

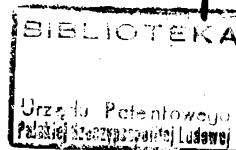
Warszawa, 17 czerwca 1935 r.

2

URZĄD PATENTOWY



B27d 1/04



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 20291.

Kl. 38 c, 1/01.

Henryk Piórnik
(Warszawa, Polska).

Sposób wyrobu dykt.

Zgłoszono 14 czerwca 1932 r.

Udzielono 25 czerwca 1934 r.

Dotychczas wyrabiano dykty z fornierów, wytwarzanych z drzew iglastych i innych, które w technice okazały się jednak niedogodne ze względu na żywicę, występującą często podczas prasowania, niekiedy zaś z gotowej już dykty.

Obecnie stwierdzono, że jeżeli usunąć żywicę z fornierów naprzykład sosnowych przez wyługowanie roztworami wodorotlenków metali alkalicznych lub metali ziem alkalicznych, jak np. wodorotlenkiem sodu, potasu, wapna, baru lub strontu, węglanem sodu lub potasu, i skleić bez płókania fornierów lub po ich wypłókanu jakimkolwiek lepiszczem, jak np. kazeiną, albuminą, klejem pod ciśnieniem na gorąco, to otrzymuje się dyktę, z której żywica więcej nie występuje i nie rozdziela poszczególnych warstw dykty.

Sklejanie fornierów wysuszonych lub niesuszonych, uprzednio powleczonych lepiszczem i ułożonych w stos o dowolnym kierunku włókien, uskutecznia się w prasie. Sklejone fornierzy mogą być ochłodzone w prasie lub wyjęte z prasy bez chłodzenia.

W ten sposób z fornierów drzewnych, pozbawionych żywicy, otrzymuje się dyktę, nadającą się do wyrobu mebli, galanterji i t. d.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wyrobu dykt z fornierów, znamienny tem, że z fornierów ługuje się żywicę przy pomocy roztworów wodorotlenków metali alkalicznych, metali ziem alkalicznych, węglanu sodu lub potasu i, po wypłókanu, wysuszone lub mokre for-

niery powleka się dowolnem lepiszczem, np. kazeiną, albuminą, klejem i t. d., po-
czem po ułożeniu w stos w dowolnym kie-
runku włókien poddaje się je w prasie ci-
śnieniu przy podwyższonej temperaturze,
a następnie chłodzi się je w tejże prasie
lub wyjmuje bez chłodzenia.

2. Sposób wyrobu według zastrz. 1,
znamienny tem, że wyługowane forniery
skleja się bez uprzedniego wypłókania w
wodzie.

Henryk Piórnik.