) hacia el exterior de la figura de personaje (10) y

en el que el nudo (32) es incapaz de pasar a través de ninguna de las aberturas para el paso del cabello (28) por las que pasa el cabello del mechón de cabello (30), caracterizado porque la figura de personaje (10) comprende además
25

un poste (26) que se extiende desde al menos uno del cuerpo (12) y el contenedor de cabello (14) hacia el volumen interior (16), en el que el mechón de cabello (30) se ata al poste (26) a través del nudo (32) evitando, por lo tanto, que el mechón de cabello (30) se elimine del cuerpo (12) cuando el contenedor de cabello (14) se monta en el cuerpo (12).
30

2. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 1, en la que el poste (26) se extiende desde el contenedor de cabello (14) hacia el volumen interior (16).

35 3. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 1, en la que el propio nudo (30) es demasiado grande para pasar a través de las aberturas para el paso del cabello primera y segunda (28a, 28b), evitando, por lo tanto, que el mechón de cabello (30) se elimine del cuerpo (12) cuando el contenedor de cabello (14) se monta en el cuerpo (12).

40 4. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 1, en la que el cuerpo (12) incluye una cabeza (15) y en el que el contenedor de cabello (14) se monta en la cabeza (15) para encerrar el volumen interior (16).

45 5. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 1, en la que la pluralidad de aberturas para el paso del cabello (30) incluye además una tercera abertura para el paso del cabello (28c) y en el que el mechón de cabello (30) incluye una tercera porción de extremo (30e3) que se extiende desde la región central (30c),
en el que la tercera porción de extremo (30e3) pasa a través de la tercera abertura para el paso del cabello (28c) hacia el exterior de la figura de personaje (10).
50

6. Una figura de personaje (10), que comprende:

un cuerpo (12);

55 un contenedor de cabello (14) montado en el cuerpo (12) y que encierra un volumen interior (16) con el mismo, en el que el contenedor de cabello (14) define al menos en parte una pluralidad de aberturas para el paso del cabello (28) que incluyen al menos una primera abertura para el paso del cabello (28a) y una segunda abertura para el paso del cabello (28b); y

60 un mechón de cabello (30) que tiene una región central (30c) con un nudo (32), en el que el nudo (32) se posiciona en el volumen interior (16), en el que el mechón de cabello (30) incluye además una primera porción de extremo (30e1) que se extiende desde la región central (30c) y una segunda porción de extremo (30e2) que se extiende desde la región central (30c),

65 en el que la primera porción de extremo (30e1) pasa a través de la primera abertura para el paso del cabello (28a) hacia el exterior de la figura de personaje (10),

en el que la segunda porción de extremo (30e2) pasa a través de la segunda abertura para el paso del cabello (28b) hacia el exterior de la figura de personaje (10) y

5 en el que el nudo (32) es incapaz de pasar a través de ninguna de las aberturas para el paso del cabello (28) por las que pasa el cabello del mechón de cabello (30), caracterizado porque

10 el contenedor de cabello (14) y el cuerpo (12) juntos cooperan para comprimir la región central (30c) del mechón de cabello (30) en el volumen interior (16) para inhibir el movimiento de la región central (30c) durante la manipulación de cualquiera de las porciones de extremo del mechón de cabello (30).

7. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 6, en la que el propio nudo (32) es demasiado grande para pasar a través de las aberturas para el paso del cabello primera y segunda, evitando, por lo tanto, que el mechón de cabello (30) se elimine del cuerpo (12) cuando el contenedor de cabello (14) se monta en el cuerpo (12).

15

8. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 6, en la que el cuerpo (12) incluye una cabeza (15) y en la que el contenedor de cabello (14) se monta en la cabeza (15) para encerrar el volumen interior (16).

20

9. La figura de personaje (10) como se reivindica en la reivindicación 6, en la que la pluralidad de aberturas para el paso del cabello (28) incluye además una tercera abertura para el paso del cabello (28c) y en el que el mechón de cabello (30) incluye una tercera porción de extremo (30e3) que se extiende desde la región central (30c),

25 en el que la tercera porción de extremo (30e3) pasa a través de la tercera abertura para el paso del cabello (28c) hacia el exterior de la figura de personaje (10).

