

## (12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 201936471 U

(45) 授权公告日 2011.08.17

(21) 申请号 201120026584.1

(22) 申请日 2011.01.27

(73) 专利权人 王芳

地址 272500 山东省济宁市汶上县第一中学  
美术教研组

(72) 发明人 王芳

(51) Int. Cl.

G09B 11/10 (2006.01)

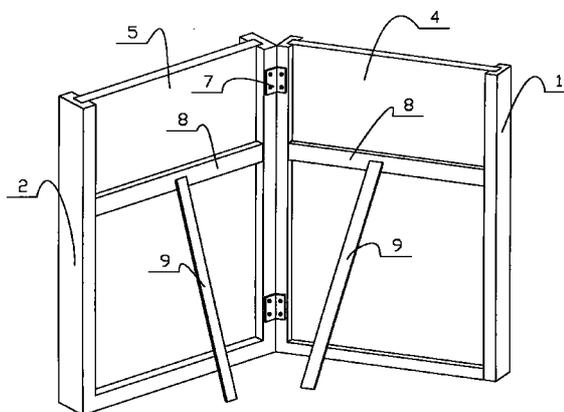
权利要求书 1 页 说明书 2 页 附图 2 页

### (54) 实用新型名称

一种美术教学用素描和临摹板

### (57) 摘要

本实用新型提供了一种包括两个与素描板和临摹板相配合的 U 形支架的美术教学用素描和临摹板,包括透明临摹板、素描板以及用于分别固定透明临摹板和素描板的第一 U 形支架和第二 U 形支架,其特别之处在于:所述第一 U 形支架和第二 U 形支架铰接在一起,所述第一 U 形支架和第二 U 形支架的内侧均开设有起固定作用的凹槽。本实用新型通过在两 U 形支架的内侧设置凹槽,即实现了素描板与临摹板与两 U 形支架的配合,也实现了素描板与临摹板的更换;本实用新型方便存放、运输和使用。



1. 一种美术教学用素描和临摹板,包括透明临摹板(4)、素描板(5)以及用于分别固定透明临摹板和素描板的第一U形支架(1)和第二U形支架(2),其特征在于:所述第一U形支架和第二U形支架铰接在一起,所述第一U形支架和第二U形支架的内侧均开设有起固定作用的凹槽(3)。

2. 根据权利要求1所述的美术教学用素描和临摹板,其特征在于:所述第二U形支架(2)的下方设置有存储用品的工具袋(6)。

3. 根据权利要求1或2所述的美术教学用素描和临摹板,其特征在于:所述第一U形支架(1)和第二U形支架(2)上均设置有支撑机构,该支撑机构包括与第一U形支架或第二U形支架相固定的支撑横梁(8)和与支撑横梁转动连接的支腿(9)。

4. 根据权利要求1或2所述的美术教学用素描和临摹板,其特征在于:所述的第一U形支架(1)和第二U形支架(2)通过至少两片合页(7)相连接。

## 一种美术教学用素描和临摹板

### 技术领域

[0001] 本实用新型涉及一种美术教学用素描和临摹板,更具体的说,尤其涉及一种包括两个与素描板和临摹板相配合的 U 形支架的美术教学用素描和临摹板。

### 背景技术

[0002] 素描和临摹是美术教学过程中十分重要的学习技法,为了培养学生们的绘画法、美术技巧、探索造型规律、培养专业习惯的绘画训练过程,授课教师通常会亲自当堂演示。但现在的教学过程中,没有一种较好的教学工具,既能把素描板和临摹板集中在一起,也能实现较好的演示作用。

### 发明内容

[0003] 本实用新型克服了上述技术问题的缺点,提供了一种包括两个与素描板和临摹板相配合的 U 形支架的美术教学用素描和临摹板。

[0004] 为实现上述目的,本实用新型采用了如下技术方案:

