

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5949**

(51) Klasyfikacja:
12-16

(21) Numer zgłoszenia: **3597**

(22) Data zgłoszenia: **27.06.2003**

(54)

Lampa przednia samochodu

(30) Pierwszeństwo:

30.12.2002 (IT) TO2002O000329

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

FIAT AUTO S.P.A., Torino, (IT)

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

29.10.2004 WUP 10/2004

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Pierallini Mauro, Rivalta (Torino), (IT)

PL 5949

Nr Rp. 5949

Klasa 12-16

Lampa przednia samochodu

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest lampa przednia samochodu.

W odniesieniu do znanych tego rodzaju, zbliżonych postaciowo wytworów, lampa przednia, według wzoru przemysłowego, wyróżnia się nową postacią przejawiająca się w kształcie, układzie linii i konturów.

Wzór lampy przedniej samochodu uwidoczniono na rysunkach, na których fig. 1 przedstawia lampę przednią w widoku z przodu, fig.2 – lampę w widoku od tyłu, fig.3 – lampę w widoku z jednego boku.

Lampa przednia samochodu ma kształt bryły nieforemnej. W widoku z przodu ma kształt zbliżony do prostokąta o zaokrąglonych trzech narożach, którego górne i dolne podstawy są znacznie dłuższe niż boki. Jeden z boków jest pochylony do dolnej podstawy pod mniejszym kątem. Z tego boku wystaje na zewnątrz czworokątny występ o zaokrąglonych narożach, połączony z nim czterema żebrami. Wewnątrz występu jest poziomy prostokątny obrys, a pod nim kolisty obrys. Wzdłuż dolnej podstawy i jednego boku lampa ma odgiętą do tyłu listwę, poszerzoną na jednym końcu i zaokrągloną na obu końcach. Na końcu przeciwnym do poszerzenia listwy jest usytuowany, skierowany do dołu występ o nieregularnym kształcie, z którego wystają na boki w obu kierunkach dwa boczne

występy, a nad jednym z nich jest prostokątne wcięcie. Natomiast w widoku od tyłu, lampa ma kształt zbliżony do prostokąta, którego górna podstawa nieco jest pochylona do góry w jedną stronę. Boki są zniekształcone poprzez liczne występy i załamania. Z jednego boku lampa ma prostokątny występ odpowiadający występowi w widoku z przodu. Na górnej podstawie lampa ma kolejny występ o nieregularnym kształcie. Od środka wewnątrz lampy jest wzdłużny obrys o nieregularnym kształcie, poszerzający się na boki, który ma od góry trapezowe zagłębienie. Obrys jest otoczony obramowaniem wewnątrz którego są usytuowane, przypominające trójkąty o ściętych wierzchołkach ornamenty. Po jednej stronie obrysu lampa ma liczne, zbliżone do prostokątów i okręgów występy i zagłębienia. Nad trapezowym zagłębieniem jest okrągły obrys a nad nim trapezowy i prostokątny obrys. Wzdłuż dolnej podstawy lampa ma trapezowe zagłębienie i prostokątny występ, usytuowany na jednym końcu dolnej podstawy lampy, którego jeden bok jest pochylony do dolnej podstawy lampy. Natomiast w widoku z jednego boku lampa ma kształt nieregularnie ukształtowanej bryły, której dolna podstawa jest pozioma, zaś jeden bok jest do niej nachylony pod ostrym kątem. Z tego boku wystają na zewnątrz poziome, cztery żebra połączone prostokątną listwą. Od góry jest łagodnie zaokrąglony i przechodzi w nieregularnie ukształtowany występ z którego wystaje prostokątny pasek. Pod nim ściana ma nieregularne załamania i uskoki. Z drugiego boku lampa ma uskoki.