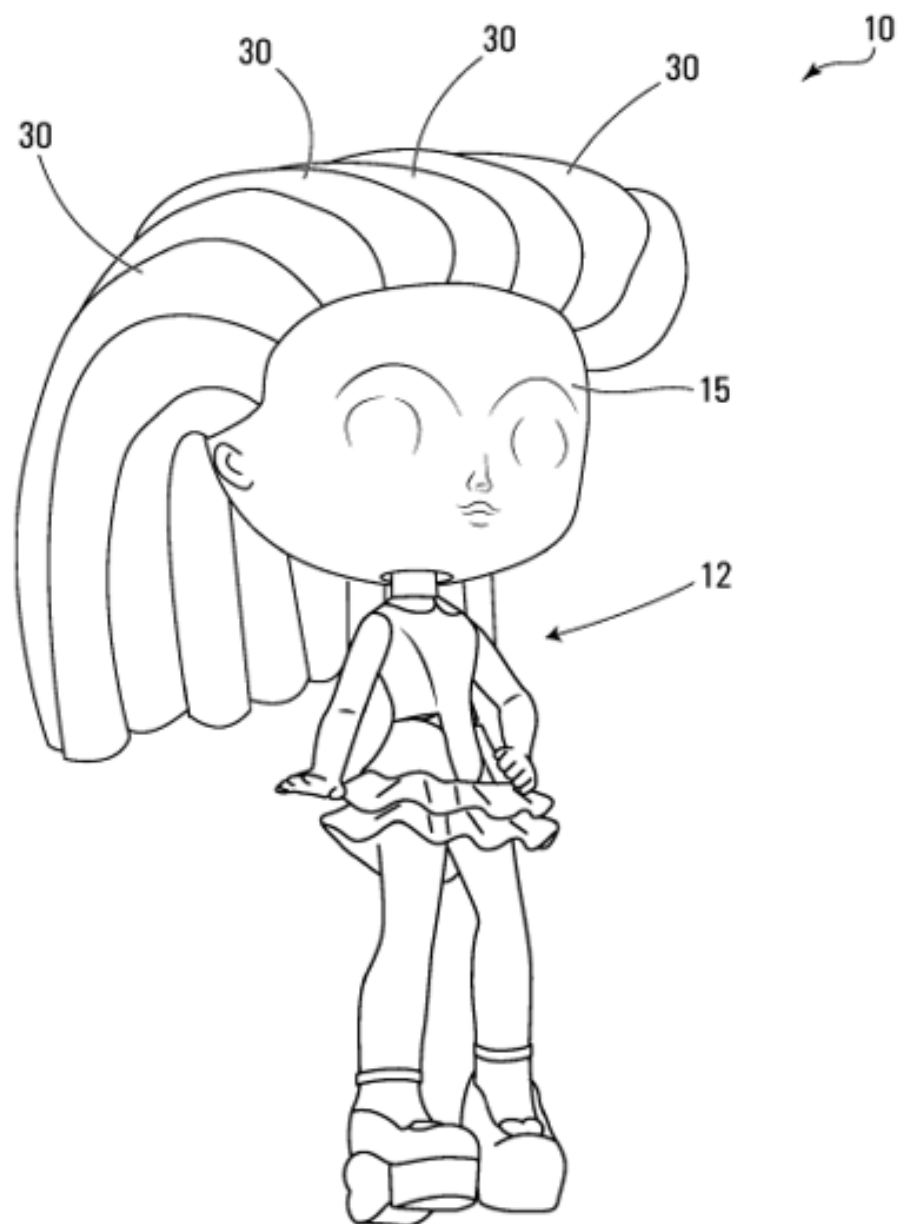


Figura 1

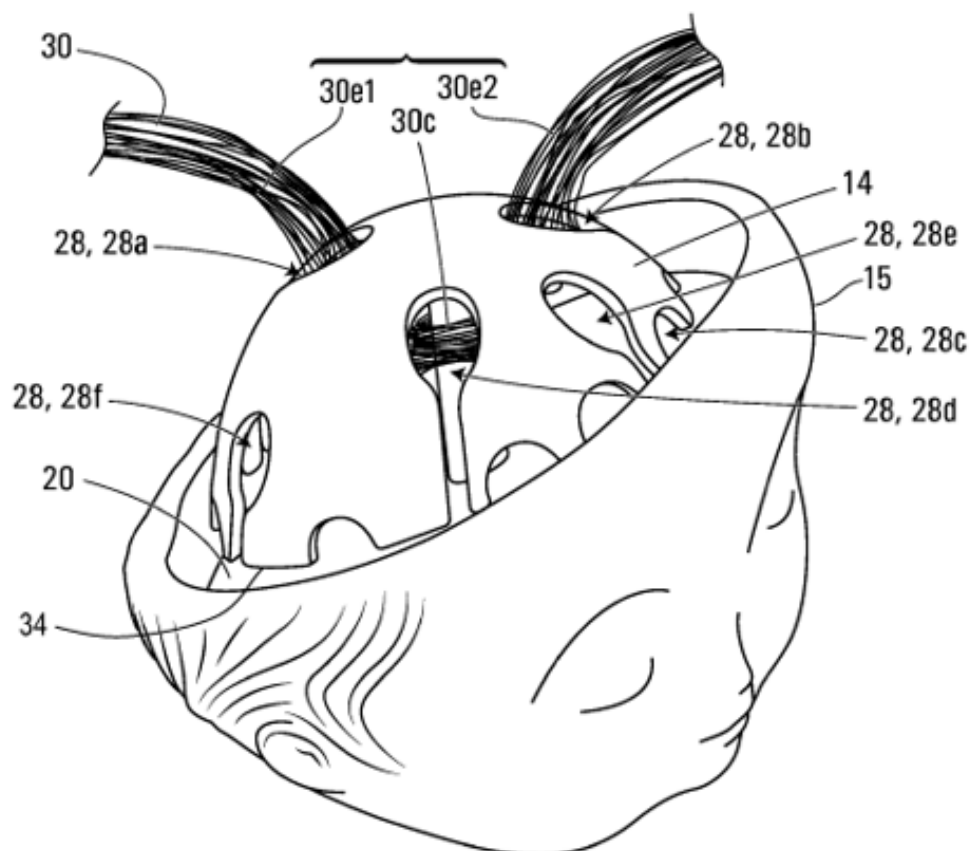


