

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **27531**

(21) Numer zgłoszenia: **29625**

(51) Klasyfikacja:
32-00

Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(22) Data zgłoszenia: **15.04.2021**

(54)

Postać rysunkowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
06.12.2021 WUP 36/2021

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
CADRO GRZEGORZ CHUDY, Katowice, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
GRZEGORZ CHUDY, Katowice, (PL)

PL 27531

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest postać rysunkowa, która może być umieszczana na obrazach i rysunkach, na odzieży – w postaci naszywek i nadruków, a także może stanowić postać animowaną lub zabawkę.

Postać rysunkowa według wzoru stanowi wizję artystyczną wyglądu beboka – nadprzyrodzonej istoty z polskiego folkloru, głównie ze Śląska i Małopolski, o charakterze trolla, która mieszka koło domu i może straszyć dzieci które nie chcą spać. Wzór przemysłowy obejmuje dwie odmiany postaci rysunkowej: odmianę męską i odmianę żeńską.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowy wizerunek postaci, pozy jakie przyjmuje oraz dołączone rekwizyty.

Postać rysunkowa według wzoru posiada czarny korpus w kształcie zbliżonym do gruszki, oraz podłużną głowę z dwoma symetrycznymi, wystającymi ku górze rogami, okrągłą kufą i dużymi oczami z dużymi, czarnymi źrenicami, patykowate ręce i krótkie patykowate nogi, wsparte na kulistych stopach. Nieodłącznym atrybutem odmiany żeńskiej postaci rysunkowej według wzoru jest prosta sukienka, sięgająca od szyi do stóp.

Postać rysunkowa według wzoru przedstawiona jest na załączonym rysunku, którego

Fig. 1 ukazuje zestawienie obu odmian wzoru: odmiany męskiej (a) i odmiany żeńskiej (b);

Fig. 2 pokazuje odmianę męską postaci rysunkowej w widoku z tyłu, ubraną w szalik zawiązany na szyi;

Fig. 3 przedstawia odmianę męską postaci rysunkowej w widoku z boku, z rękami założonymi z tyłu i z wydatnym brzuszkiem;

Fig. 4 ukazuje odmianę męską postaci rysunkowej w widoku boku, w trakcie marszu, wymachującą rękami;

Fig. 5 przedstawia odmianę męską postaci rysunkowej w widoku z przodu, z twarzą zwróconą w prawą stronę, trzymającą w prawej ręce kubek;

Fig. 6 przedstawia odmianę męską postaci rysunkowej w widoku z przodu, z uniesionym palcem wskazującym lewej dłoni i prawą ręką wspartą o prawy bok oraz lewą nogą wspartą o piłkę;

Fig. 7 przedstawia odmianę żeńską postaci rysunkowej w widoku z boku, z prawą ręką wspartą na biodrze;

Fig. 8 przedstawia odmianę żeńską postaci rysunkowej w widoku z tyłu, z uniesioną prawą ręką;

Fig. 9 przedstawia odmianę żeńską postaci rysunkowej w widoku perspektywicznym z przodu, w rozkroku i wzniesionymi ku górze rękami.

Cechą charakterystyczną postaci rysunkowej według wzoru przemysłowego jest:

- czarny korpus w kształcie zbliżonym do gruszki, oraz podłużna głowa z dwoma symetrycznymi, wystającymi ku górze rogami, okrągłą kufą i dużymi oczami z czarnymi, dużymi źrenicami, patykowate ręce i krótkie, patykowate nogi, wsparte na kulistych stopach;
- nieodłącznym atrybutem odmiany żeńskiej (b) postaci rysunkowej według wzoru jest prosta sukienka, sięgająca od szyi do stóp.