Cechami istotnymi, lampy przedniej samochodu, jest to, że ma kształt bryły nieforemnej, a w widoku z przodu ma kształt zbliżony do prostokąta o zaokrąglonych trzech narożach, którego górne i dolne podstawy są znacznie dłuższe niż boki, przy czym jeden z boków jest pochylony do dolnej podstawy pod mniejszym kątem, a z tego boku wystaje na zewnątrz czworokątny występ o

zaokrąglonych narożach, połączony z nim czterema żebrami, zaś wewnątrz występu jest poziomy prostokątny obrys, a pod nim kolisty obrys, a wzdłuż dolnej podstawy i jednego boku lampa ma odgiętą do tyłu listwę, poszerzoną na jednym końcu i zaokrągloną na obu końcach, przy czym na końcu przeciwnym do poszerzenia listwy jest usytuowany, skierowany do dołu występ o nieregularnym kształcie, z którego wystają na boki w obu kierunkach dwa boczne występy, a nad jednym z nich jest prostokątne wcięcie, natomiast w widoku od tyłu, lampa ma kształt zbliżony do prostokąta, którego górna podstawa nieco jest pochylona do góry w jedną stronę, a boki są zniekształcone poprzez liczne występy i załamania, natomiast z jednego boku lampa ma prostokątny występ odpowiadający występowi w widoku z przodu, a na górnej podstawie lampa ma kolejny występ o nieregularnym kształcie, zaś od środka wewnątrz lampy jest wzdłużny obrys o nieregularnym kształcie, poszerzający się na boki, który ma od góry trapezowe zagłębienie, przy czym obrys jest otoczony obramowaniem wewnątrz którego są usytuowane, przypominające trójkąty o ściętych wierzchołkach ornamenty, a po jednej stronie obrysu lampa ma liczne, zbliżone do prostokątów i okręgów występy i zagłębienia, zaś nad trapezowym zagłębieniem jest okrągły obrys, a nad nim trapezowy i prostokątny obrys, zaś wzdłuż dolnej podstawy lampa ma trapezowe zagłębienie i prostokątny występ, usytuowany na jednym końcu dolnej podstawy lampy, którego jeden bok jest pochylony do dolnej podstawy lampy, natomiast w widoku z jednego boku lampa ma kształt nieregularnie ukształtowanej bryły, której dolna podstawa jest pozioma, zaś jeden bok jest do niej nachylony pod ostrym kątem, przy czym z tego boku wystają na zewnątrz poziome, cztery żebra połączone prostokątną listwą, a od góry jest łagodnie zaokrąglony i przechodzi w nieregularnie ukształtowany występ z którego wystaje prostokątny pasek., zaś pod

nim ściana ma nieregularne załamania i uskoki, a z drugiego boku lampa ma uskoki , jak to uwidoczniło na rysunku, fig. 1, 2, 3.