Figura 2

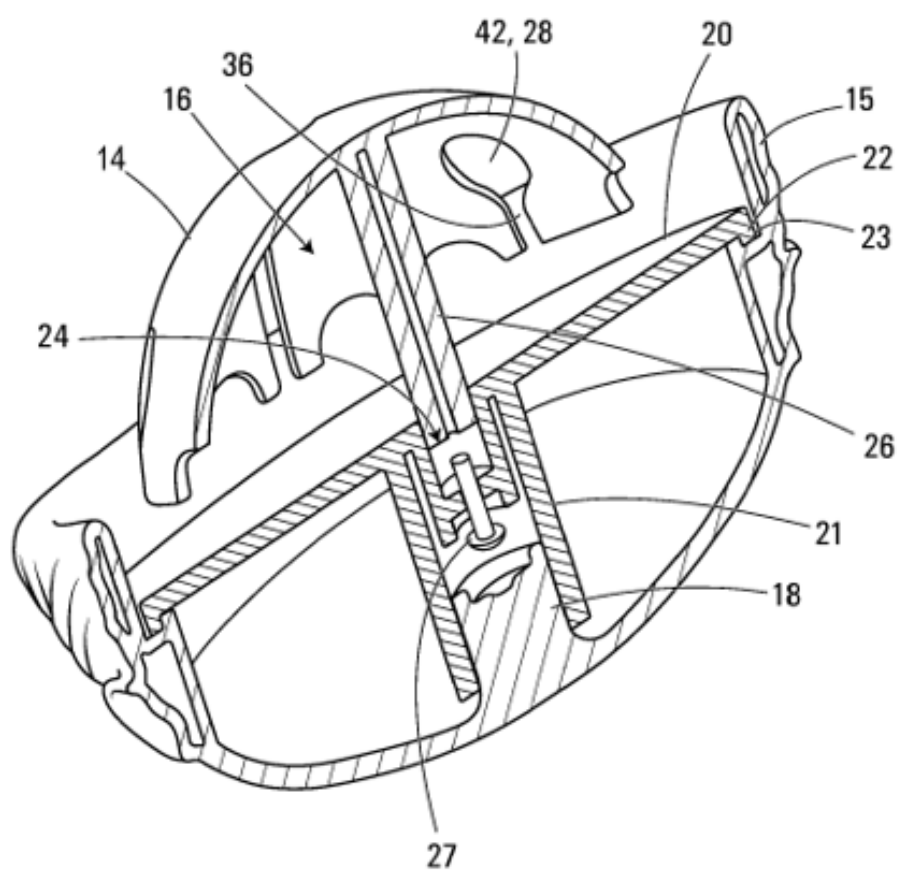


Figura 3

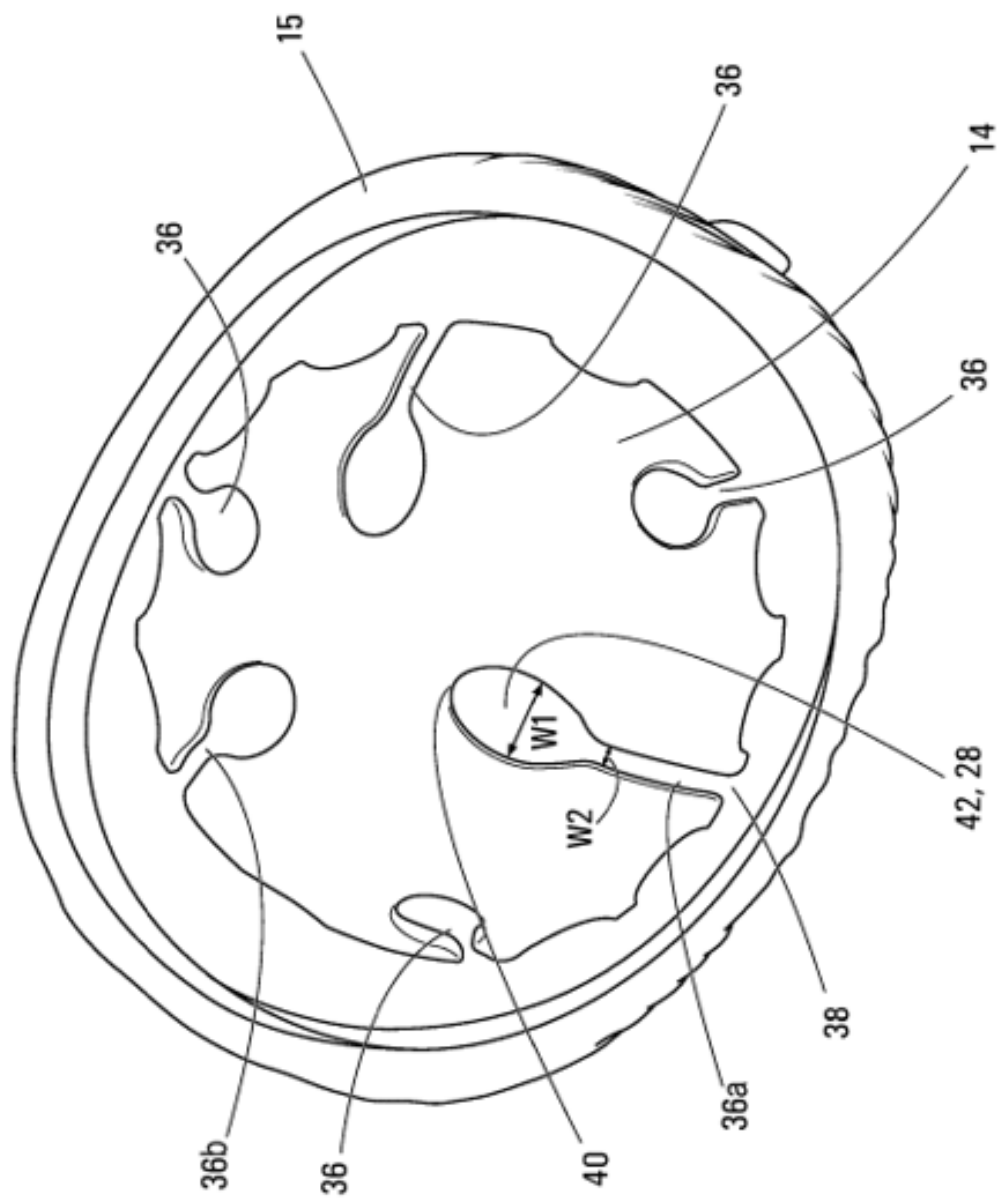


