

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19132**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **19121**

(22) Data zgłoszenia: **19.12.2011**

(54)

Znak graficzny

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.03.2013 WUP 03/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
PILC MATEUSZ, Żelistrzewo, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
PILC MATEUSZ, Żelistrzewo, (PL)

PL 19132

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny odzwierciedlający zakres przedmiotowy i formy prowadzonej działalności usługowej.

Istotą wzoru przemysłowego jest wykorzystanie kompozycji słowno-graficznej, spotęgowanej kolorystyką znaku graficznego, zapewniającej skuteczne oddziaływanie na obserwatorów, czyniąc z nich potencjalnych klientów w prowadzonej działalności usługowej.

Znak graficzny równocześnie ze spełnianiem funkcji informacyjnej poprzez kompozycje plastyczną i kolorystyczną, nadaje ekspozycji wysokie walory estetyczne, zapewniając obserwatorom wysoką jakość i niezawodność wykonywanych usług.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym przedstawiającym widok czołowy powierzchni ekspozycyjnej znaku graficznego na figurach od fig. 1 do fig. 3, w którym poszczególnym figurom odpowiadają odmiany znaku graficznego.

Pierwsza odmiana znaku graficznego przedstawia powierzchnię prostokątną stanowiącą tło znaku, na której znajduje się wyraz „TATUAŻE” napisany grubą linią dużymi, zdobniczymi literami, krojem liter „Wide Latin”, z autlaimem cieniowym wokół krawędzi liter. Pod wyrazem „TATUAŻE”, w płaszczyźnie liter „TA” umieszczony jest zestaw wyrazów „Red-Ice” napisanych cienką linią, małymi literami z pierwszymi dużymi literami, zdobniczym krojem liter. W znaku graficznym powierzchnia liter wyrazu „TATUAŻE” jest czarna z ciemnym autlaimem, powierzchnie liter wyrazu „Red” mają barwę czerwoną, powierzchnie liter wyrazu „Ice” oraz myślnika - niebieskie, pozostała powierzchnia prostokąta jest koloru żółtego, jak uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 1.

Druga odmiana znaku graficznego ma kompozycję graficzną i częściowo słowną identyczną jak w pierwszej odmianie. Wyróżnikiem jest umieszczenie na powierzchni ekspozycyjnej wyrazu „TATTOOS” z zachowaniem kroju liter i kolorystyki znaku, jak w pierwszej odmianie, co uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 2.

Trzecia odmiana znaku graficznego ma kompozycję graficzną i częściowo słowną identyczną jak w pierwszej odmianie. Wyróżnikiem jest umieszczenie na powierzchni ekspozycyjnej wyrazu „TATU” z zachowaniem kroju liter „Monotyp Corsiva” i kolorystyki jak w pierwszej odmianie, co uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 3.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. W pierwszej odmianie znaku graficznego na powierzchni ekspozycyjnej znajduje się wyraz „TATUAŻE” napisany grubą linią dużymi, zdobniczymi literami, krojem liter „Wide Latin”, z autlaimem cieniowym wokół krawędzi liter. Pod wyrazem „TATUAŻE”, w płaszczyźnie liter „TA” umieszczony jest zestaw wyrazów „Red-Ice” napisanych cienką linią, małymi literami z pierwszymi dużymi literami, zdobniczym krojem liter. Powierzchnia liter wyrazu „TATUAŻE” jest czarna z ciemnym autlaimem, powierzchnia liter wyrazu „Red” - czerwona, powierzchnia myślnika i pozostała powierzchnia tła znaku - żółta.
2. Druga odmiana znaku - wyraz „TATTOOS”.
3. Trzecia odmiana - wyraz „TATU”.

Ilustracja wzoru