Ilustracja wzoru

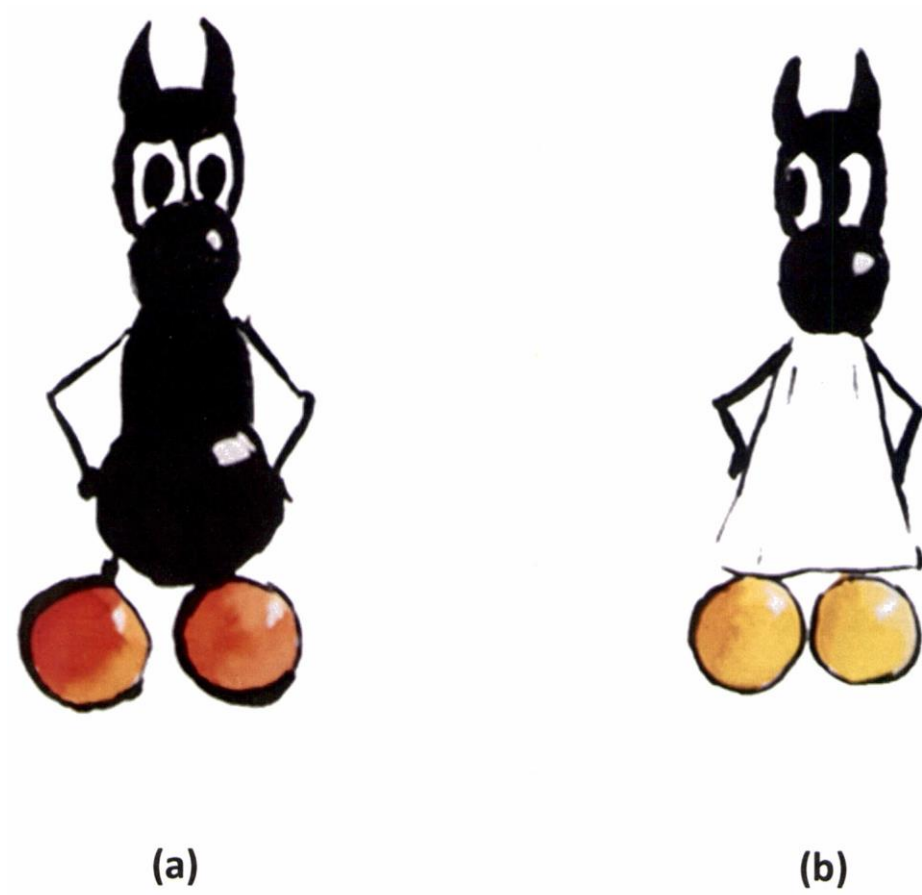


Fig. 1

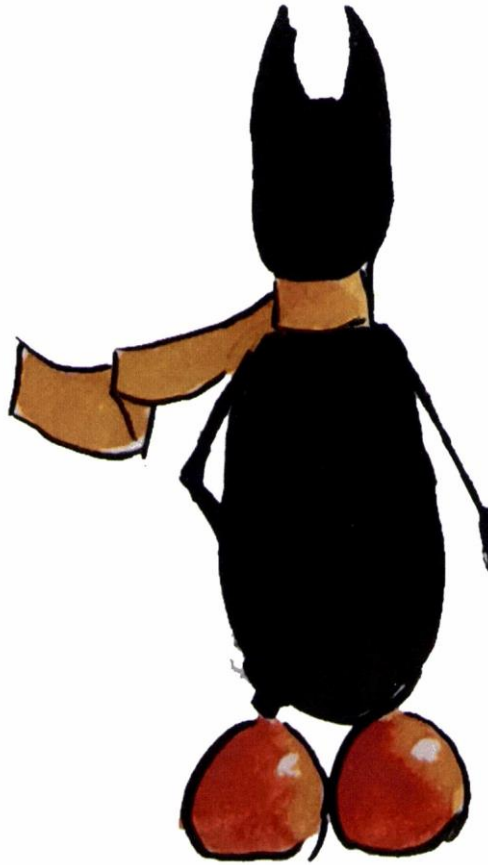


Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



(a)

Fig. 1



(b)

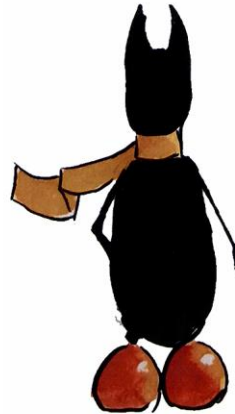


Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9