Figura 4

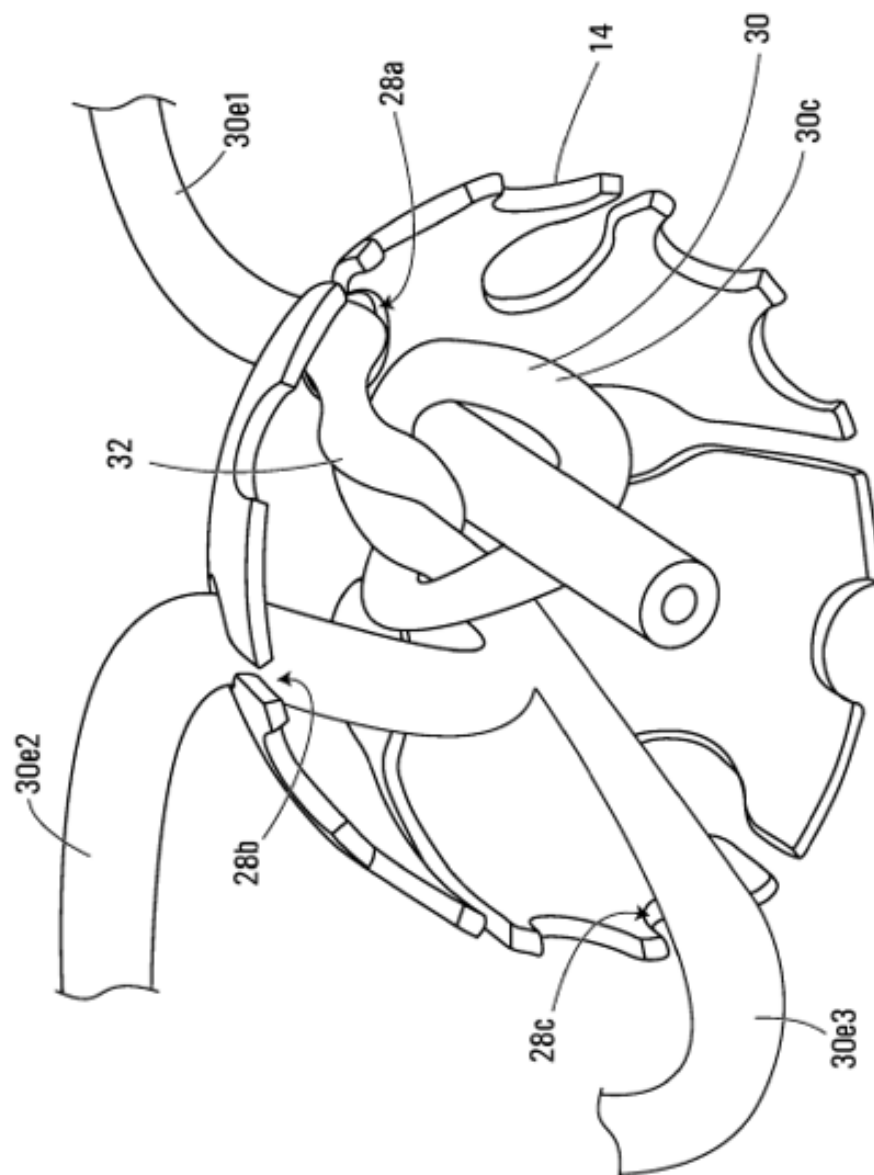


Figura 5A