[0005] 本实用新型的美术教学用素描和临摹板,包括透明临摹板、素描板以及用于分别固定透明临摹板和素描板的第一 U 形支架和第二 U 形支架,其特别之处在于:所述第一 U 形支架和第二 U 形支架铰接在一起,所述第一 U 形支架和第二 U 形支架的内侧均开设有起固定作用的凹槽。第一 U 形支架和第二 U 形支架的内侧均开有凹槽,透明临摹板和素描板通过凹槽来实现分别与第一 U 形支架和第二 U 形支架的固定连接,并且透明临摹板和素描板均可拔插,以便实现更换。

[0006] 本实用新型的美术教学用素描和临摹板,所述第二 U 形支架的下方设置有存储用品的工具袋。美术绘画时用的画笔等一系列工具,可以存放到工具袋中,以方便使用。

[0007] 本实用新型的美术教学用素描和临摹板,所述第一 U 形支架和第二 U 形支架上均设置有支撑机构,该支撑机构包括与第一 U 形支架或第二 U 形支架相固定的支撑横梁和与支撑横梁转动连接的支腿。设置在两支架上的支撑机构用于实现支撑作用,由于支腿与支撑横梁转动连接,这就使得支腿与 U 形支架之间的距离可以发生改变,即支撑机构可对两 U 形支架进行不同角度的支撑。

[0008] 本实用新型的美术教学用素描和临摹板,所述的第一 U 形支架和第二 U 形支架通过至少两片合页相连接。第一 U 形支架和第二 U 形支架通过合页相连接,就实现了第一 U 形支架和第二 U 形支架可进行相互转动,使得本实用新型的美术教学用素描和临摹板便于存放、运输和使用。

[0009] 本实用新型的有益效果是:本实用新型通过在两 U 形支架的内侧设置凹槽,即实现了素描板与临摹板与两 U 形支架的配合,也实现了素描板与临摹板的更换;本实用新型的美术教学用素描和临摹板,通过设置支撑机构,实现了对两 U 形支架的支撑作用,方便了其存放、运输和使用。

### 附图说明

[0010] 图 1 为本实用新型的主视结构示意图；

[0011] 图 2 为本实用新型的后视结构示意图；

[0012] 图中：1 第一 U 形支架，2 第二 U 形支架，3 凹槽，4 透明临摹板，5 素描板，6 工具袋，7 合页，8 支撑横梁，9 支腿。

### 具体实施方式

[0013] 下面结合附图与实施例对本实用新型作进一步说明。

[0014] 如图 1 和图 2 所示，分别给出了本实用新型的主视和后视结构示意图，其包括第一 U 形支架 1、第二 U 形支架 2、凹槽 3、透明临摹板 4、素描板 5、工具袋 6、合页 7、支撑横梁 8、支腿 9；所示的第一 U 形支架 1 和第二 U 形支架 2 通过两个合页 7 相连接，这样第一 U 形支架 1 和第二 U 形支架 2 就可相互转动，以减小第一 U 形支架和第二 U 形支架的所占空间。在两 U 形支架的内侧设置有凹槽 3，透明临摹板 4 和素描板 5 均通过凹槽 3 实现与第一 U 形支架 1 和第二 U 形支架 2 的相配合，这样也能保证素描板 5 和透明临摹板 4 的更换，更加方便了使用。

[0015] 在第二 U 形支架 2 上还设置有工具袋 6，在美术教学或野外写生时，可以把用到的画笔等一些工具放置在工具袋 6 中，有效地避免了绘画工具携带不方便的问题。在第一 U 形支架 1 和第二 U 形支架 2 上均固定设置有支撑机构，该支撑机构包括支撑横梁 8 和支腿 9，两个支撑横梁 8 分别与两 U 形支架相固定，与支撑横梁 8 相连接的支腿 9 可进行一定角度的转动，以便实现对两 U 形支架的不同角度支撑。使得老师在教学过程中，使用起来更加的方便。

