

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8075**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **6569**

(22) Data zgłoszenia: **20.09.2004**

(54)

Etykieta do oznaczania opakowań z musztardą Gdańską

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.07.2005 WUP 07/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
„DAGOMA” Sp. z o.o., Puck, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Orfanos Georgios, Puck, (PL)

PL 8075

Nr Rp. ...8075...

Klasa ...19-08...

Etykieta do oznaczania opakowań z musztardą Gdańską

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta do oznaczania opakowań z musztardą Gdańską w postaci szklanych pojemników o cylindrycznych lub wielokątnych kształtach zewnętrznych.

Istotą wzoru przemysłowego jest kompozycja plastyczna i kolorystyczna, która w połączeniu z zestawem słowno-graficznym bardzo sugestywnie oddziałuje na odbiorców towaru, na którym jest umieszczona.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na załączonym rysunku i na załączonym materiale ilustracyjnym.

Dokumentacja rysunkowa przedstawia na fig. 1 widok od czoła etykiety do oznaczania opakowań z musztardą Gdańską.

Materiał ilustracyjny przedstawiony na fig. 2 stanowi kolorowa odbitka etykiety.

Etykieta do oznaczania opakowań z musztardą Gdańską według wzoru przemysłowego ma cechy istotne wzoru przemysłowego charakteryzujące się tym, że ma kształt prostokąta o dużej szerokości w stosunku do wysokości. Zewnętrzną krawędzią prostokąta jest pasek tła, na którym umieszczona jest oddzielnie ramka. Za nią w pewnej odległości zaznaczone są przyległe do siebie trzy kolorowe ramki, za trzecią ramką znajduje się powierzchnia ekspozycyjna etykiety. Poniżej osi wzdłużnej etykiety, na całej jej szerokości zaznaczona jest prostokątna powierzchnia z kolistymi krawędziami czołowymi i wewnętrznym obrysem cienką linią wzdłuż krawędzi zewnętrznych. Wewnątrz prostokąta umieszczony jest zestaw wyrazów „MUSZTARDA GDAŃSKA”, napisany dużymi zdobniczymi literami, grubą kreską. Nad prostokątem, w jego osi symetrii zaznaczone jest logo firmy przedstawiające wyraz „DAGOMA” napisany łukowo, dużymi, prostymi, zdobniczymi literami, grubą kreską, na

powierzchni mającej zarys dwóch przenikających się elips. Górną środkową część stanowi zarys elipsy o większej osi pionowej od elipsy, której końce zamykają powierzchnie znaku, przechodząc do jego dolnego zarysu, gdzie w płaszczyźnie zarysu większej elipsy znajdują się dwuhukowe wgłębienia ze wspólnym wierzchołkiem. Powierzchnia eliptyczna znaku jest obrysowana outlinem z zewnętrzną grubą linią i wewnętrzną cienką linią.

Pod prostokątem, z symetrycznym rozmieszczeniem, umieszczony jest zestaw wyrazów „DELIKATESOWA MIODOWA” napisany prostymi, dużymi literami. W płaszczyźnie logo firmy z wyrazem „DAGOMA”, w prawym narożu prostokąta zaznaczona jest kompozycja graficzna fragmentu plastra miodu, z rozjaśnieniem tła, na którym się znajduje.

W lewym narożu umieszczony jest pod kątem zapis „oryginalna receptura od 1928 roku”, napisany małymi zdobniczymi literami w trzech wierszach z pochyleniem na lewą stronę, w kierunku ramek.

Etykieta charakteryzuje się wyjątkową kolorystyką, w której pasek krawędziowy powierzchni prostokątnej ma barwę żółtą, kolejne krawędziowe ramki są w dominujących kolorach czarnym, fioletowym i zielonym. Powierzchnia ekspozycyjna jest w kolorze ciemnozielonym, a na jej tle umieszczona prostokątna powierzchnia ma barwę jasnego brązu. Powierzchnia liter wyrazów „MUSZTARDA GDAŃSKA” jest w kolorze czarnym, zaś linia obrysu jest w kolorze czarnym, fioletowym i żółtym. Powierzchnia liter wyrazów „DELIKATESOWA MIODOWA” jest biała, a linie outlineu w kolorze czerwonym i zielonym. Powierzchnia liter wyrazu „DAGOMA” ciemnozielona z jasnozielonym i jasnobrązowym cieniem. Tło wyrazu żółte, zaś linie obrysu w kolorach jasnobrązowym, czarnym i zielonym. Otoczka obrysu ma jasny odcień. Plaster miodu jest w kolorze jasnobrązowym z czerwonym odcieniem krawędzi.

Wypełnienie plastra jest w kolorze jasnożółtym. Powierzchnia liter zapisu informacyjno-reklamowego „oryginalna receptura od 1928 roku” jest w kolorze białym z obrysami o barwach zielonym, niebieskim i fioletowym, jak uwidoczniono na załączonym materiale ilustracyjnym fig. 2.

RENCZNIK PATENTOWY

Rej. MP RP Nr 0340/67

mgr inż. Jan Prościński



Fig. 1

006569



Fig. 2

00 65 69

RECEPTY PATENTOWE
Rej. Urz. P. Nr 0346/67
mgr inż. Jan Proszński