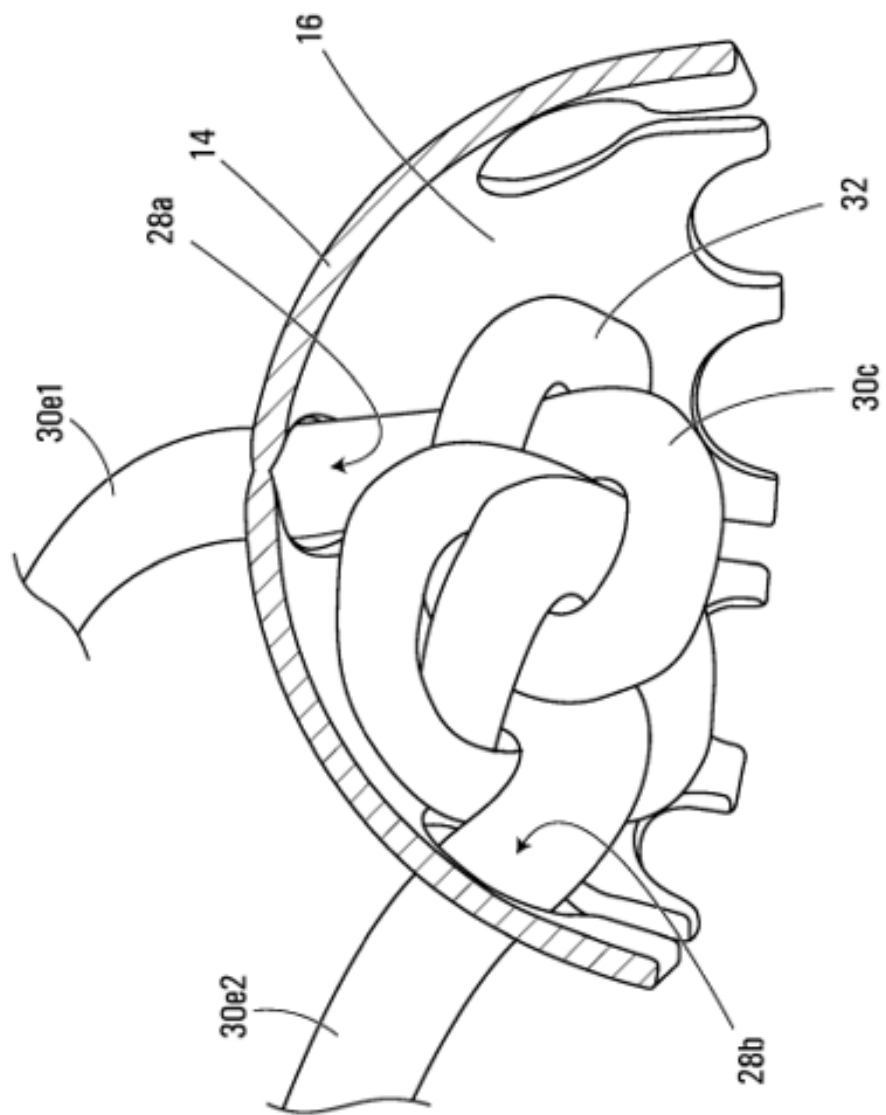


Figura 5B

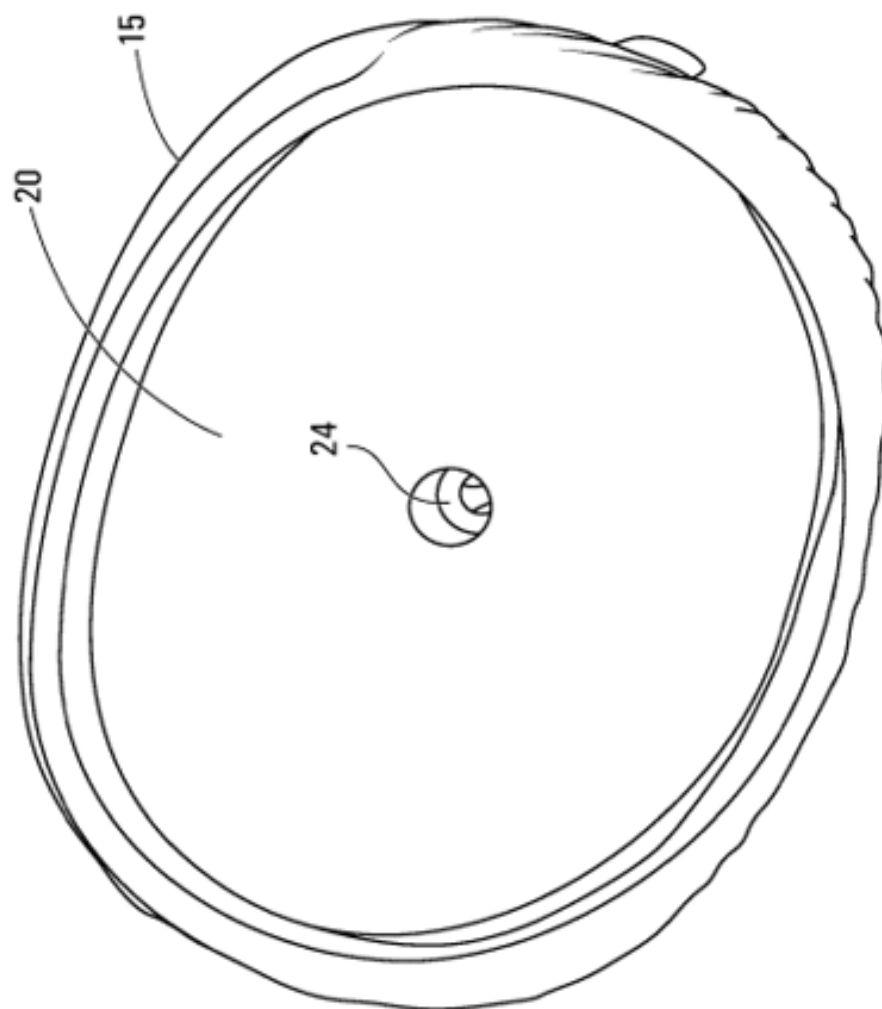