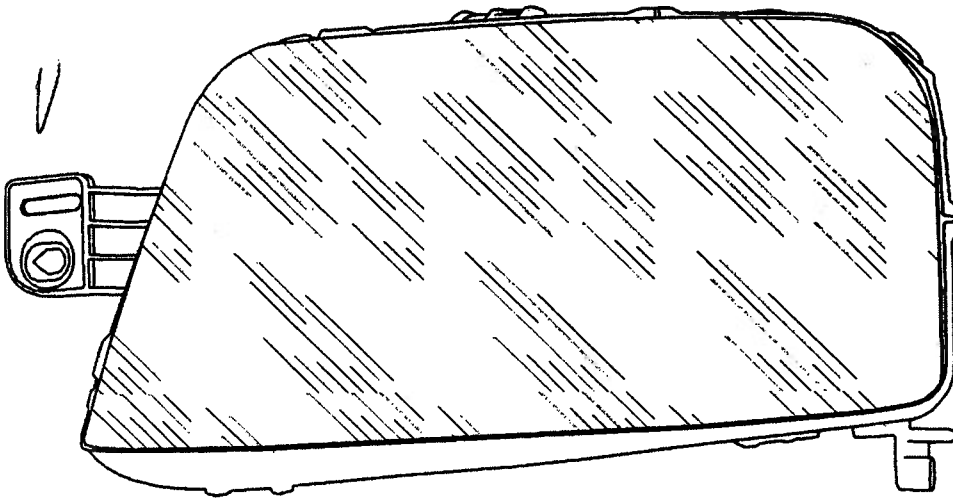


fig. 1

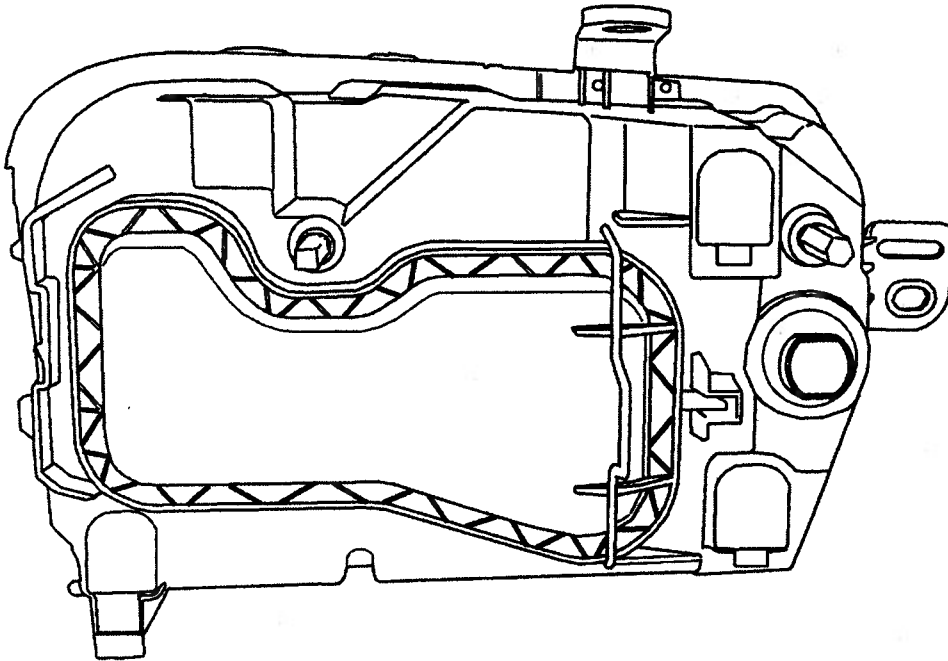


fig. 2

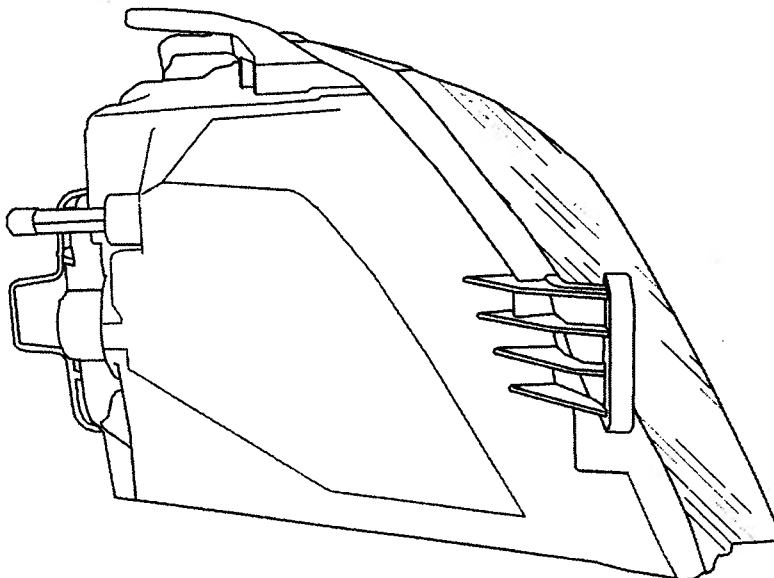


fig. 3