[0016] 在使用的过程中，如果美术教师想要教授临摹技巧，既可以将待临摹的作品贴到透明临摹板 4 的背面进行临摹，也可将待临摹的作品放置在素描板上进行临摹，使用更加方便；如果美术教师想要教授素描技巧，在素描板 5 上放置好宣纸后，如果有参考作品，可以把参考作品放置在透明临摹板 4，更加有利于观察。

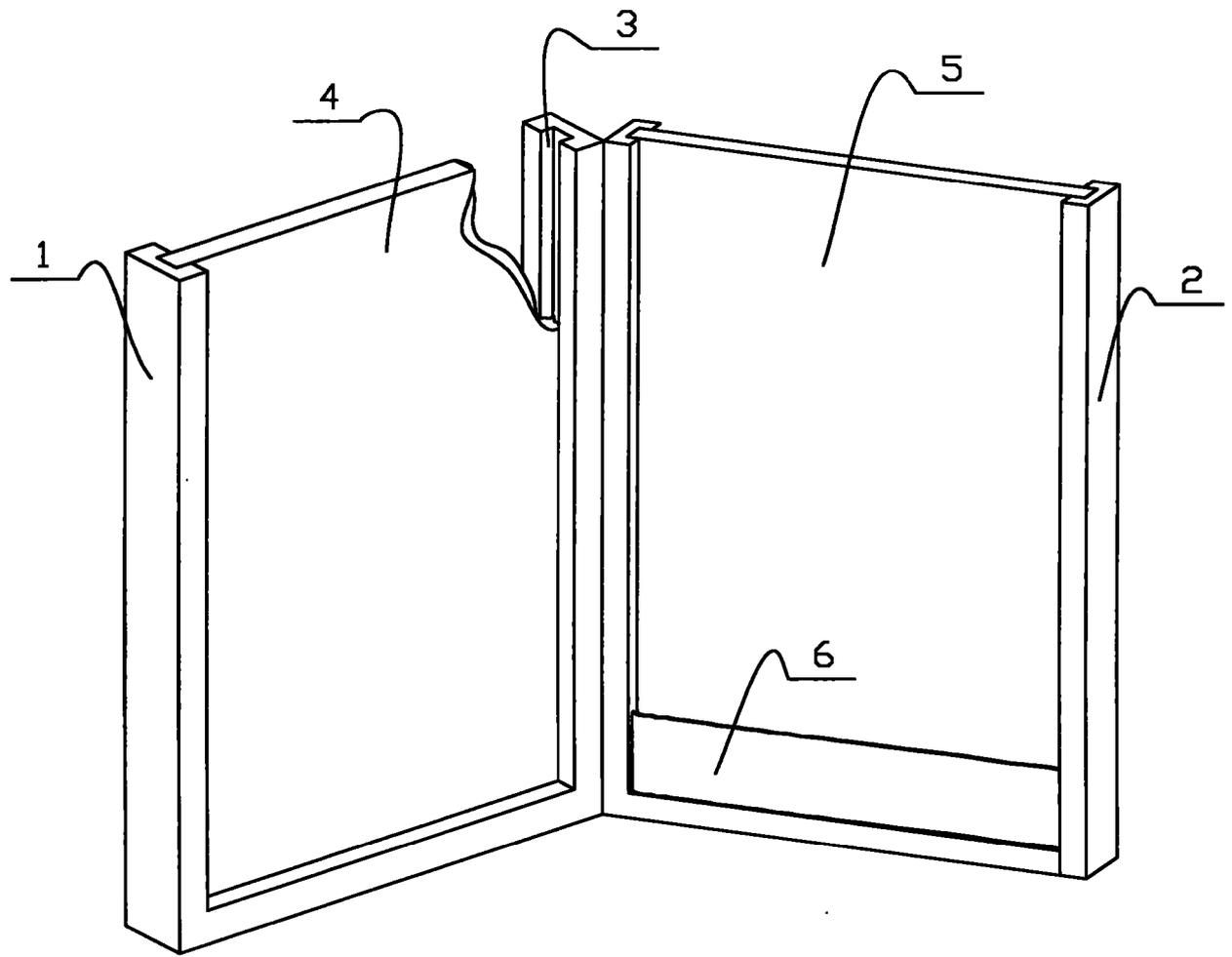


图 1

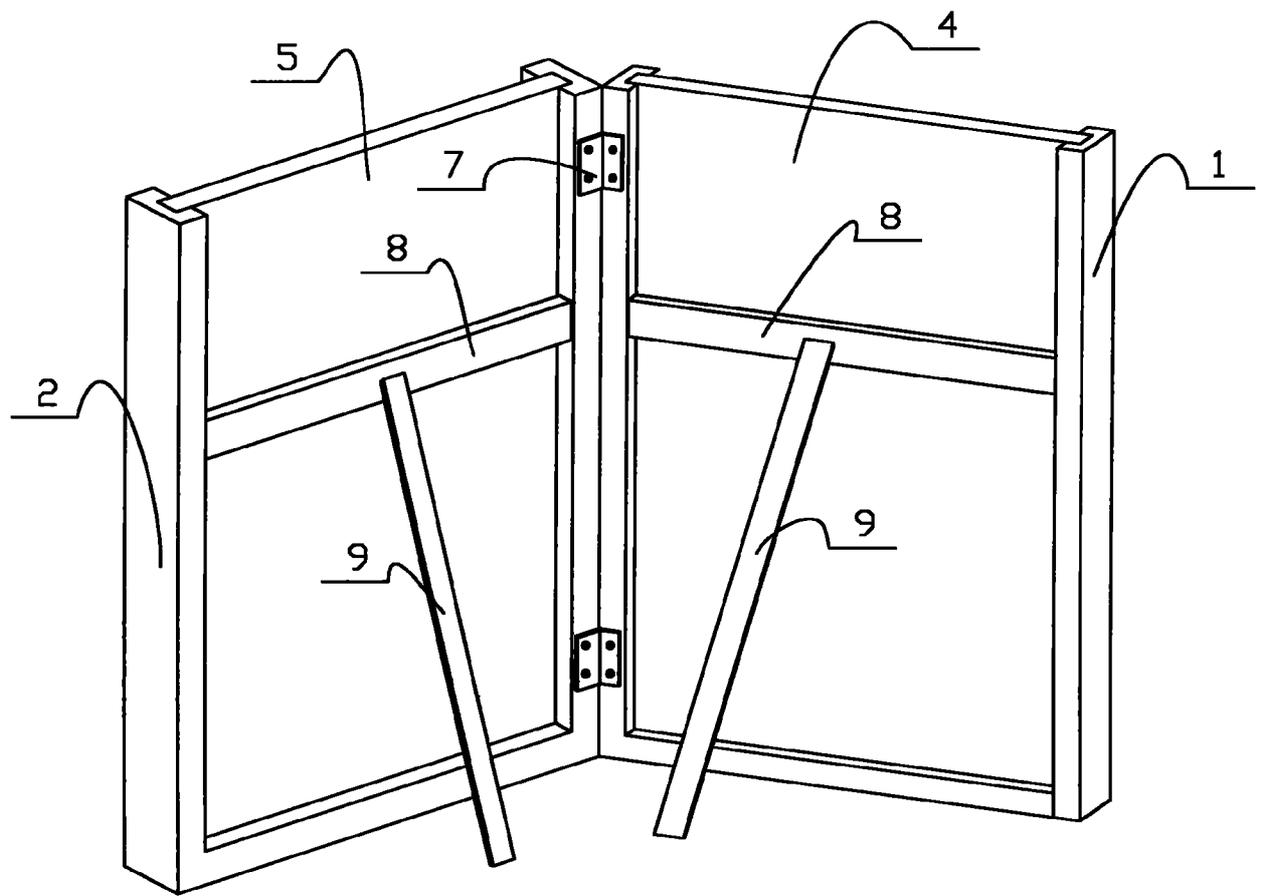


图 2