Figura 6

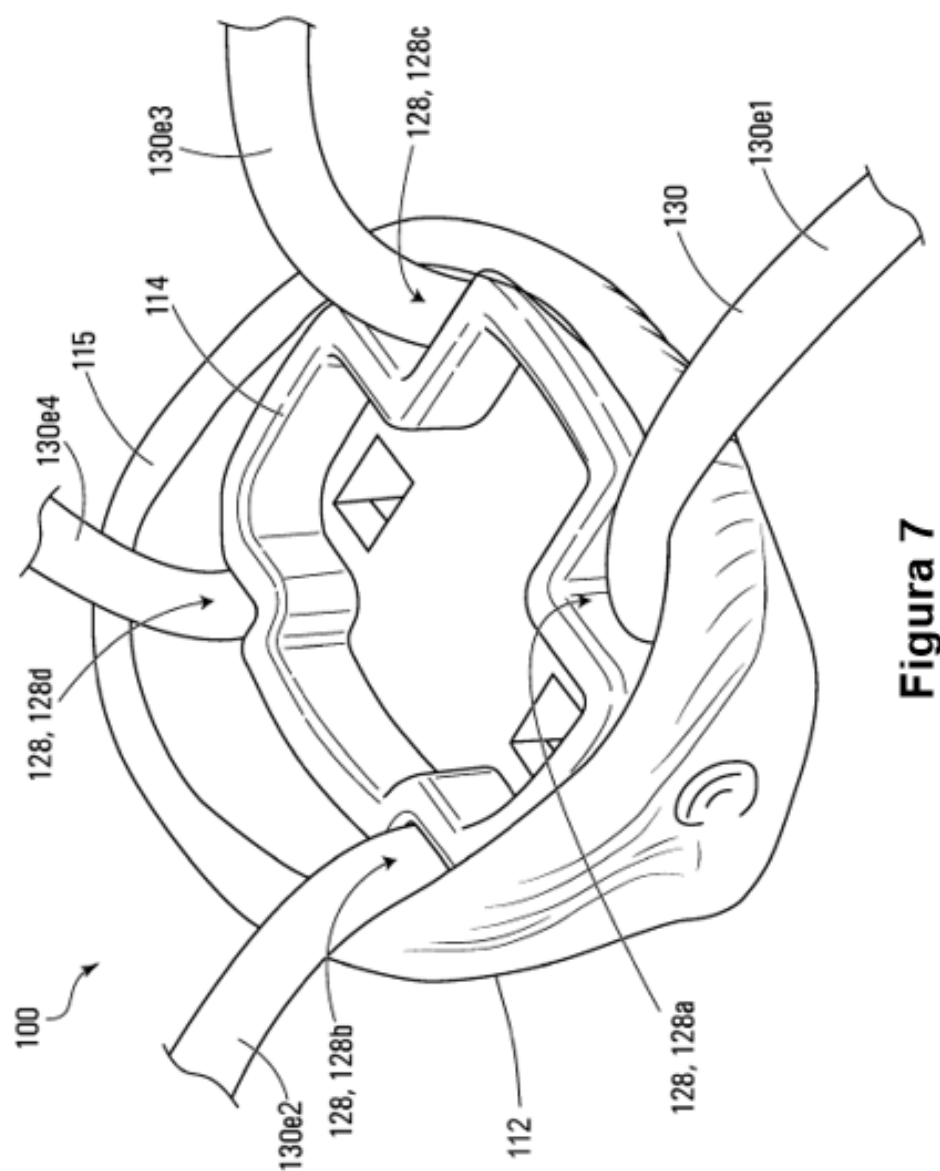


Figure 7

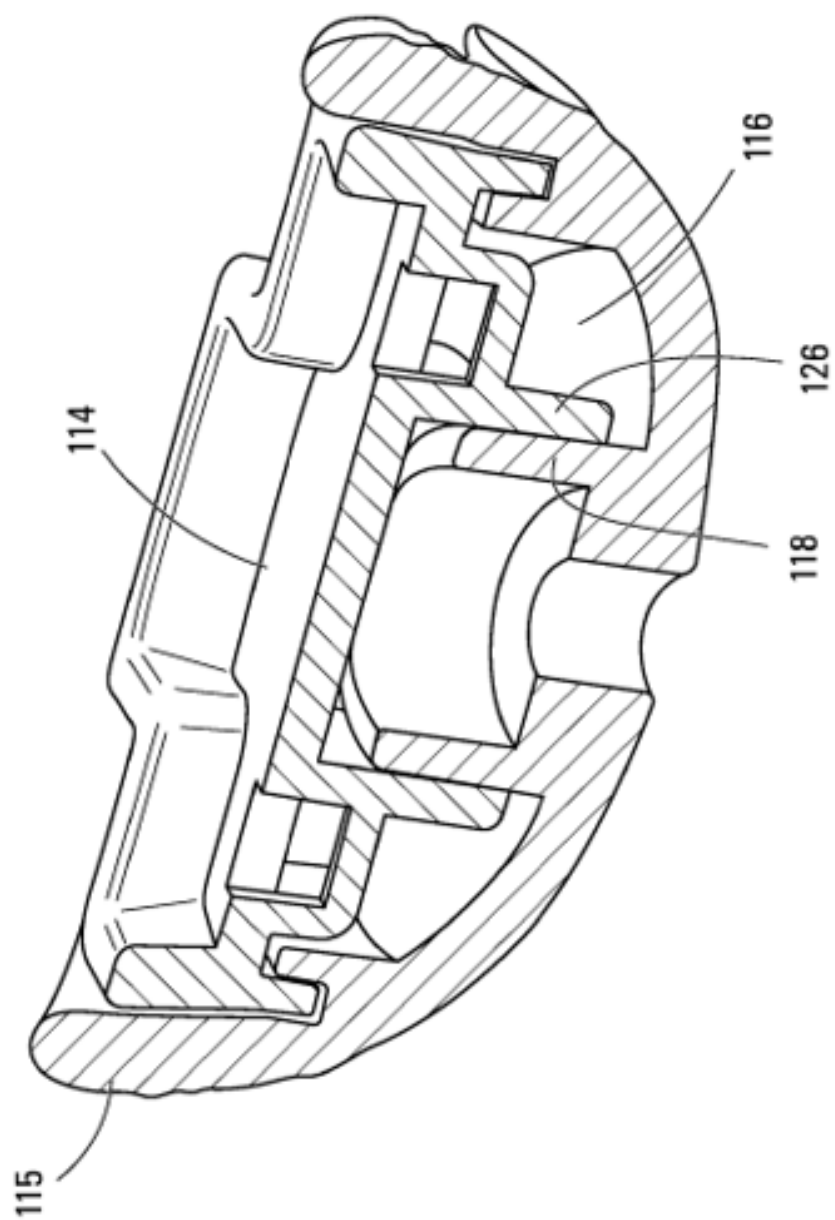


Figura 8

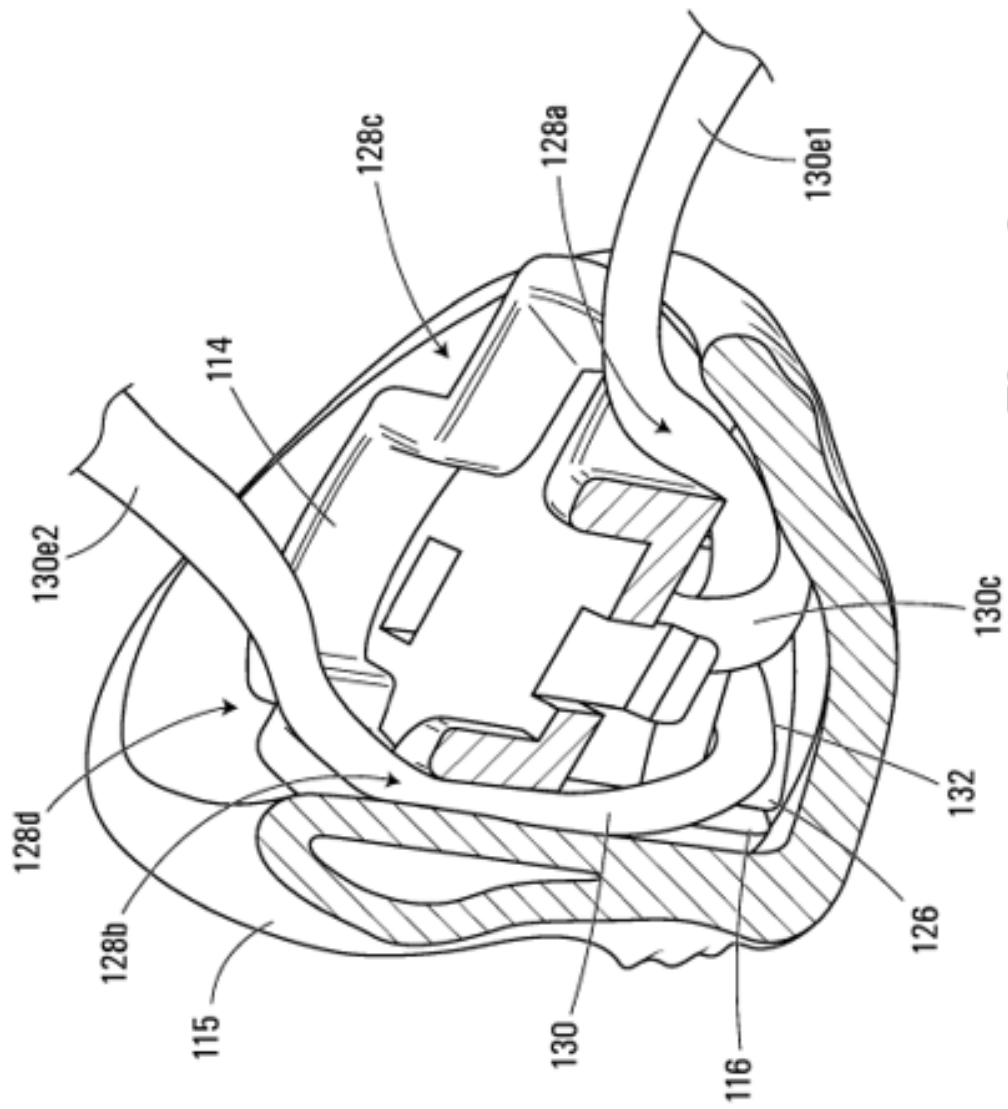


Figure 9

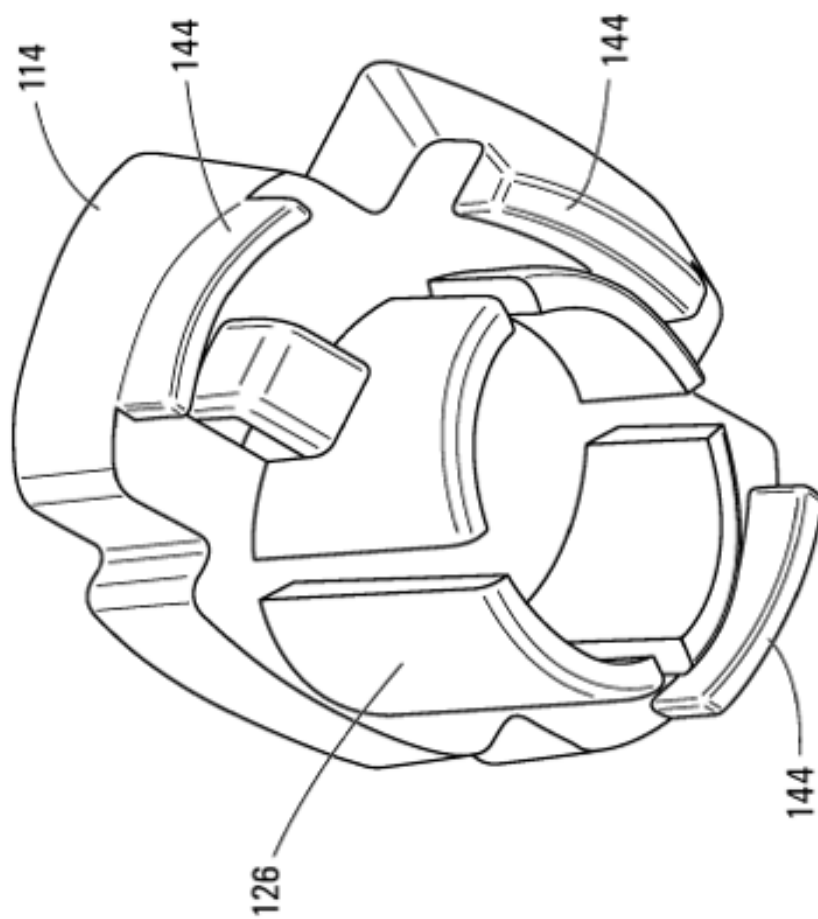


Figura 10

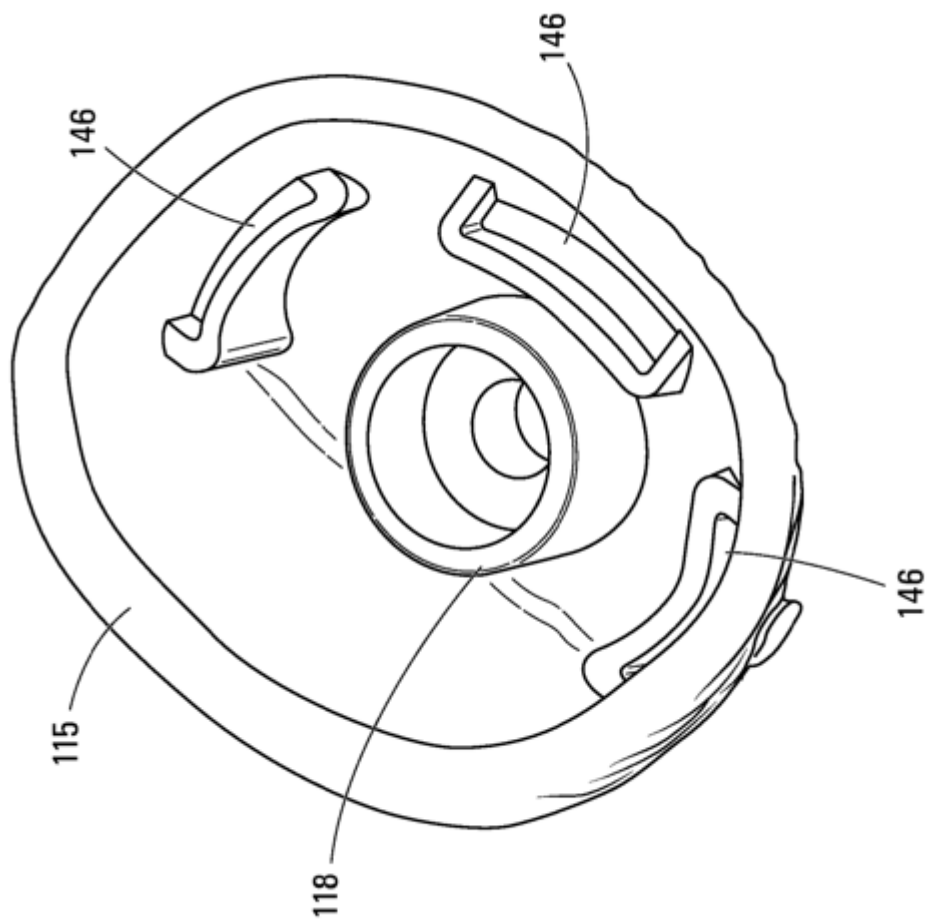


Figure 11